Нам понадобятся:

1. Фетр.

2. Накладная канва.

3. Мулине.

4. Игла.

5. Ножницы.

6. Линейка, исчезающий маркер.

Немного о материалах и инструментах.

Фетр. Выберите максимально тонкий.

Игла. Не с тупым кончиком, как обычно, а с острым. Мне удобнее всего оказалось вышивать иглой для бисера.

Канва. При выборе канвы обратите внимание на ровность крестиков. Они не должны быть вытянуты по одной из сторон

Хорошая накладная канва бывает разного каунта (каунт — количество крестиков на дюйм): 14-я (55 крестиков в 10 см), 16-я (64 крестика в 10 см), 18-я (72 крестика в 10 см.) Чем больше число каунта, тем мельче крестик. Мне кажется, при вышивке на фетре не нужно выбирать канву мельче 16-го каунта.

1. Выбираем рисунок.
2. Приметывам канву к фетру.
3. Отступив от краев 1,5-3 см, вышиваем орнамент по схеме. Так как и канва, и фетр довольно жесткие, вышиваем без пялец или снапов. Соблюдаем основные правила вышивки крестом: не делаем на изнанке протяжек более 4-5 крестиков, нить закрепляем на изнанке через петлю и под столбиками. Так как изнанку будем закрывать, идеальная изнанка нам не нужна, но все должно быть аккуратно.
4. Закрепление нити петлей.
5. Основная работа проделана.
6. Вышитый орнамент отрезаем от листа фетра, отступив по своему вкусу 1,5-3 см. Современная накладная канва накрахмалена. Нити скреплены между собой кахмалом. Перед тем как вынуть нити канвы, ее нужно прополоскать. Достаточно просто — под струей воды.
7. . Даем вышивке высохнуть и вынимаем нити накладной канвы. Удобней всего это делать пинцетом. Снала выдергиваем нити, незашитые под вышивку. Затем короткие нити под узором и в последнюю очередь длинные нити под узором.
8. Отрезаем от листа фетра кусочек, равный тому, на котором мы вышивали. Складываем фетр, паутинку и снова фетр. Проутюживам, соединяя кусочки фетра между собой.
9. На свой вкус отрезаем ровно краешек от нашей закладки. Все. Берем книгу и читаем.
10. Спасибо за внимание!