**Молодежные деструктивные группировки**

Вовлечение происходит взрослым человеком с использованием социальных сетей.

**Различные группировки и субкультуры молодёжи. Включая новую ЧВК<Редан>**

Как различать различные субкультуры молодежи в 2023 году.

Внешние признаки помогают ориентироваться в системе "мы и они". ЧВК "Редан" хотят запретить.

В начале 21 века в России было довольно много молодежных движений. Люди постарше еще помнят хиппи, панков, рокеров и скинхедов, люди среднего возраста - готов и эмо, а молодежь делилась на фанатов аниме, ролевиков, косплееров и т.д. С ростом интернет-культуры молодые люди стали объединяться по интересам в виртуальные сети. Пандемия, с ее ограничениями, переместила молодежные формирования в онлайн. Таким образом, подъем этой новой субкультуры стал явлением, которое необходимо изучать. ФедералПресс исследовал, как членов ЧВК "Редан" можно отличить от других представителей молодежных субкультур.

Откуда взялся символ паука?

Слухи о молодежном движении ЧВК "Редан" распространились по Интернету как лесной пожар. Хотя еще полторы недели назад о новом зональном объединении мало кто знал.

После 19 февраля, когда в московском торговом центре "Авиапарк" произошла массовая драка с участием ЧВК "Редан" и "оффников", новая субкультура приобрела популярность в социальных сетях.

Самая крупная драка с участием ЧВК "Редан" произошла в том же московском "Авиапарке" 23 февраля. Столкновения между "пауками" происходили и в других торговых центрах столицы. Затем, 26 февраля, члены этой неформальной группировки устроили массовые беспорядки в торговом центре "Галерея" в Санкт-Петербурге.

Позже драки между молодыми людьми, причисляющими себя к ЧВК "Редан", произошли одновременно в нескольких российских городах: Казани, Курске, Новосибирске, Ростове-на-Дону. Глава Следственного комитета России Александр Бастрыкин распорядился провести проверки, силовики взяли членов группы под контроль, а глава Лиги за безопасный интернет Екатерина Мизулина призвала запретить эту новую субкультуру и обратилась в суд.кв

Костюм влияет на ваше восприятие окружающих

Как отличить "пауков" от других неформальных молодежных групп?

Каждое молодежное движение выбирает себе название, символ и внешние атрибуты, которые служат индикаторами в системе "друг или враг". "ФедералПресс" составил подборку признаков, которые могут помочь родителям и педагогам лучше понять, чего стоит опасаться, а чего нет.

Оффники

**Различные группировки и субкультуры молодёжи. Включая новую ЧВК<Редан>**

Как различать различные субкультуры молодежи в 2023 году.

Внешние признаки помогают ориентироваться в системе "мы и они". ЧВК "Редан" хотят запретить.

В начале 21 века в России было довольно много молодежных движений. Люди постарше еще помнят хиппи, панков, рокеров и скинхедов, люди среднего возраста - готов и эмо, а молодежь делилась на фанатов аниме, ролевиков, косплееров и т.д. С ростом интернет-культуры молодые люди стали объединяться по интересам в виртуальные сети. Пандемия, с ее ограничениями, переместила молодежные формирования в онлайн. Таким образом, подъем этой новой субкультуры стал явлением, которое необходимо изучать. ФедералПресс исследовал, как членов ЧВК "Редан" можно отличить от других представителей молодежных субкультур.

Откуда взялся символ паука?

Слухи о молодежном движении ЧВК "Редан" распространились по Интернету как лесной пожар. Хотя еще полторы недели назад о новом зональном объединении мало кто знал.

После 19 февраля, когда в московском торговом центре "Авиапарк" произошла массовая драка с участием ЧВК "Редан" и "оффников", новая субкультура приобрела популярность в социальных сетях.

Самая крупная драка с участием ЧВК "Редан" произошла в том же московском "Авиапарке" 23 февраля. Столкновения между "пауками" происходили и в других торговых центрах столицы. Затем, 26 февраля, члены этой неформальной группировки устроили массовые беспорядки в торговом центре "Галерея" в Санкт-Петербурге.

