Мифтахова Е.В.,

учитель-логопед

ГБОУ СО «Качканарская школа»

По мнению отечественных психологов и дефектологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, С.А. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина и др., игра является ведущим видом деятельности детей. Игра отражает внутреннюю потребность ребёнка в активной деятельности, она выступает средством познания окружающего мира. В игре дети обогащают свой чувственный и жизненный опыт, вступают во взаимоотношения друг с другом и со взрослыми, организуют детское игровое сообщество. В игре происходит развитие речи и мышления ребенка.

**Для детей, имеющих интеллектуальные и речевые нарушения, игровая деятельность является необходимым условием развития личности.** Между игрой и речью существует двусторонняя связь: с одной стороны, в игре речь ребёнка развивается и активизируется, с другой - сама игра совершенствуется под влиянием речи. Именно в процессе игры расширяется словарный запас детей. Игра реализует образовательные, коррекционные, развивающие и воспитательные задачи, объединяет педагогов, детей и родителей, отвечает запросам образовательной политики государства и новым федеральным государственным образовательным стандартам.

Огромная роль в развитии, коррекции и воспитании детей принадлежит коммуникативной игре - важнейшему виду деятельности. Работая в школе для обучающихся по адаптированным образовательным программам с обучающимися с тяжёлым нарушением речи, я делаю акцент на **развитие-коррекцию речи детей через коммуникативные игры.**

***Коммуникативные игры*** – «игры для развития умения общаться, умения сотрудничать и взаимодействовать с людьми в разнообразных жизненных ситуациях».

Игровая коммуникация в нашей педагогической технологии состоит из:

Пальчиковых игр, арт-терапии, ситуативного разговора, сюжетно-ролевых игр, моделирования и обсуждения речевых ситуаций, игры с правилами, диалога с куклами.

Система коммуникативных игр определилась в 4 тематических блока и направлена на:

1. Умение активно слушать.

Например, «Чересчур», «Пум-пум», «Кто говорит», «Почему и потому», «Цепочка слов», «Неправильный телефон» и др.

2. Умение сотрудничать.

Например, «Обыграй превращения», «Холодно-горячо», «Подарки», «Сороконожка», «Волшебный стул», «Менялки» и др.

3. Умение высказываться

«Я – герой сказки», «Цепочка ассоциаций», «Разговор по телефону», «Сказки наизнанку», «Ласковое имя», и др.

4. Умение правильно перерабатывать информацию.

«Загаданное действие», «Интервью», «Если бы, вдруг…», «Пойми меня», «Через стекло», «Собери чемодан» и др.

**Основные нарушения речи умственно отсталых детей**

Среди обучащихся школы значительный процент составляют дети с нарушением фонетической стороны речи, испытывающие затруднения в овладении звуковым составом слова. Нарушение звукопроизношения может проявляться по-разному: отсутствием в речи ребенка тех или иных звуков, их искажением или заменой в пределах одной или разных групп (свистящие, шипящие, аффрикаты, звуки [р] и [л], смешением звонких и глухих, мягких и твердых согласных), нарушением слоговой структуры слов.

У умственно отсталых школьников отмечается **Системное недоразвитие речи**- комплекс расстройств речевого аппарата, которые сопровождаются дисфункцией важнейших языковых средств - фонетики, грамматики, лексики, следовательно, умственно отсталые обучающиеся овладевают чтением значительно **дольше**, чем нормально развивающийся ребенок. Обучение чтению у умственно отсталых детей растягивается во времени, а промежутки между ступенями значительно продолжительнее.  В своей работе по Обучению грамоте уделаем большое внимание формированию звуко - буквенного анализа, данный этап может растянуться не на один год….

**Игры, способствующие закреплению зрительного образа букв и алфавита, развитию навыков звуко-буквенного анализа и синтеза**

На этапе знакомства с буквой в работе использую тактильные дощечки, здесь ребенок ощупывает, запоминает образ буквы, далее, когда буквы знакомы, ребенок не глядя на ощупь определят букву и придумывает слово с заданной буквой. Тактильные досочки выполнены из различного материала: пуговицы, фланель, наждачная бумага, крупа, монеты. Так же для этих целей использую сухой бассейн и мягкую проволоку. С помощью мягкой проволоки ребенок выкладывает букву и изюминка в том, что ребенок если сделал ошибку , её легко исправить.

**Игры, способствующие совершенствованию слухового восприятия, развитию навыков звукового   
анализа и синтеза**

Для определения места звука в слове (где звук в начале, в середине или в конце), для определения последовательности звуков в слове использую. Коврики и попит, бусины, орешки, шарики и многое другое. Ребенок может выкладывать как пальцами так и используя пинцет, что позволяет разнообразить занятие.

**Игры, способствующие совершенствованию слухового восприятия, развитию навыков звукового   
анализа и синтеза**

**Буквы на шнуровке**

Цель: приучать слушать звуки в слове, развивать фонематическую память.  
Дети выбирают карточку с изображением определенного предмета. Произносят вслух название этого предмета. Собирают на шнур буквы, из которого состоит данное слово.

Так же деревянный алфавит, ребенку предлагается выложить слово из букв, что позволяет развивать навык звукового

анализа.