**Доклад:**

**«Основные трудности развития речи у младших школьников и пути их преодоления на уроках русского языка.»**

Подготовила:

ДьячковаО.В.

учитель начальных классов

МКОУ « Сосновская СОШ»

г. Тула 2022 год

«Вы должны уметь выражать свои мысли.

Если вы будете хорошо говорить и писать,

то общение с людьми принесет вам удовлетворение и радость,

вы сможете поделиться с ними своими знаниями,

отстоять правоту своих убеждений».

М. ГОРЬКИЙ

(Слайд 2)

Контингент учащихся школы за последние годы претерпел значительные изменения. Замедленный темп физического и интеллектуального развития - децелерация появилась в нашем обществе на рубеже XX и XXI вв. Нарушения речи у большого количества, поступающих в первые классы детей , носят характер, системного недоразвития речи средней степени. (Слайд 3)

**Условия развития речи у младших школьников.**

Мотивация речи возникает у детей при наличии эмоций, связанных с яркими впечатлениями, интересом к той или иной деятельности. Значит - **потребность общения - это первое условие речевого развития.** Но общение возможно только с помощью общепринятых знаков, то есть слов, их сочетаний, различных оборотов речи. Следовательно, детям нужно **дать образцы речи или создать речевую среду. Это второе условие речевого развития**. От того, какая у ребенка речевая среда, во многом зависит богатство и разнообразие его собст­венной речи. Речь помогает ребенку не только общаться с другими людьми, но познавать мир. Богатство речи во многом зависит от обогащения ребенка **раз­личными представлениями и понятиями**, от его жизненного опыта. Иными словами, развиваясь, речь нуждается не только в языковом, но и в фактиче­ском материале. Это **третье условие успешного речевого развития.** Для ребенка хорошая речь - залог успешного обучения и развития. ( Слайд 4)

Вначале язык усваивается ребенком стихийно, в процессе общения. Но этого недостаточно, стихийно усвоенная речь примитивна и не всегда правильна. Некоторые очень важные аспекты языка стихийно усвоены быть не могут и поэтому находятся в ведении школы. ( Слайд 5)

**Условия освоения «правильной» речи:**

Во – первых **освоение литературного языка**, подчиненного норме, умение отличать литературный, «правильный», от не литературного, от просторечия, диалектов, жаргонов.

Во-вторых, учащиеся **овладевают чтением и письмом.** И чтение, и письмо - это речевые навыки, опирающиеся на систему языка, на знание его фонетики, лексики, грамматики, орфографии.

В- третьих сфера работы школы по речевому развитию - это **доведение речевых умений детей до базового минимума**, ниже которого не должен остаться ни один ученик. Это совершенствование речи учащихся, повышение ее культуры.

**Основные трудности развития речи у младших школьников.**

1. Нарушения в развитии мышц артикуляционно-речевого аппарата,
2. Низкое развитие "фонемати­ческого слуха”.
3. Бедный словарный запас.
4. Недостатки в развитии грамматиче­ских навыков. ( Слайд 6)

Рассмотрим эти причины подробнее:

**Нарушение звукопроизношения и артикуляции** - ребенок не­правильно произносит отдельные звуки, его речь отличается недостаточной внятностью и выразительностью, а ее темп медленнее, чем у сверстников. ( Слайд7,8)

**Недостатки в развитии звукобуквенного восприятия и звукобуквенного анализа** (низкое развитие фонематического слуха)-недостаточное развитие умения слышать, узнавать и различать звуки и их сочетания, не путать их. Не менее важны и навыки звукобуквенного синтеза - способности понимать взаимосвязь между звуками и их сочетаниями.

В число основных нарушений такого рода входят:

1). неумение вычленить звуки последовательно или по месту их расположения;

2).неумение различить звуки по твердости, мягкости, звонкости, глухости;

3).неумение обозначать твердость, мягкость на письме. По этим же причинам тормозится приобретение навыка словообразования и словоизменения.

**Недостатки в развитии лексико-грамматического строя речи** - ребенок не умеет грамотно составлять и понимать грамматические конструкции, неправильно использует роды и падежи. Сюда же относится неумение правильно ставить ударения, что ведет к искажению слова до неузнаваемости. ( Слайд 9)

Недостаточное развитие смысловой догадки - ребёнок не умеет, исходя из контекста, правильно предугадывать окончание слова или фразы.

**Недостаточное развитие лексики** - бедный словарный запас, затруднения в понимании смысла слов из-за их отсутствия в активном словаре ребенка. Ребенку с трудом дается установление лексической связи между прочитанными словами, он не понимает новый смысл, который они приобретают в сочетании друг с другом.

