**Развитие орфографической зоркости младших школьников – путь к успешному выполнению ВПР.**

Упражнения по формированию орфографической зоркости: виды диктантов и упражнений.

**1.Зрительно–слуховой** - дети внимательно вчитываются в текст, всматриваются в орфограммы, распознают слова на изучаемое правило. Текст закрывается и диктуется, проверяется. Зрительные диктанты особенно полезны при обучении правописанию слов, не регулируемых правилами

**2.Объяснительно–предупредительный** - учитель читает текст по предложениям. Вызванный ученик повторяет предложение и объясняет, как надо писать слова (можно построить схему). Ценность этого диктанта в том, что текст воспринимается на слух, выделяются трудные в орфографическом написании слова и решаются, как нужно их писать.

**3.Выборочный диктант и выборочное списывание** - выписывание из читаемого текста слов с определенной орфограммой. Выборочный диктант проводится, когда правописание изучаемой орфограммы уже достаточно закреплено.

**4.Свободный диктант** – нет дословного воспроизведения текста, важны главная мысль, правильное построение предложений, точное употребление слов, словосочетаний.

**5.Диктант с постукиванием** - во время диктанта учитель постукивает по столу в тот момент, когда произносит слово с орфограммой. Это постукивание заставляет ученика думать.

**6.«Проверяю себя»** - во время написания диктанта, учащиеся могут спрашивать у учителя, как пишется то или иное слово.

**Письмо по памяти.**

1. Чтение текста, работа по содержанию.

2. Орфографическое чтение учителем, детьми, орфографический разбор.

3. Упражнение в запоминании.

4. Орфографическое чтение слов с орфограммами.

5. Запись.

6. Проверка.

***Орфографические минутки***с включением слов, в которых были допущены ошибки или с целью повторения орфограмм.

***«Буквы спорят»*** – сне(ж-ш)ки, шу(б-п)ка, сле(з-с)ки, заб(о-а)лел, а ученики  показывают карточку с нужной орфограммой.

***«Найди лишнее слово****»* (в..юга, друз..я, нал..ю, ворон..е, от..езд)

***Письмо с проговариванием*** *(хоровое и индивидуальное*)

***«Секрет письма зелёной пастой».***С помощью этого приёма дети оформляют письменные работы в тетрадях так: как только появляется правило – начинает работать зелёная паста. Чем больше орфограмм изучается, тем чаще зелёный свет «зажигается» в тетрадях учеников.

***Фотограф****.*На доске (на карточке) записаны слова с различными орфограммами. Ученику даётся 1-2 минуты прочитать и запомнить (сфотографировать) эти слова. После этого слова закрываются и дети записывают их по памяти.

***Какографические упражнения*** – текст с ошибками.  Термин «какография» является [антонимом](https://www.google.com/url?q=https://pandia.ru/text/category/antonimi/&sa=D&source=editors&ust=1701411024413814&usg=AOvVaw2cIF_6y5QGYnuZDSkEC-pR) к слову «орфография»; отсюда и название «какографические», то есть умышленно ошибочное письмо, которое предлагается ученику на уроках русского языка в целях формирования орфографической зоркости учащихся.

***Словарь слов с непроверяемыми орфограммами****.*

Одно из направлений формирования орфографической зоркости - это работа со словарными словами. Словарные слова, как и таблицу умножения, надо знать наизусть. Как при запоминании избежать простой зубрёжки? Как разнообразить это монотонное скучное дело?

***Обращение к этимологии слова***. Наиболее важным, на мой взгляд, является знакомство детей с историческим образованием словарных слов: этимология, былины и притчи. Если детям объяснить, как образовались те или иные слова, то им легче будет найти ассоциацию и запомнить написание орфограммы. Я обращаюсь к этимологии только в том случае, когда нужно запомнить орфографический образ слова. Например, слово «береза» в старину означало «ясный, светлый». От этого же корня образовалось слово «белый». Береза – дерево с белой корой, белая береза

Слово «запад» произошло от слова «западать». и в старину говорили: «солнце западает за горизонт» (вместо солнце заходит за горизонт»). Запад – место, где солнце «западает» за горизонт, падает.

Слово «метель» произошло от глагола «мести». Ветер метет снег. (мёл, мётлы)

Слово «столица» произошло от слова «стол». В старину «держать стол» значило «иметь власть». Столица – город, где живет тот, кто «держит стол», то есть имеет власть.

***Слова-подсказки***. Привлечь аудиальную подсказку, значит, связать слово с другим, которое всегда на слуху, легко запоминается, а главное имеет схожее звучание со словарным словом. Например, Петя петушок, два Коли в коридоре, девочка дежурная, лопасть лопаты, травма в трамвае, рис на рисунке, дома из дерева в деревне, дороги дороги, мед для медведя.

***Использование схем гласных*** (согласных). При изучении слов со сложным написанием гласных, пишем схему гласных и стараемся ее запомнить. Например, автомобиль (аоои), горизонт (оио),  велосипед (еоие), дежурный (еуы). Если возникают сложности в запоминании согласных в словах, тогда составляем схему согласных. Например, счастье (счст), перрон (пррн).

***«Мудрый словарик».*** Допиши подходящие по смыслу словарные слова. Подчеркни «трудные» буквы.. Как об стенку \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Береги нос в большой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Живут как кошка с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Куй \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пока горячо. Слово не\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, вылетит не поймаешь. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ до Киева доведет.

***Шифровка – алфавит*.** Замените цифры буквами [алфавита](https://www.google.com/url?q=https://pandia.ru/text/category/alfavit/&sa=D&source=editors&ust=1701411024417409&usg=AOvVaw2obDQgqC-zbBv-ygbEMKGd).

33 2 13 16 12 16 - яблоко;  1,13,13,6.33 – аллея; 31, 12, 19, 12, 21, 18, 19, 10, 33  - экскурсия

***Каляки-маляки*** (графические асоциации)

Необходимо изобразить запоминаемую информацию графически, с помощью средств рисования. Вы пишете слово и художественно выделяете ту букву, которую необходимо запомнить. Как графически выделять?

 Нам нужно запомнить написание слова Морковь. Мы пишем мОрковь. При этом «О» может быть огромных размеров. Можно нарисовать в букве «О» рожицу, которая показывает язык. Можно нарисовать колесо от машины, а можно огурец. А можно просто «закалякать» букву «О», посадить на нее кляксу. Такое уж точно будет помниться. Это  творческое задание и ребенок сам подскажет, что там нужно сделать.

***Зрительные ассоциации*** больше других нравится детям. Нахождение ярких необычных ассоциаций (картинки), которые соединяются с запоминаемой информацией.