Позже драки между молодыми людьми, причисляющими себя к ЧВК "Редан", произошли одновременно в нескольких российских городах: Казани, Курске, Новосибирске, Ростове-на-Дону. Глава Следственного комитета России Александр Бастрыкин распорядился провести проверки, силовики взяли членов группы под контроль, а глава Лиги за безопасный интернет Екатерина Мизулина призвала запретить эту новую субкультуру и обратилась в суд.кв

Костюм влияет на ваше восприятие окружающих

Как отличить "пауков" от других неформальных молодежных групп?

Каждое молодежное движение выбирает себе название, символ и внешние атрибуты, которые служат индикаторами в системе "друг или враг". "ФедералПресс" составил подборку признаков, которые могут помочь родителям и педагогам лучше понять, чего стоит опасаться, а чего нет.

ЧВК Редан

Название: в честь преступного клана Genii Redan из аниме Hunter x Hunter.

Символ: паук с цифрой четыре. В японском языке произносится как согласная со словом "смерть".

Характеристика: толстовки с капюшоном и татуировки, изображающие символ, клетчатые брюки и длинные черные волосы.

**оффники**

Название: происходит от выражения "футбольные фанаты".

Символ: эмблема компаса для бренда мужской одежды Stone Island, похожая на символ НАТО.

Знаки: спортивная одежда с эмблемой футбольной команды. Обувь в основном фирмы Adidas. Одежда может быть брендовой или военного камуфляжа. Богатые оффники носят парки NAPAPIJRI, футболки Stone Island, джинсы Gosha Rubchinskogo.

**Мертвые инсайдеры**.

Название: происходит от выражения Dead Inside.

Символ: мем "Я мертв внутри".

Признаки: "Анимированная внешность, бахрома, черно-белая одежда, лицо может быть закрыто маской. Проявляет пессимизм и агрессивное презрение к окружающим, увлекается аниме и видеоиграми.

**Мечтатели**

Название: вдохновлено Drain Gang, шведским сообществом музыкантов, стилистов и дизайнеров.

Символ: слово drain, означающее опустошение, истощение, всеобщую депрессию и мрачное восприятие реальности.

Признаки: черные платья, белые кроссовки, шарфы больших размеров, цепи, принты готических символов, ожерелья, браслеты. Род занятий - "изнурительный": слушать клауд, эмо-рэп и одновременно впадать в депрессию.

**АУЕ\* (признан экстремистским в 2020 году и запрещен в РФ)**

Название: сокращение от "Арестованный путь единства".

Символ: восьмиконечная звезда (воровская).

Признаки: все, что связано с тюремными понятиями и атрибутикой 1990-х годов.

**Антифа**

Название: аббревиатура от "антифашизм".

Символ: специальный круглый знак с красно-черным знаменем на белом фоне. Заимствовано из "Антифашистского действия", движения времен Второй мировой войны.

Отличительные признаки: военные ботинки, короткая стрижка, одежда с символом, палестинский шарф (арафатка).

Ранее "ФедералПресс" выяснял, что такое "ЧВК Редан" и может ли это молодежное движение быть опасным. Депутат Госдумы и эксперт по субкультуре также прокомментировали эту тему. Читайте также, как узнать, что ребенок состоял в "ЧВК Редан" и почему подростки называют движение неформалами ЧВК.

\* Движение ЧВK признано экстремистским и запрещено на территории России.

**Все эти группировки действуют в России.**

В нашей школе тоже существует группировка, объединенная несколькими идеями: с одной стороны, это друзья детства, но в свете новых тенденций, увлечений в соцсетях, дети увлекаются различными неформальными движениями. И многое заимствуют в своем поведении в интернет ресурсах.

