МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛИЦЕЙ № 1 им. М.В.КАРАМАЕВА г.ГОРНО-АЛТАЙСКА»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**на заседании научно-методического объединенияРуководитель НМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Ю.Бекетовапротокол № 1 « » августа 2023 г. | **Согласовано**С научно-методическим советомЗам. директора по НМРМБОУ «Лицей №1г. Горно-Алтайска»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.Н.Каменева « » августа 2023 г. | **Утверждаю**директор МБОУ «Лицей №1 г.Горно-Алтайска»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.М. Стариковаприказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_« » августа 2023г. |

**Проект психолого – педагогической помощи по профилактике буллинга и кибербуллинга с использованием школьной службы медиации и форум театра «Ты не один»**



Разработчик проекта

Медведева О.В.

социальный педагог

МБОУ «Лицей № 1 г.Горно-Алтайска»

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 |  1. Общая информация о коррекционно – развивающей, просветительской, профилактической программе или образовательном (социально – психологическом проекте)……………………………………..31.1. Описание целей и задач, на решение которых направленна программа или проект…………………………………………………………71.2. Целевая аудитория, описание ее социально – психологических особенностей……………………………………………………………………71.3. Методическое обеспечение (научно – методическое и нормативно – правовое обеспечение) программы или проекта……………………………92. Описание основных этапов реализации программы или проекта**………………………………………………………………………….**102.1. Описание требований к специалистам задействованных в реализации программы или проекта, и иных требований………………………………..........................................................162.2. Ожидаемые результаты………………………………………….…172.3. Факторы влияющие на достижение результатов программы или проекта………………………………………………………………………….182.4. Сведения об апробации программы или проекта………………..18 Список использованных источников и литературы……………….....21 Приложение……………………………………………………………...23 | 1 |

**1.Общая информация о коррекционно – развивающей, просветительской, профилактической программе или образовательном (социально – психологическом проекте)**

|  |  |
| --- | --- |
| *Наименование проекта* | Проект психолого – педагогической помощи по профилактике буллинга и кибербуллинга с использованием школьной службы медиации и форум театра «Ты не один» |
| *Направленность проекта* | Данный проект в первую очередь нацелен на предотвращение проявлений буллинга в подростковой среде и оказание помощи подросткам, ставшим жертвами буллинга, а также призван воспитать цифровую культуру взаимодействия в интернете среди детей и подростков в качестве меры предотвращения кибербуллинга.  |
|  *База реализации проекта* | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение « Лицей № 1 им .М.В. Карамаева г.Горно-Алтайска» |
| *Разработчик проекта* | Социальный педагог Медведева Ольга Васильевна |
| *Сайт* | [*https://infourok.ru/user/rudneva-olga-vasilevna2*](https://infourok.ru/user/rudneva-olga-vasilevna2)[*https://t.me/medvedeva1664*](https://t.me/medvedeva1664)[*https://licei1.obr04.ru/*](https://licei1.obr04.ru/) |
| *Электронная почта* | *olga.rudneva.2015@mail.ru* |
| *Телефон* | *89069675401* |

 Не секрет, что каждый человек - это личность и каждый достоин уважительного отношения к себе. Уважение к себе начинается с достойного отношения окружающих к человеку. Самоуважение, как неотъемлемая черта личности, зарождается с самых юных лет, поэтому очень важно, чтобы дети и подростки росли и развивались в доброжелательной атмосфере, атмосфере уважения.

 Большую роль при формировании самоуважения, самооценки играет не только семья, но окружающие сверстники. Однако реальность далека от идеала.

В последнее время в средствах массовой информации, особенно в Интернете, появляются сообщения о детской жестокости, выкладываются ролики об избиении и издевательствах над одноклассниками и физически более слабыми ребятами.

Действительно в подростковом возрасте у многих несовершеннолетних возникают трудности, конфликты,  но в ряду этих  разнообразных проблем, особое место отводится  буллингу. Подростковый буллинг – это не обычная ссора, а это травля, унижение и создание подростками долговременного статуса для выбранного человека; статус жертвы, изгоя.

В буллинге существует ряд особенностей, одна из них – чувство безнаказанности у агрессоров. Это чувство «стирает» нравственные границы и носит социально-опасный характер, поскольку агрессор делает всё, чтобы возникла блокировка обратной связи от «жертвы».

Таким образом, намного сложнее узнать о проблеме буллинга от самой «жертвы».

Является важным не допустить переход обычных подростковых конфликтов в более опасную форму, такую как буллинг.

