1. Сценка «Притча о матери»

За день до своего рождения ребенок спросил у Бога:
– Говорят, завтра меня посылают на Землю. Как же я буду там жить, ведь я так мал и беззащитен?
Бог ответил:
– Я подарю тебе Ангела, который будет ждать тебя и заботиться о тебе.
Ребенок задумался, затем сказал снова:
– Здесь на Небесах я лишь пою и смеюсь, этого достаточно мне для счастья.
Бог ответил:
– Твой Ангел будет петь и улыбаться для тебя, ты почувствуешь его любовь и будешь счастлив.
– О! Но как я пойму его, ведь я не знаю его языка? – спросил ребенок, пристально глядя на Бога. –

- Он научит тебя своему языку.

Затем ребенок спросил:
– Я слышал, что на Земле есть зло. Кто защитит меня?
– Твой Ангел защитит тебя, даже рискуя собственной жизнью.
– Мне будет грустно, так как я не смогу больше видеть тебя…
– Твой Ангел расскажет тебе обо мне все. Так что я всегда буду рядом с тобой.
В этот момент с Земли стали доноситься голоса; и ребенок в спешке спросил:
– Боже, скажи же мне, как зовут моего Ангела?
– Его имя не имеет значения. Ты будешь просто называть его МАМА.

1. «Песня Мамонтенка»
2. Ведущий1:

В последнее воскресенье ноября вся наша страна отмечала праздник - День матери. И сегодняшний концерт посвящен нашим матерям.

1. Уходит осень, листьями шурша,
Зимы дыханье по утрам слышнее,
Но в этот день всех мам наших душа
Любовью наполняется быстрее.

Негромкий праздник наших милых мам,
Парады он, увы, не собирает,
Он в мамин дом дверь открывает нам,
Он в наше детство вновь нас возвращает.

.Кто может быть на свете ближе мамы?
Кто так согреет искренним теплом?
Она всегда о нас переживает,
Для нас открыты двери в ее дом.

Давайте мы сегодня их поздравим
С днем матери, почтим их верный труд
Где бы мы ни были - прекрасно знаем,
Что мамы верят в нас и постоянно ждут.

1. Есть в природе знак святой и вещий,

Ярко обозначенный в веках!

Самая прекрасная из женщин –

Женщина с ребенком на руках.

От любой напасти заклиная

(Ей-то уж добра не занимать!),

Нет, не Богоматерь, а земная,

Гордая, возвышенная мать.

Свет любви издревле ей завещан,

Так вот и стоит она в веках:

Самая прекрасная из женщин –

 Женщина с ребенком на руках.

Все на свете метится следами,

Сколько бы ни вышагал путей,

Яблоня – украшена плодами,

Женщина – судьбой своих детей.

Пусть ей вечно солнце рукоплещет,

Так она и будет жить в веках,

Самая прекрасная из женщин –

Женщина с ребенком на руках

1. Сценка (ученица вяжет, ученик младших классов держит клубок).

Мать:

Я свяжу тебе жизнь

Из пушистых мохеровых ниток.

Я свяжу тебе жизнь –

Не солгу ни единой петли.

Я свяжу тебе жизнь,

Где узором по полю молитвы –

Пожелания счастья

В лучах настоящей любви!

 Я свяжу тебе жизнь

Из веселой меланжевой пряжи,

Я свяжу тебе жизнь

И потом от души подарю.

Где я нитки беру?

Никому никогда не признаюсь:

Чтоб связать тебе жизнь,

Я тайком распускаю свою...

1. На свете добрых слов живет немало,

Но всех добрее и нежней одно:

Из двух слогов, простое слово «мама».

И нету слов роднее, чем оно!

Это слово звучит одинаково

На различных земных языках.

Шепчет: «Мама!» - ребенок обласканный,

Задремав у нее на руках.

Первый шаг и падение первое,

И сквозь слезы он маму зовет,

Мама - это спасение верное,

Только мама от боли спасет.