Существуют, конечно, же и небольшие объединения каким-либо увлечением, особенно популярны в нашей школе:

1. **Увлечения играми** - это общение по интересам, могут быть игры с глубоким смыслом, литература, фильмы, сериалы по ним.
2. **Анимэ –** группы, объединенные общими внешними проявлениями: одежда наклейки, общение, обсуждение просмотренного (одежда черная, клечатые штаны маски).
3. **И деструктивная группировка - ОФНИКИ (хулиганское направление)**: все участники имеют те или иные психологические трудности во взаимоотношениях с родителями, некоторые дети живут с бабушками, часто в семье один родитель или отец неродной, это достаточно сильно влияет на психологическое становление подростка, дети находятся в достаточно неуравновешенном состоянии, многие из них испытывают стресс, от того, что их родители порой употребляют алкоголь. Это все плохо влияет на детей, они объединяются в интересах, построенных на невыносимых ощущениях жизни.

Очень часто эти интересы бывают деструктивными, главным образом это интересы, разрушающие себя: курение, алкоголь, возможно, употребление наркотических средств.

Основным костяком этого направления является 9 а класс. Каждый из них хулиган по натуре, некоторое время назад они не общались, каждый жил своей жизнью, и все были разрознены. Но, когда появились курительные приспособления, они стали объединятся на этой теме, не имея никакого названия, просто дружили. Время менялось, костяк развивался в дурном направлении, они стали хвастаться перед друг другом, кто больше затянется, кто дороже купил «электронку» и т. п.

Через некоторое время старшие стали вовлекать младших школьников в употребление курительных смесей. Младшие смотрят и подражают старшим. Старшая группировка всегда находится рядом с 5 б, имеет большое влияние на них. 4 а тоже подпадает под их влияние. Старшие могут принимать участие в конфликтных ситуациях младших, принять ту или иную сторону, тем самым усиливая конфликт многократно.

Младшая группировка называется «Фэмили».

Многие дети обращаются ко мне с проблемой травли, чувствуют себя жертвами, («если ты не нравишься группировке, то лучше обходи их, так, чтобы тебя не видели»), у некоторых маленьких отбирают булочки и молоко, делается это очень хитро и мягко, будто бы просьбой («дай я тебе завтра отдам»), у детей возникает страх, когда дети их видят вместе, боятся проходить мимо них.

Все это можно было бы назвать обычной школьной жизнью, если бы не одно но:

В свете недавних событий и засветившиеся, прогремевшие дурной славой организации оказали небольшое влияние на наших школьников. После освещения в СМИ у них появилось название, возможно оно было, но они решили это озвучить и заявить себя как «**Андеграунд-фемили, Злая молодёжь».**

Руслан Исхаков и Анна Самоходкина - эти люди, имеющие необычное мышление, они творческие, креативные. Очень часто Руслан является вдохновителем на хулиганские поступки парней, Анна является движущей силой и идейным вдохновителем группировки, она сама решает кого брать в компанию кого нет, а кому вообще не давать нормального существования, бесконечное просматривание тик-тока формирует образ группировки.

Пока группировка не имеют взрослого куратора, но внегласными их авторитетами являются выпускники школы. Это готовая благоприятная почва для внедрения в их сознания любой деструктивной манипуляции, в умелых руках это будет очень управляемое деструктивное сообщество. Просто на данный момент по счастливой случайности они не столкнулись с опытным куратором. В нашей школе нет педагогов, которые являлись бы для них авторитетом и смогли бы остановить их в этом направлении. Необходимо подключать иные способы воздействия на них.

**Деструктивные** сообщества - это организованные объединения людей, в основе существования которых лежит идеология, противоречащая ценностям общества и государства, деформирующая нравственный облик личности и проявляющаяся в противоправном поведении.

Особенно явно противоречия этих сообществ с обществом проявляются сейчас. Школьная группировка не согласна со многим, что формирует традиционное общество: недовольство властью, уровнем достатка, силовиками (полицией), педагогами. Пение гимна и вывешивание флага, например, вызывает у них отвращение.

Мальчики вдохновляются южноамериканскими бандами, некоторой тюремной лирикой, фото дорогих машин, инфантильностью, музыкой бандитского репа. **В целом это развивающаяся субкультура афроамериканцев, латиноамериканцев, «афроандеграунда»**.