**Коррекция личностных особенностей подростков, способствующих возникновению интереса к употреблению ПАВ, с помощью кинотерапии.**

 Согласно современным исследованиям, восприятие современных подростков имеет свои особенности. Мышление современных подростков ускоряет свой темп, но становится более поверхностным. Все чаще наблюдается языковой минимализм, преобладание конкретного мышления над абстрактным, визуальная составляющая в воспринимаемом материале все чаще имеет большее значение, нежели смысловая наполненность. В силу развития интернета, масс-медиа, кинематографа, подростки начинают воспринимать окружающую реальность отрывисто, бесструктурно. Клиповое мышление современных подростков искажает восприятие реальности, все чаще оно осуществляется в виде доступного визуального образа, дающей готовое решение, порой, рушащее логические связи между объектами действительности.

 В силу вышеназванных особенностей восприятия современных подростков становится актуальным внедрение в систему профилактики методов, где будут задействованы доступные визуальные образы. В качестве основного метода, решающего данную задачу, выступает кинотерапия. Кинотерапия — это метод, предполагающий просмотр и осмысление фильма, а также его обсуждение с психологом. В процессе просмотра фильма подросток исследует свои личностные особенности, анализирует поведение, а также проецирует положительные действия главных героев. Кинотерапия может помочь подросткам лучше понять себя и свое окружение, научит управлению своей жизнью. В фильме подросток может увидеть ту или иную жизненную ситуацию, которая встречалась или может встретиться на его пути, позволит проанализировать собственные ошибки и помочь с решением проблем.

 В школе реализуется проект «Кино и реальность» - комплексный, пролонгированный проект, направленный на коррекцию личностных особенностей подростков, способствующих возникновению интереса к употреблению ПАВ. Участники – учащиеся 7-11 класс. Возрастные группы участников: 1. 12-14 лет, 2. 15-17 лет. Длительность – 5 недель. Периодичность мероприятий – 1 тренинг в неделю.

 В данном проекте мы используем наиболее популярные фильмы среди подростков разных возрастных групп. В каждом подобранном фильме употребление ПАВ в той или иной мере романтизировано, может вызывать положительные эмоции. Мы же разрушаем позитивный образ героев фильмов, фиксируем внимание на негативных последствиях употребления ПАВ. Групповая кинотерапия помогает повышать психологическую компетенцию через анализ и разбор фильмов, уже сделанный психологами, развивать коммуникативные навыки, кругозор и интеллект. Психологический разбор фильма предполагает не только демонстрацию социальных, медицинских и юридических последствий употребления ПАВ, но и раскрывает для участников тренинга возможные причины вовлеченности человека в проблему. Одновременно с разбором причин употребления ПАВ на тренинге представляются возможные варианты того, как человек может избежать этого, какие для этого необходимо тренировать навыки. В первую очередь, на тренинге делается акцент на необходимости развития навыков эмоционального интеллекта, адаптивности, жизнестойкости и стрессоустойчивости.

 До прохождения тренингов и после участникам предлагается заполнить анкету, состоящую из двух блоков: Блок 1. Осведомленность о социальных, медицинских и юридических последствиях употребления ПАВ. Блок 2. Уровень развития навыков эмоционального интеллекта, стрессоустойчивости, жизнестойкости, адаптивности. По результатам анкетирования участников можно проследить положительную тенденцию по увеличению осведомленности о последствиях употребления ПАВ подростками, участвующим в проекте, об улучшении показателей тренируемых на мероприятиях психологических навыков, способствующих ведению здорового образа жизни: навыков эмоционального интеллекта, стрессоустойчивости, адаптивности и жизнестойкости.