1. Ведущий 2:

«Самое прекрасное слово на Земле – мама. Это первое слово, которое произносит человек, и звучит оно на всех языках одинаково нежно. У мамы самые добрые и ласковые руки, они все умеют. У мамы самое верное и чуткое сердце – в нем никогда не гаснет любовь, оно ни к чему не останется равнодушным. И сколько бы ни было тебе лет: 5 или 50, тебе всегда нужна мать, её ласка, её взгляд. И чем больше твоя любовь к матери, тем радостнее и светлее жизнь».

1. Ведущий 3:

Вначале было слово. И это слово – «мама». Для многих людей это слово первое, которое они произнесли, именно это слово размыкает уста человека. Именно мама показывает детям пример чистой, беспримерной любви, именно материнская любовь настолько бескорыстна, что приравнивается к Божественной.

1. *Сценка (учащаяся у колыбели)*

*Бедный мальчик! Весь в огне,
Всё ему неловко!
Ляг на плечико ко мне, -
Прислонись головкой!
Я с тобою похожу...
Подреми, мой мальчик,
Хочешь, сказочку скажу:
Жил-был мальчик с пальчик...*

 *Нет? Не хочешь?.. Сказки - вздор
Песня лучше будет...
Зашумел сыр-темен бор,
Лис лисичку будит;
Во сыром темном вору...
Тише! засыпает...
Словно птенчик, все в жару
Губки открывает...*

 *"Во сыром бору” поет
Мать и ходит, ходит...
Тихо, долго ночь идет...
Ночь уж лень выводит.
Мать поет... рука у ней
Затекла, устала,
И не раз слезу с очей
Бедная, роняла...
И едва дитя, в жару,
Вздрогнув, встрепенётся
"Во темном-сыром бору" -
Снова разлается,*

 *Отклони удар, уйди,
Смерть с своей косою!
Мать дитя с своей груди
Не отдаст без бою!
Заслонит средь всех тревог
Всей душой своею
Жизни чудный огонек,
Что затеплен ею!
И едва он засветил -
Вдруг ей ясно стало,
Что любви, что чудных сил
Сердце в ней скрывало!.*

11. Ведущий 4:

Нет ничего бескорыстнее любви матери. С первого дня рождения ребенка мать живет его дыханием, его слезами и улыбками. Мать нужна ребенку. В этом смысл ее жизни. Любовь к своему ребёнку для нее также естественна, как цветение садов весной. Как солнце посылает свои лучи, согревая все живое, так и любовь матери согревает жизнь ребенка. Мать приобщает дитя к человечеству. В его уста она вкладывает родной язык, вобравший богатства разума, мысли и чувства народа. Она наполняет его духовной силой, помогает постичь вечные ценности. Не это ли держит мир?

**Ведущий 5 :** Что такое счастье? Таким простым вопросом
Пожалуй, задавался не один философ.

**12. :** (учащиеся по очереди выходят из-за кулис)

1. А на самом деле счастье –это просто!
Начинается оно с полуметра роста.
**2** Это распашонки. Пинетки и слюнявчик,
2. Новенький описанный мамин сарафанчик.
3. Рваные колготки…
4. Сбитые коленки,
5. Это разрисованные в коридоре стенки…
6. Счастье –это мягкие теплые ладошки,
7. За диваном фантики, на диване крошки…
8. Это целый ворох сломанных игрушек,
9. Это постоянный грохот погремушек…
10. Счастье –это пяточки босиком по полу…
11. Градусник под мышкой, слезы и уколы…
12. Ссадины и раны. Синяки на лбу…это постоянное «Что» да «Почему?»…
13. Счастье – это санки. Снеговик и горка…
14. Маленькая свечка на огромном торте…
15. Это бесконечное «Почитай мне сказку»,
Это ежедневные Хрюша со Степашкой…
16. Это теплый носик из-под одеяла…
Заяц на подушке, синяя пижама…
17. Брызги по всей ванной, пена на полу…
18. Кукольный театр, утренник в саду…

**Ведущий 6 :** Что такое счастье? Каждый вам ответит;
Оно есть у всякого,
**ВМЕСТЕ:** у кого есть дети!

13:

1. Как часто невниманьем обижаем

Мы в юности отцов и матерей!