В XXI веке буллинг вышел на новую ступень эволюции – кибербуллинг, травля, происходящая в Интернете. Этот буллинг еще хуже чем в настоящем мире, так как тип этого буллинга происходит на расстоянии по любой из причин. Большую часть такого издевательства так называемая «жертва» проводит в неведении от какого человека это было адресованно .

Надо отметить, что еще в 1910 году в Вене Зигмунд Фрейд, Альфред Адлер и Уильям Стекел провели первый в Австро-Венгерии конгресс по теме: «О суициде, в частности, о суициде среди учащихся средней школы». То есть еще более ста лет назад уже существовала проблема сложных отношений среди учащихся, дети-жертвы этих отношений оказывались в группе риска.

Современная картина, к сожалению, во многом идентична прошлому.

Проблемные отношения среди учащихся — травля или буллинг.

Определений данному виду агрессии достаточно много, всех их объединяет тот факт что это «насилие». Итак, буллинг (от английского bullying — «запугивание», «издевательство», «травля») — это агрессия одних детей против других, когда имеют место неравенство сил агрессора и жертвы, агрессия имеет тенденцию повторяться, при этом ответ жертвы показывает, как сильно она задета происходящим.

Буллинг – это социальное явление, свойственное преимущественно организованным детским коллективам, в первую очередь, школе. Многочисленные исследователи объясняют это обстоятельство, прежде всего тем, что школа – это универсальная арена для разрядки детьми своих многочисленных накопившихся дома негативных импульсов.

 Последние исследования показали, что от буллинга страдают до 20 % школьников. Буллинг (bullying, от анг. bully - хулиган, драчун, задира, грубиян, насильник) в скандинавских и англоязычных странах определяется как притеснение, дискриминация, травля. Дэвид Лейн и Эндрю Миллер определяют буллинг как: длительный процесс сознательного жесткого отношения, физического и (или) психического, со стороны одного или группы детей к другому ребенку (другим детям).

 Выделяют несколько типов буллинга:

* Физический. Он проявляется побоями, иногда даже намеренным членовредительством. По сети гуляет письмо мужчины — жертвы школьного буллинга. Он вспоминает, как одноклассник ломал ему пальцы, чтобы услышать, какой звук будет при этом.
* Поведенческий. Это бойкот, сплетни (распространение заведомо ложных слухов, выставляющих жертву в невыгодном свете, игнорирование, изоляция в коллективе, интриги, шантаж, вымогательства, создание неприятностей (крадут личные вещи, портят дневник, тетради).
* Вербальная агрессия. Выражается в постоянных насмешках, оскорблениях, окриках и даже проклятиях.
* Кибербуллинг. Самое последнее, но очень популярное среди подростков. Проявляется в травле при помощи социальных сетей или посылании оскорблений на электронный адрес. Сюда входит съемка и выкладывание неприглядного видео в общий доступ.

 Причины агрессивного поведения к одному из членов класса находятся в двух плоскостях:

1. Семья и окружение. Пример поведения школьники берут от своих родителей и общества, где главенствует культ грубой силы. Бесконечные бандитские сериалы по телевидению, дворовая этика, неуважительное отношение к слабым и больным со стороны взрослых учат детей определенным способам поведения. Важную роль в формировании личности играют и компьютерные игры, в которых ребенок может безнаказанно убивать и бить.

 2. Школа. Учителя иногда намеренно сами дают начало буллингу, потому что не умеют справляться с проявлениями агрессии в детских коллективах. Некоторые педагоги опускаются до того, что придумывают детям клички и оскорбляют их в присутствии других одноклассников. Другие транслируют свое неуважительное отношения к плохо учащимся ученикам при помощи тона и выражения лица.

Социальная структура буллинга:

 

1. «Буллер» - он же агрессор, процессе буллинга они находятся в позиции силы. Причиной такого поведения чаще всего являются проблемы в семье.

Инициаторами травли однозначно выступают дети с нарциссическими чертами характера, общеизвестно, что «основная особенность нарцисса — стремление к власти, самоутверждению за счет других».

2. «Жертва» - тот на кого, направлена агрессия. Жертвами буллинга, как правило, но не всегда, становятся дети чувствительные и не способные постоять за себя. В роли жертвы может оказаться практически любой. Это может быть и физически сильный ребенок, и ребенок, который хорошо учится и нравится учителям. Критерий может быть почти любой, достаточно наклеить ярлык. Это не те дети, которые лишены настойчивости, не умеют демонстрировать уверенность и отстаивать ее.

Вот здесь хочется отметить, что по агрессорам и жертвам все исследователи отмечают следующую тенденцию. Соотношение их приблизительно равное, то есть примерно один и тот же процент людей были агрессорами и жертвами.

