**Упражнения на познавательное развитие и наглядно- образное мышление через конструктивно- модульную деятельность.**

Что такое наглядно-образное мышление у детей?

Наглядно-образное мышление – это способность ребёнка представлять предметы, явления и события, основываясь на своих ощущениях и восприятии. Это один из основных типов мышления, который развивается у детей в процессе игры, общения с окружающими и обучения. Наглядно-образное мышление позволяет ребёнку лучше понимать и запоминать информацию, а также решать задачи, используя образы и представления.

Одним из видов деятельности, в которой в полной мере проявляется творческая активность ребенка, является конструктивно-модульная деятельность.

Под конструктивно-модульной деятельностью принято понимать создание разных конструкций и моделей из строительного материала и деталей конструкторов, изготовление поделок из бумаги, картона, различного природного (ветки, шишки, камни и т. П.) и бросового (картонные коробки, катушки) материала, а так же конструирование из бумаги.(которое очень развивает мышление). Оригами является прекрасны примером конструирования из бумаги.

 **«Роль оригами в развитии конструктивного мышления детей дошкольного возраста»**

Современное дошкольное образование, предусматривает развитие у воспитанников изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее, и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Ещё древними учёными, жившими до н. э. в Китае, Японии и Индии была отмечена взаимосвязь речевого развития ребёнка и развития тонких движений его пальцев рук. Эта взаимосвязь обусловлена близостью расположения в головном мозге зоны проекции кисти руки к речевой зоне. Следовательно, развивая кисть руки и пальчики ребёнка, мы активируем развитие речевой зоны.

Сегодня уже ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что чем проворнее пальчики у ребёнка, тем более развита его речь.

 Одним из способов развития творческой личности является создание различных поделок своими руками – такая деятельность позволяет приобрести навыки и умения для развития тонких и точных движений, уверенного управления своим телом, повышения интеллекта и волевых способностей,

 Что такое оригами? Оригами - это самобытное японское искусство создания моделей различных предметов, животных, птиц, цветов путем сгибания листа бумаги.

 В детском саду процесс конструирования из бумаги один из видов детской деятельности. Василий Александрович Сухомлинский писал: “Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок”. Это подвело меня к мысли освоить и широко использовать в практике конструирование из бумаги по методу оригами является залогом успешного освоения дошкольником программы начального образования в будущем. Из опыта работы известно, что доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они легко овладевают различными приемами и способами действия с бумагой, таким как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Оригами развивают у детей способность работать руками под контролем сознания. Прежде всего, он учится общаться с бумагой, угадывать ее качества. Оригами дает для этого огромный простор для работы пальцами – мелких движений не только много, они еще и разнообразны. Очень важно и то, что при складывании фигурок одновременно работают обе руки. Ведь большинство из нас “однорукие”: мы почти все делаем правой (или левой) рукой. И это приводит к непропорциональному развитию левого полушария мозга, которое управляет правой рукой. А занятие оригами гармонизирует работу полушарий мозга, потому что мы все делаем двумя руками. И это помогает развитию творческих задатков у ребенка.

С помощью оригами я развиваю у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуются психические процессы, мелкая моторика рук, творческое воображение, пространственное мышление. Детям нравится заниматься оригами потому, что на каждом занятии обязательно получается какая-нибудь фигурка, приложил усилие, на первых порах не такое уж и большое — а из бумажного листа всегда получается что-то — хуже, лучше, не важно, зато свое.

Оригами же позволяет ребёнку всё «прочувствовать» и «прощупать» пальчиками. Кроме того, доступность бумаги как материала, лёгкость её обработки (способность сохранять придаваемую ей форму) - всё это привлекает детей, а возможность «преобразить» простой листок бумаги вызывает большой интерес.

Исходя из вышесказанного, есть все основания рассмотреть технику оригами как самостоятельную педагогическую технологию для упражнения творческих способностей , познавательного развития и наглядно- образного мышления и художественного вкуса у детей .

Занятия оригами помогают развивать: мелкую моторику рук; мышление; фантазию; логику; воображение. Кроме того, оригами: стимулирует развитие памяти; знакомит с основными геометрическими понятиями; обогащает словарь специальными терминами; активизирует мыслительные процессы.

Оригами :

• Помогает детям проявлять конструктивные, изобразительные, творческие и оформительские способности,

• глазомер, способность работать руками под контролем сознания,

• концентрацию внимания,

• стимулирует умение следовать устной инструкции,

• совершенствует трудовые навыки, учит аккуратности,

• способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.

С бумагой ребенок сталкивается гораздо раньше, чем учится писать, рисовать или читать. Он ее рвет, мнет, непроизвольно пытаясь придать ей необходимую форму.

Бумага доступна и дешева. Этот простой материал легко поддается любым изменениям. Его поверхность податлива, хорошо держит форму. Стало быть, с помощью оригами можно развить у детей фантазию и изобретательность, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект. И сделать это можно совершенно незаметно, в игровой форме. Малыши даже не поймут, как освоили сложные математические и геометрические понятия.

 Систематические занятия оригами с детьми дошкольного возраста являются одним из важных компонентов развития познавательных способностей и оказывают влияние на успешную подготовку к школьному обучению.