Следует отметить, что качество и количество словарного запаса ребенка во многом определяют уровень развития речи в целом. Очень важно уделять внимание как пассивному (то есть тем словам, которые хранятся в запасе памяти), так и активному (слова, которые постоянно используются) словарному запасу. Необходимо, чтобы ребенок знал, какие значения есть у слова, умел правильно употреблять его в самостоятельной речи.

Разработаны специальные развивающие методики включают упражнения для тренировки мышц артикулляционно - речевого аппарата, задания на развитие фоне­матического слуха, грамматических навыков, словарного запаса. ( слайды 10,11)

**Вывод:** Составляющие красивой правильной речи- фонематический слух, активный словарный запас, лексико-грамматическая грамотность и развитие мышц речевого аппарата.

Таким образом, работа по развитию речи должна проводиться с самых первых ступеней обучения. Но «речь - это языковая функция», поэтому говорить именно о развитии речи как таковой нельзя. В этом вопросе следует обратиться к психологии. Разрабатывая вслед за Л. С. Выготским теорию деятельности, психологи пришли к выводу, что речь тоже является своеобразной деятельностью, **речевой деятельностью.** ( Слайд12)

**Речевая деятельность** - это активный, целенаправленный процесс создания и восприятия высказываний, осуществляемый с помощью языковых средств в ходе взаимодействия людей в различных ситуациях общения. Имен­но на последний пункт данного определения хотелось бы обратить особое внимание. Учитель чаще всего не обеспечивает ученику конкретной ситуации общения (осознания того, к кому, зачем, при каких обстоятельствах он обра­щается с речью) — обычно он «просто» пишет сочинение или «просто» отве­чает на вопросы по пройденному материалу. В реальной же речевой практике «просто» высказываний не создают.

Таким образом, из вышеназванной психологической характеристики речевой деятельности вытекают два методических вывода:

 1).Прежде чем дать задание ученикам на создание или восприятие высказывания, необходимо ***постараться обеспечить возникновение*** у них ***соответствующей потребности***, желания вступить в речевое общение;

 2).Предлагая детям создать текст, важно ***обеспечить им понимание*** того, к кому, зачем и при каких обстоятельствах они ***обращаются***.

Изучение психолингвистической и методической литературы приводит к выводу о необходимости создания речевых ситуаций для совершенствования речевой деятельности, особенно при проведении сочинений. ( Слайд 13)

**1.Ситуации реальные -**это ситуации максимально приближенные к жизни. А для того, чтобы максимально приблизить учебные речевые ситуации к условиям реального общения, необходима заинтересованность «говорящих» в содержании разговора. Например, учитель говорит учащимся: *«Представьте, что вы находитесь в чужом городе. Расспросите прохожих (класс), где находится улица, отель…»* Здесь ученикам необходимо вообразить себя в роли, а также иметь желание участвовать в игре.

2.  **Воображаемые стандартные ситуации**  требуют описания следующего характера *«Представь себе…»*

3. **Ситуации проблемные**. При создании проблемной ситуации учащийся не является носителем роли, он выражает свое мнение, отношение и оценку, соглашается или опровергает мнение собеседнике, строит систему доказательств своей точки [зрения](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/169.php). Поэтому обсуждение проблемы есть реальное общение на уроке. Например. Тема «Здоровый образ жизни». Учитель говорит: *«Сейчас на улице весна, а многие ученики выглядят усталыми и бледными. Как выдумаете, почему?»*

4. **Ситуации деловые.**Например. Тема «Покупки». Дети получают задание: *«Представьте, что вы получили*[*квартиру*](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/257.php)*. Позвоните в магазин и закажите необходимые товары»*

5.**Ситуации могут быть также условными, воображаемыми, фантастическими и даже сказочными.**

Методика предлагает следующие **этапы подготовки к сочинению**:

 1). Создание речевой ситуации.

Цель - создание мотива, обеспечение необходимого эмоционального настроя, пробуждение интереса к работе,   организация наблюдений, обсуждение задач и условий ситуации;

2).Предварительная подготовка.

Цель - создать базу для последующей работы. Подготовка, как правило, рассредоточена во времени, проводится на уроках не только русского языка, но и чтения, природоведения, труда, рисования;

3). Написание сочинения.

**Комплекс развивающих упражнений для использования на уроках русского языка по следующим направлениям:**

**( Слайд 14 и дальше)**

1. **Работа над активизацией словаря младших школьников.**

*Работа над словарем* - это основа, фундамент всей нашей исследовательской работы по развитию речи.

Работа над словарем состоит в его уточнении, обогащении и активизации.

Изучая тему:«Проверяемые и проверочные слова», можно провести следующую работу:

**I.        Уточнение значения слов.**

1. Мясные блюда — мясо (слова написанные на доске).

