**Патриотизм как национальная идея и нравственная основа воспитания подрастающего поколения**

*Рахимова М.С., Тимереева А.В.*

*ГАПОУ «Казанский строительный колледж»*

В цели предмета «Родная литература» входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций национальной культуры, что способствует формированию и воспитанию личности. Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности, а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой. Большое воспитательное значение имеют пословицы, которые используются при изучении различных тем в процессе всего обучения родного языка и литературы. Студенты в сравнении знакомятся с пословицами из Орхоно-Енисейских и древнетюркских письменных памятников древнетюркской литературы.

В рамках предметной недели фестиваля науки и творчества проводятся разные мероприятия: конкурс иллюстраций по произведениям татарских писателей, конкурс чтецов среди студентов первого курса, предметные олимпиады, и другие мероприятия. Студенты участвуют в предметных олимпиадах, а также творческих конкурсах республиканского и международного уровня. Надо беречь и развивать язык, совершенствовать и возвышать его как средство общения, орудие мысли. Тогда поднимется и уровень культуры, будет накапливаться богатство добрых отношений между людьми, будут укрепляться нравственные устои жизни. Таким образом, родная литература - учебный предмет, познавательная ценность которого очень высока: на таких уроках формируется мышление, прививается чувство любви к родному языку, через язык осмысливаются общечеловеческие ценности, воспитывается личность, с помощью языка происходит интеллектуальное развитие ребят, усвоение всех других дисциплин.

Большими потенциальными возможностями в патриотическом воспитании обладает литература. Главная наша задача - способствовать духовному становлению личности каждого студента. Через чтение и изучение художественных произведений приобщать студентов к искусству слова. В классической литературе отражается жизненная правда, в ней отображены общегуманные идеалы. Поэтому на уроках родной литературы мы так или иначе стараемся понять: Что есть жизнь? Для чего жить? Каким должен быть человек? Что есть добро, а что зло? Примеряя на себя опыт чужой жизни, студент развивается, и это развитие носит конкретный характер, идет изнутри. Тематика произведений Амирхана Еники, заключающих нравственно-психологическое содержание, многообразна: это - тема любви, тема женской судьбы, тема духовных ценностей и нравственного выбора, тема красоты и искусства и др. Одна из центральных тем - тема нравственного выбора и определения жизненных ценностей: "Болотный цветок", "Ночная капель", "Одиночество", "Тайна сердца", "Воспоминание Гуляндам". Для одних героев это материальная основа счастья (свой дом, своё хозяйство, твердое общественное положение), для других - духовные ценности (верность национальным традициям, "ощущение кровной связи с родной землей, любовь к искусству, чувство красоты). Но, согласно логике художественной мысли писателя, эти ценности теряются, если герои воспринимают их лишь как внешние атрибуты, не понимая их подлинной духовной сущности. В таком случае жизненные идеалы героев ограничиваются удовлетворением эгоистических потребностей, мещанским существованием ("Болотный цветок", "Умиротворение", "Подруга", "Крысияханум" и др.). Инвариантная тема в творчестве писателя связана с его представлением об идеале любви, вбирающей в себя многокрасочность и многозвучие мира, одухотворенной искусством, гуманностью и мудростью национальных традиций.

Литература любого народа содержит богатейший материал для воспитания в духе дружбы, взаимопонимания, трудолюбия, патриотизма. Этой цели служат пословицы, поговорки, загадки, песни, баиты. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны нашли отражение в поэтических произведениях о войне, которые размещены на страницах книги. Они рассказывают о солдатских буднях, пробуждают чувство любви к родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний. В лирических и героических песнях выразились сокровенные чувства и переживания каждого солдата-воина. Например, произведение Гаделя Кутуя "О Родине". Главный герой видит красоту чужой страны, радость и доброжелательное отношение людей к солдатам-освободителям, но он –настоящий патриот своей Родины и ничего не сможет поменять его мнение, что дома даже полынь к душе ближе…

Родная литература играет огромную роль в патриотическом воспитании студентов в колледже. Студенты развиваются на произведениях о героизме Героя Советского Союза Мусы Джалиля, Фатиха Карима, Абдуллы Алиша, Сибгата Хакима, Хасана Туфана, Габдрахмана Апсалямова и многих поэтов и писателей татарского народа, участников Великой Отечественной войны, где каждая строка пропитана любовью к родному краю, Родине. Познать, понять и почувствовать человека, событие всегда легче через искусство.

Формированию патриотических качеств личности способствует выполнение на уроках творческих заданий: нарисовать иллюстрацию к историческому событию, составить кроссворд, озвучить диалог исторических деятелей, дать характеристику историческому герою, устное рисование. Предотвратить нравственную деградацию, возродить высокое значение слова «патриотизм» призваны образовательные учреждения, т. к. детство, юность – самая благодатная пора для воспитания чувства любви к Родине.