**Методы и приемы на уроках музыки в современной школе**

Современная школа. Как заинтересовать детей на уроке музыки? Какие методы и приёмы обучения использовать?

Мир вокруг нас быстро развивается, поэтому с каждым годом дети всё больше зависимы от компьютерных технологий. Сейчас невозможно представить урок без интерактивных технологий. Но как же учителю преподнести информацию детям, чтобы было и полезно, и интересно? Согласитесь, лекции от учителя, как было раньше, совсем не увлекают, а, даже наоборот, утомляют. В этой статье я хочу вам рассказать о своих наблюдениях, о своих лайфхаках и о своём опыте.

Первое это, конечно же, практические методы. На уроках музыки эти методы преобладают. Самый интересный для детей это метод – игра. Дети любого возраста любят игры, будь это первый или восьмой класс, неважно. Урок в форме игры пройдёт весело, интересно и продуктивно. Можно с помощью игры сделать закрепление материала, повторение или проверку знаний. В любом случае, кроме того, что дети усвоят материал, они также получат оценки, здесь будет стараться каждый. Одна из наиболее распространённых игр на уроке музыки «Угадай мелодию», лучше всего её можно обыграть в виде игры «Своя игра». Это как пример, но можно ещё множество игр придумать на основе телевизионных шоу. Однако, минусы тоже есть. Очень часто дети через чур заигрываются, в классе начинает шум и гам, дети спорят, Кто-то обижается. Чтобы этого избежать, важно детям чётко объяснить правила игры и на протяжении всего урока напоминать о них.

Также из практических методов очень примечателен вид проектной работы. Детей нужно разделить по группам, после чего они подготавливают какой-либо проект и через несколько уроков представляют свой проект перед одноклассниками.

Наглядные методы также важны на уроках музыки. Без них урок музыки будет неполноценный. Мюзикл, балет нужно увидеть, мало просто послушать фрагменты. Также к этим методам относятся: экскурсия, выставки, презентации. Конечно же, наглядные методы используются при разучивании песен, собственный показ необходим для того, чтобы школьники лучше усвоили мелодию.

Словесные методы чаще всего используются для изучения нового материала, краткого повторения, подведения итогов и рефлексии в конце урока. Среди словесных методов для урока музыки больше подходят: беседа и рассказ. Эти методы являются основными на большенстве уроков. Ничего необычного в них нет, но если весь урок использовать только эти методы, то урок будет проходить нудно и скучно, так что злоупотреблять этими методами не стоит.

Итак, в этой статье я рассмотрела основные методы и приёмы обучения на уроках. Основываясь на свой опыт работы выделила для себя основные особенности этих методов. Надеюсь моя статья была полезна для вас.