Назовите проверочное слово.

Назовите проверяемое слово.

От какого слова образовано слово *мясные*.

1. На доске написаны слова:

  с..сновые (шишки) - ...

к..тенок (маленький) - …

уд..вительная (бабочка) - ...

м..рская (волна) - ...

с..леный (огурец) - ...

т..нистые (аллеи) - …

т..желая (ноша) - …

От какого слова образовались эти слова?

Задание: спишите, вставляя пропущенные безударные гласные.

Поставьте ударения, выделите безударную гласную.

Назовите проверяемое и проверочное слово.

3. К проверочным словам подберите проверяемые однокоренные слова с безударной гласной в корне. Выделите корень.

зверь -... (звериная, зверьки)

сад -... (садовые, садить, садовник)

гриб -... (грибной, грибок)

тащит -...        (тащить)

Такие упражнения помогают детям вникать в смысл слова, отработать навык проверки слов с безударной гласной в корне. Для достижения хороших результатов проводить их систематически.

**II. Обогащение и активизация словаря.**

*Задачи:*

1. расширить детский словарь;
2. пассивный словарь сделать активным;
3. обогатить речь ученика образными словами и выражениями.

Работать блоками слов с непроверяемыми написаниям. Составить 11 блоков.

Каждый блок - альбомный лист, который вывешивали на неделю в классе.

Работу проводили по следующему плану.

*Понедельник.* Ознакомление с блоком, орфографическое проговаривание (3 раза), запись слова в индивидуальные словарики с выделением орфографии, расстановкой ударения, выяснение значения этих слов, озаглавливали блок.

*Вторник*. Запись в тетрадях по слогам, для переноса (орфографически проговаривая).

*Среда.* Составление словосочетаний, подбор однокоренных слов (где возможно, составления предложений).

*Четверг.* Составление связного рассказа с данными словами, озаглавливание своего текста (каждый ребенок пишет свой текст, может менять заголо­вок), отбор лучших текстов.

*Пятница.* Словарный диктант (5-10 слов из трех первых блоков).

С **целью активизации словаря работу** представили в виде следующих основных этапов:

1. Толкование слова с помощью одного или нескольких приёмов:

A)  контекста;

Б)  подбора синонима или антонима;

B) оборота, включающего в себя уже известное однокоренное слово;

Г) описательного оборота.

2. Чтение и запись слова (работа над орфоэпией и орфографией).

Работа над образцами употребления слова (готовыми словосочетаниями и предложениями).

Примеры некоторых заданий, которые ориентированы на обогащение социально-нравственного опыта младших школьников, на развитие способности речевого самовыражения.

1. В каждой строчке найди однокоренные слова. добрый, чуткий, доброта; нежный, ласковый, нежность; отзывчивый, душевный, сердечный; равнодушие, равнодушный, безразличный; Задание: выпишите однокоренные слова, выдели корень. С любым из этих слов устно составь предложение.

2. Подбери однокоренные слова к словам уважение, вера, отзывчивый. В толковом словаре найди значения этих слов и запомни.  За что можно уважать человека?  Каждый ли человек достоин уважения?

3. К слову добро подбери антоним.

Назови и выпиши слева - добро, справа -зло.

1. Помочь старому человеку. 1. Отказать в помощи старому человеку.

2. Прийти на помощь слабому.        2. Отказать в помощи слабому.

**2. Метод сочинения загадок.** Рассказывали второклассникам о типах загадок: отношение, иносказание, вопрос. Это легко запоминалось, так как, выделяли существенные признаки загадки, на эти приемы обращали внимание ребят. Вспомнив загадки, прозвучавшие на уроках, мы с детьми определяли, что больше всего загадок - описаний, и приводили много примеров из принесенных на урок сборников.

В ходе осуществления работы у второклассников вырабатывается положительный мотив к занятиям словесным творчеством, овладению приемами художественной речи.

**3. Работа над перифразами и фразеологизмами.**

Развитию речевой деятельности способствует использование изобразительных средств языка, в частности, таких, как перифразы - «обороты речи, состоящие в замене названия предмета или явления описанием его существенных признаков или указанием на его характерные черты». Они придают речи образность, выразительность, делают ее красивой и точной. Программа начальных классов не предусматривает специальной работы над перифразами. Большое количество перифраз с «цветовыми» прилагательными встречаются в загадках. При составлении устных и письменных высказываний дети часто допускают повтор одного и того же слова. Употребление перифраз поможет избежать данной ошибки.

С этой целью мы составили синонимические ряды:

 лиса -  рыжая плутовка; рыжая птичница;

кот -     серый мурлыка;   серый плутишка;   серый воришка;

снегирь -  малиновый уголек;  жарко-розовый фонарик; румяное яблочко;

волк - серый разбойник; серый санитар.

