**Белгарокова Марианна Руслановна**

**Преподаватель английского языка**

**ТФ КБАДК**

**г.Терек.**

**Британский английский язык.**

Британский английский (англ. *British English, BE, BrE, en-UK, en-GB*) – вариант английского языка, который используется в Великобритании. В отличие от общепринятого в России названия *Великобритания*, сами британцы в понятие *Great Britain* не включают Северную Ирландию.  
По другому определению – это письменный и разговорный английский язык в Англии.

Термин был введен для возможности отличить британский вариант английского языка от других, прежде всего от широко распространенного варианта – американского английского. Британский английский не является отдельным общепризнанным языком.

Британский вариант английского языка употребляется как официальный язык в Великобритании.

В Великобритании, в отличие от многих других европейских стран, нет ни одного государственного органа, который бы устанавливал стандарты и следил за чистотой официального языка. Де-факто правильное написание и произношение слов британского английского устанавливается Оксфордским словарем и другими важными изданиями.

Для литературного британского английского произношения используют термин *Received Pronunciation (RP) – принятое произношение*. Только 3% населения Великобритании в быту придерживается этого произношения. Этот термин имеет также неформальные названия: *королевский английский*, *изысканный английский (posh English)*, *Оксфордский английский* и *BBC английский*.

Британский английский имеет множество диалектов. Фактически речь, которой общаются на севере и юге Англии, имеет гораздо больше различий, чем литературные британский и американский английский языки.

История развития языка

Историю развития британского английского языка обычно делят на пять этапов:

1. Протоанглийский язык – язык германских племен: англов, саксов, ютов – предков современных англичан
2. Древнеанглийский язык (V-XI в.в.) – процесс переселения германских племен на земли современной Англии, постепенное взаимопроникновение и вытеснение из употребления кельтских языков, как и латыни
3. Среднеанглийский язык (XI-XV в.в.) – нормандское завоевание Англии, распространение языка завоевателей – диалекта старофранцузского языка Ойл и его взаимопроникновение с древнеанглийским языком.
4. Ранний современный английский язык [en] (XV-XVII в.в.) – время большого сдвига гласных
5. Современный английский язык – 15 апреля 1755 Сэмюэл Джонсон издал свой словарь английского языка. Эту дату считают рождением современного британского английского языка

Диалекты

Британский английский язык имеет большое количество различных диалектов.

Основными диалектами, а точнее группами диалектов, которые включают в себя другие, являются:

* Северо-английский (англ. *Northern English*) включает широко распространенный йоркширский диалект (англ. Yorkshire dialect) – диалект испытавшего на себе значительное влияние языка викингов, характерна произношение звука / ʊ / вместо / ʌ /
* Восточно-английский (англ. *East Midlands English*) – диалект также испытавшего на себе значительное влияние языка викингов, произношение существенно отличается от английского литературного произношения. Например: It is not theirs; it’s ours! произносится, как «It eent theirn; it’s ourn »
* Западно-английский (англ. *West Midlands English*) – диалект считается наиболее удаленным от английского литературного произношения. Например: слово «yes» носители диалекта произносят, как «arr»
* Юго-восточный английский (англ. *East Anglian English*) – диалект приближен к английскому литературному произношению. Характерной чертой является произношение дифтонга / əu / как / ʊ /
* Южно-английский (англ. *English in southern England*), включает широко распространенный кокни, – характерно игнорирование звука / h / и произношение вместо / θ / – / f /, и вместо / ð / – / v /
* Юго-западный английский (англ. *West Country dialects*) – диалект, испытавший на себе некоторое влияние валлийского и корнского языков. Для диалекта характерно безусловное произношение звука / ɹ (r) /, вроде американского английского
* Валлийский (Вельский) (англ. *Welsh English*) – диалект испытал большое влияние грамматики и в меньшей степени словарного запаса валлийского языка. Характерной особенностью валлийского диалекта является произношение звука / æ /, как / a /
* Шотландский (англ. *Scottish English*) диалект, испытавший на себе значительное влияние шотландского равнинного языка. Для диалекта характерно безусловное произношение звука / r /, вроде американского английского

Отличия от американского английского

Между британским и американским английским существуют существенные различия в фонологии, фонетике, лексике и, в гораздо меньшей степени, в грамматике и орфографии.

Фонология и фонетика

Характерной особенностью литературного британского английского произношения является произношение звука / ɹ (r) / только перед гласными, в отличие от американского английского, где / ɹ (r) / произносится безусловно.

Существуют существенные различия в произношении гласных:

Лексика

Существенная разница в лексике объясняется различными условиями жизни в Великобритании и США. На язык американцев влияли (и до сих пор сильно влияют) другие языки, в частности испанский. С другой стороны, происходит интенсивный обмен словарным запасом между языком американцев и британцев. Взаимопроникновению способствует американский кинематограф, средства массовой информации, повсеместное распространение интернета и популярность социальных сетей.

**Список литературы:**

1. Азимов А. Путеводитель по Шекспиру. Английские пьесы / Пер. с англ. Е.А. Каца. М.: ЗАО «Издательство Центрполиграф», 2013. 2. Английская литература XX век [Электронный ресурс] URL:http//www.spisok-literayuri.ru 3. Антология английской поэзии/Под ред. Н. Гумилева. М.: Арт-Флекс, 2000. 4. Горбунов А.Н. Шекспировские контексты. М.: МедиаМир, 2006. 5. Зарубежная литература XX века: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.М.Толмачёв, В.Д.Седельник, Д. А. Иванов и др.; Под ред. В. М.Толмачёва. М.: Издательский центр «Академия», 2003. 6.История зарубежной литературы XVII века: Учебн. пособие / А.Н. Горбунов, Н.Р. Малиновская, Н.Т. Пахсарьян и др.; под ред. Н.Т. Пахсарьян. М.: Высшая школа, 2005. 7. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм: Учебное пособие / Ж.В. Кудрина, Г.И. Модина. М.: Флинта: Наука, 2010. 8. Ковалевская Т.В., Вагизова Ф.А., Семенюк Е.В. История, литература и культура Великобритании: Учебник. М.: РГГУ, 2012. 9. Михальская Н. П., Аникин Г. В. История английской литературы/учебник для гуманитарных факультетов высших учебных заведений [Электронный ресурс] URL: http://17v-euro-lit.niv.ru/17v-euro-lit/mihalskaya-anikinangliya/index.htm 10. Проскурнин Б.М., Яшенькина Р.Ф. История зарубежной литературы XIX века: Западноевропейская реалистическая проза: .Учебн. пособие. 2-е изд. М.: Флинта: Наука, 2004. 11. Путеводитель по английской литературе / Под ред. М. Дрэббл и Дж. Стрингер. М.: Радуга, 2003. 12. Семенова Е. В., Ростова М. .Л., Петрова Е.В. Идейно- художественный анализ произведения (на примере литературы Англии и США). – Красноярск, 2011