Скетчинг – это быстрый рисунок, сделанный от руки, без проработанных деталей. Простыми словами, это своеобразный эскиз или набросок, помогающий художнику наметить композицию рисунка, собрать основные цвета и линии.

Сейчас, скетчинг используется как способ передачи мысли и образа, а так же может служить инструментом для лучшего понимания темы.

Скетчи — это рисунки, в которых прикладная функция главнее декоративной. Самым важным в концепции скетчинга является то, что быстрый рисунок выполняет поставленную задачу: показывает концепт продукта, передает настроение сцены или помогает разобраться в технике. **В** **рисовании** **скетчинг** — это способ быстро сделать набросок какого-нибудь изображения. Например, тарелки с едой, цветка или геометрических фигур. Само слово “sketch” **переводится** с английского как «набросок, зарисовка». Отличие скетча от картины или иллюстрации в том, что автор сознательно отказывается от доскональной проработки изображения в пользу скорости создания **рисунка**.

оказывается рисовать можно не только на белой бумаге! Крафтовая бумага - идеальный вариант для творческих экспериментов и различных графических приемов! На ней можно рисовать различными  
материалами. В чем особенности каждого материала и как правильно ими пользоваться, чтобы рисунок получился живой, эффектный и яркий - обо всем этом рассказала на мастер-классе по изобразительному искусству "Рисунок на крафтовой бумаге" педагог Лугинина Татьяна Владимировна.

На данном мастер-классе ребята освоили технику рисования сухой пастелью. Сюжеты для рисования выбирали сами.

Рисунки на крафт-бумаге будут выглядеть не хуже, чем на холсте. Очень важно заранее выяснить, чем лучше рисовать на крафтовой бумаге. Сюжетов очень много: их берут из мультфильмов и видеороликов, из книжных иллюстраций и классической живописи. Следует стараться нанести его на крафт-бумагу поэтапно, и тут важно не гнаться за скоростью, а отрабатывать точность и скрупулезность в каждой точке, в каждом штрихе. Когда обычные предметы рисуются уже легко, нужно переходить к составлению художественных композиций по своему усмотрению. Довольно сложны изображения драконов и прочих вымышленных либо реальных животных. И все же создать такие сюжеты под силу практически всем любителям рисования. Также можно рассмотреть такие варианты, как: вазы с цветами, растения (кусты, цветы или деревья), дающие сложную игру света и тени, контуры сада или парка, едва угадывающиеся в тумане, стаи птиц.

Крафтовая бумага - идеальный вариант для творческих экспериментов и различных графических приемов!

На данном мастер-классе мы узнаем какими графическими материалами можно рисовать на крафтовой бумаге, в чем особенности каждого материала и где его можно приобрести.

Вы научитесь делать яркие и эффектные городские зарисовки.  
В путешествиях Вы сможете быстро зарисовывать яркие моменты жизни, освоив на мастер-классе простые и эффективные техники скетчинга.

В программе мастер-класса:

1. Основы композиции. Один из самых важных моментов, т.к. скетч, это не только красивая картинка, но и мгновенно схваченный образ,
2. Перспектива и основы построения. Важнейший этап в создании городского скетча,
3. Средства выразительности в графике на крафте

## Преимущества скетчинга на крафт бумаге

Скетчинг на крафт бумаге предлагает несколько преимуществ:

* Оригинальность и уникальность работ
* Возможность использовать различные рисовальные инструменты
* Текстура и цвет крафт бумаги придают работам особый шарм
* Повышение творческого потенциала и развитие навыков
* Крафт бумага обладает особой текстурой и цветом, которые добавляют вашим рисункам эффект ручной работы и природности. Она имеет своеобразный коричневый оттенок и грубую поверхность, что придает вашим работам оригинальность и уникальность. Крафт бумага также отлично подходит для использования различных средств и техник рисования, таких как карандаши, маркеры, гелевые ручки и т.д.