Выполняя функции замещения, перифразы уменьшают число повторений одного и того же слова, при этом речь становится образной, яркой, выразительной.

Задание №2

**Творческие задания:**

Предложить составить, придумать предложение, рассказ, нарисовать словесный портрет, употребляя фразеологизмы: стоять горой; мастер на все руки; не вешать носа.

Применение таких методов и приемов обучения существенно активизирует работу по развитию речи всего ученического коллектива.

**Метод опорных схем, опорных слов и алгоритмов.** Опоры и схемы представляют собой готовые и созданные детьми основные сюжетные точки повествовательного текста. Алгоритмизация учебного задания (карточки, памятки) способствуют автоматизации речевых навыков.

Ученикам предложить выполнить ряд специальных упражнений.

**Сочинить загадку**

Памятка

1.Выбери предложение и рассмотри его.

2.На что (на кого) он похож?

3.Запиши самые главные внешние признаки предмета, по которым его можно отличить от всех других предметов, не называя предмет.

4.Запиши свою загадку. Если сможешь, зарифмуй последние слова строк.

Ты готовишься к рассказу на тему «Один из моих памятных дней».

Предложить **нарисовать картинки**, которые будут иллюстрировать:

начало,

среднюю часть

концовку твоего рассказа .

**Работа со схемами**Подготовь выступления на тему «Мое любимое животное (собака, кошка, попугай и т.п.)».

Но вначале учащиеся выбирают схему, которая помогала подготовить устное высказывание.  
  
Схема 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| то, что объясняется | Почему? потому, что | объяснение |

Схема 2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| сначала | Чт?о произошло потом | конец |

Схема 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название предмета | Признак 1 | Признак 2 |

Напиши опорные слова для рассказа на любую тему по твоему выбору. Например: «Наш двор», «Как я познакомился со своим другом», «Мой компьютер», «Веселая история» и т.д.

**Ученикам можно предложить выполнить ряд специальных упражнений.**

Памятка

1.Выбери предложение и рассмотри его.

2.На что (на кого) он похож?

3.Запиши самые главные внешние признаки предмета, по которым его можно отличить от всех других предметов.

4.Запиши свою загадку. Если сможешь, зарифмуй последние слова строк.

Ты готовишься к рассказу на тему «Один из моих памятных дней». Предлагали нарисовать картинки, которые будут иллюстрировать начало, среднюю часть и концовку твоего рассказа.

**Этапы формирования речевых умений**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Система умений |
| Основные единицы речи. Текст, предложение, слово. Членение речи на предложения и слова. | 1.Выделять из речи предложения, делить предложения на слова, определять смысловую законченность предложений.  2.Пользоваться вариантами конца предложения, видеть зависимость слова в предложении.  3.Развить умение строить суждения. |
| Текст. Признаки текста: единство содержания, связность изложения. Цепочка предложений в тексте. Построение текста. | 1.Отличие текста от группы предложений, установление последовательности предложений в тексте, деление сплошного текста на предложения.  2.Выделение частей в тексте.  3.Развитие слуховой и оперативной памяти, устойчивости и сосредоточенности внимания. |
| Текст. Тема текста. Основная мысль. О чем говорит заглавие? Опорные слова. | 1.Определение и формирование темы текста, основной мысли и отражение ее в заголовке; озаглавливание текста.  2.Нахождение опорных слов в тесте, умение находить синонимы.  3.Развитие речи, умение устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями. |
| Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. | 1.Точное употребление слов в тексте; определение последовательности частей в повествовательном тексте.  2.Умение пользоваться средствами языковой выразительности.  3.Развитие наблюдательности и умения строить суждения. |
| Написание сочинения по развернутому плану «Пришла весна». | 1.Составление текста по развернутому плану. Текст-описание.  2.Составлять текст по собственным наблюдениям. |
| Анализ написанных сочинений. Чтение лучших сочинений. Работа над ошибками. | 1.Умение анализировать написанный текст; сравнение сочинений детей.  2.Развитие умения осуществлять классификацию и находить соотношение целого предмета и части. |
| Однокоренные слова обозначающие и то же понятие, не должны употребляться рядом. | 1.Виды речевых ошибок.  2.Употребление однокоренных слов, синонимов и антонимов в речи.  3.Развитие оперативной и слуховой памяти, устойчивости и сосредоточенности внимания. |
| Учимся вежливости. Формы приветствия и прощания. Формы обращения с просьбой. Формы выражения извинения | 1.Употребление различных форм приветствия и прощания в зависимости от ситуации. 2.Употребление различных форм обращения с просьбой. 3.Развитие речевых способностей. |