 Домой из института приезжая,

К своим друзьям торопимся скорей.

1. На завтра отложив все разговоры,

Едва успев костюм дорожный снять,

 В заречные зовущие просторы

Стремглав летим мы детство догонять.

1. В своих подруг бросаем мы цветами,

Забыв нарвать для матери букет.

А мать нас ждёт, живёт и дышит нами,

Обновы шьёт, готовит нам обед.

1. Прощаемся мы с матерями

Задолго до крайнего срока –

Еще в нашей юности ранней,

Еще у родного порога,

1. Когда нам платочки, носочки

Уложат их добрые руки,

А мы, опасаясь отсрочки,

К назначенной рвемся разлуке.

1. Разлука еще безусловней

Для них наступает позже,

 Когда мы о воле сыновьей

Спешим известить их по почте.

1. И, карточки им посылая

Каких-то девчонок безвестных,

От щедрой души позволяем

Заочно любить их невесток.

1. А там – за невестками – внуки…

И вдруг назовет телеграмма

Для самой последней разлуки

Ту старую бабушку мамой.

14. Песня «Мама»

**15. Сердце матери**
Сложилось так, а как не знаю!
Ещё на той, былой Руси,
В дорогу сына провожая,
Шептала мать: ”Господь, спаси!”

Движеньем крестного знаменья
Украдкой осеняла путь,
Во искупленье, во спасенье,
Чтобы кровиночку вернуть.

Тянулось время лихолетий
Не год, не два и даже три.
От сына никаких известий,
Как на дорогу не смотри!..

“Смирись, - твердили ей соседи, -
Бог сына дал, и он же взял!”
Но не хотело сердце верить
В такой трагический финал!

Когда уже вершила осень
Прощальный свой прекрасный бал,
Когда пронзила неба просинь
Холодный утренний туман,
Вдруг сердце матери сказало,
Что по дороге едет он,
И, вырвавшись, оно скакало
Под колокольный перезвон!

Летело, прыгало, бежало
Насколько бедное могло,
Свою кровиночку встречало
И было радости полно!

И обнял мать солдат безногий,
Смахнув нежданную слезу,
Седой, уставший от дороги,
Презревший смертную войну!

Мать сына к сердцу прижимала,
Стремясь за годы все согреть,
И со слезами прошептала:
“Теперь могу и умереть!”

Чем завершилось всё, не знаю,
Но только хочется сказать –
В дорогу сына провожая,
Так только мать умеет ждать!

Песня «Молитва матери о сыне»

16. Ведущий 7: Мать отдает всю себя своим детям, даже свою собственную кровь, переработанную в молоко. Мать дает самое ценное, что у нас есть, - жизнь. И ни один человек не сможет вернуть свой долг матери.

17. Материнская душа велика, как море:

Сколько радости вместит, столько же и горя.

Детям всё тепло отдаст, чтоб могли согреться.

Горько, если, повзрослев, дети ранят сердце.

 Горько, если их душа не полна любовью,

Горько, если за тепло платят чёрной болью…

Что ж, конечно, мать простит, боль перемогая,

Лишь в глазах мелькнёт слеза, горькая такая.

18. Д. Кедрина «Сердце матери»)

Дивчину пытает казак у плетня:

«Когда ж ты, Оксана, полюбишь меня?!

Мечом я добуду для крали своей

И звонких цехинов, и белых рублей!»

Дивчина в ответ, заплетая косу:

«Про то мне ворожка гадала в лесу.

Сказа она, мне полюбится тот,

Кто матери сердце мне в дар принесет!

 Не нужно цехинов, не надо рублей,

Дай сердце мне матери старой твоей!

Я пепел его настою на хмелю,

Настою напьюсь и тебя полюблю»

Казак с того дня замолчал, захмурел,

Борща не хлебал, соломаты не ел.

Клинком разрубил он у матери грудь

И с ношей заветной отправился в путь.

В пути у него помутилось в глазах,

Взойдя на крылечко, споткнулся казак,

И матери сердце, упав на порог,

Спросило его: «Не ушибся, сынок?»

19. Ведущий 1: Мать дает человеку жизнь. Мать отдает все, что у нее есть, ничего не требуя взамен. Мы привыкаем только брать у матери, и в принципе это нормально, так и задумано природой.

Ведущий 2: Но логично быть при этом благодарным. Как же важно помнить, что мама не вечна! Помнить, что однажды придется расстаться. А значит, никогда не откладывайте на завтра то, что можно сделать сегодня. Например, отвечать маме на звонки, когда она тревожится.

Ведущий 3: Цените своих матерей, дарите им минуты радости, будьте заботливы и всегда помните, что мы все перед ними в неоплатном долгу.

Ведущий 4!:

У матерей священные права:

 Казнить и миловать, надеяться и плакать.

И жребий свой, приобретя едва,

Нести сквозь радости, сомнения и слякоть.

У матерей обязанность одна:

Себя забыв, в заботах распыляться.

И плоть, и душу выложив до дна,

Душой и плотью в ком-то повторяться.

И ничего не требовать взамен!

Лишь жертвенно надеяться и верить,

Любя такой любовью без измен,

Что мерками земными не измерить.

Ведущий 5:

У матерей и чаянья одни:

Самоотверженно у жизни на исходе

Стоять за жизнь.

И в чём-то тут сродни

 Они великой Матери – Природе.

И пусть за все воздастся щедро ей!

Собрав в букет любовь и откровенье,

Придите, дети, к матери своей

И станьте перед нею на колени.

20.

Дождь в окошко стучит, как замерзшая птица.
Но она не уснет, продолжая нас ждать.
Я сегодня хочу от души поклониться
Каждой женщине по имени МАТЬ!
Той, которая жизнь подарила нам в муках,
Той, что с нами порой не спала по ночам,
Прижимали к груди ее теплые руки,
И молилась за нас всем святым образам.
Той, которая Бога просила о счастье
За здоровье своих дочерей, сыновей.
Каждый новый наш шаг для нее был как праздник,
И больнее ей было от боли детей.
Из родного гнезда вылетаем, как птицы,
Поскорее нам хочется взрослыми стать.
Я сегодня хочу до земли поклониться
Каждой женщине по имени МАТЬ!

21. Воспеваю то, что вечно ново.
И хотя совсем не гимн пою,
Но в душе родившееся слово
Обретает музыку свою.

Но когда скажу я, как впервые,
Это Слово-Чудо, Слово-Свет, —
Встаньте, люди!
Павшие, живые!
Встаньте, дети бурных наших лет!

Встаньте все и выслушайте стоя
Сохраненное во всей красе
Слово это — древнее, святое!
Распрямитесь! Встаньте!.. Встаньте все!

Слово это — зов и заклинанье,
В этом слове — сущего душа.
Это — искра первая сознанья,
Первая улыбка малыша.

Слово это сроду не обманет,
В нем сокрыто жизни существо.
В нем — исток всего. Ему конца нет.
Встаньте!..
Я произношу его:
- М а м а !

22. Песня маме («Я целую твои руки…»)

23. Ведущий 1 : От чистого сердца с большим уваженьем

Ещё раз примите от нас поздравленья.

Ведущий 2: Мы рады поздравить и вам пожелать

Всё также трудиться, все также дерзать.

Ведущий 3: Не стареть душой, и внешне

 Быть цветущей, как и прежде.

Ведущий 4: Огонек души хранить, жить, по-прежнему любить.

Быть красивой как всегда, вам на долгие года.

Все: Спасибо вам!