3. Помимо агрессора и жертвы, есть «последователи» - ограниченное количество учеников, те, кто участвуют в насмешках. Становятся последователями буллеров по большей части оттого, что сами боятся оказаться в роли жертвы, свою роль играет и так называемое «стадное чувство» - «Все пошли, и я пошел».

4. Еще одна группа участников конфликта – это свидетели

- одобряющие (одобряют происходящее, но сами участие не принимают),

- пассивно-одобряющие (с интересом наблюдают за происходящим, но сами участия не принимают),

- равнодушные,

- потенциальные защитники (не одобряют происходящее, хотели бы помочь, но не помогают),

- защитники (пытаются помочь).

Вызывает тревогу количество свидетелей (это всегда очень большой процент), поскольку именно они выступают «зрителями» действа, ради них, в том числе, так «стараются» агрессоры

 По данным исследования 2022 г. организации Ipsos MORI, Россия является лидером в мире по неосведомленности о кибербуллинге. В нашей стране менее 1% родителей осведомлены о том, что их ребенок подвергается кибербуллингу в социальной сети. И при этом данные того же исследования свидетельствуют о том, что 56% людей в России в среднем подвергаются кибербуллингу. Самую большую опасность кибербуллинг несет детям и подросткам. Самым критичным является то факт, что каждый 5 ребенок в возрасте 12-13 лет, столкнувшийся с буллингом и кибербуллингом, не обращается при этом за помощью ни к кому. Лишь 17% обращаются за помощью к родителям и 16% к друзьям. Старшие подростки ищут поддержку у друзей (27%) и в семье (8%). В большей степени это связано с тем, что дети и подростки боятся заявить о своей проблеме близким, испытывают перед ними чувство стыда и потому нуждаются в нейтральной стороне, которая не осудит их за поступки и окажет реальную помощь и поддержку. Кроме того, в России также целых 37% респондентов считает, что буллинг и кибербуллинг не являются существенной проблемой, и не заслуживает особого внимания. Среди стран, выбранных для участия в исследовании, Россия по данному вопросу занимает 26 место из 28, что еще раз свидетельствует о недостаточной осведомленности о проблеме.

Практическая значимость заключается в том, что проект универсален и может быть использован не только для организации профилактической работы социальным педагогом, педагогом - психологом, классным руководителем но и в условиях Центров психолого-педагогической помощи, лагерей дневного пребывания, в дошкольных образовательных организаций, и в группах кратковременного пребывания

Таким образом, наш проект будет направлен на решение следующих социальных проблем: неосведомленность родителей о том, что их дети подвергаются буллингу и кибербуллингу, страх детей и подростков сообщить о том, что они подвергаются буллингу и кибербуллингу. Профилактика проявлений буллинга в подростковой среде.

**1.1.Описание целей и задач, на решение которых направленна программа или проект.**

 В соответствии с социальной значимостью и актуальностью проблемы была поставлена цель проекта: предотвращение проявлений буллинга в подростковой среде и оказание помощи подросткам, ставшим жертвами буллинга и кибербуллинга.

 Осуществление цели будет происходить посредством достижения следующих задач:

1. Развивать у учащихся личностные качества, препятствующие проявлению буллинга (саморегуляция, эмоциональная уравновешенность, уверенность в себе, критичность, ответственность, эмпатия);

2. Обучать учащихся правовой грамотности в отношении противоправных действий против личности;

3. Использовать форум-театр, школьную службу медиации, тренинги, ориентированные на организацию совместной деятельности школьников и взрослых, способную изменить систему сложившихся взаимоотношений;

4. Воспитать цифровую культуру взаимодействия в интернете среди детей и подростков в качестве меры предотвращения кибербуллинга.

* 1. **Целевая аудитория, описание ее социально – психологических особенностей**

 Целевой аудиторией являются подростки 5-9 классов общеобразовательного учреждения, педагогический коллектив, родители (законные представители), а целевой группой – подростки 5-9 классов, которые могут стать жертвой буллинга или агрессором или уже ими стали, а также классный коллектив.

Кризис взросления - подростковый возраст (10-11 – 16-17 лет) является переходным, прежде всего, в биологическом смысле, т.к. это возраст полового созревания параллельно с которым достигают зрелости и другие биологические системы организма. В социальном плане подростковая фаза – продолжение первичной социализации.

Для подросткового возраста характерно:

- социальный статус мало отличается от детского (практически все подростки находятся на иждивении родителей или государства);

- психологический статус крайне противоречив: для него характерны максимальные диспропорции в уровне и темпах развития;

- «чувство взрослости» - основное новообразование данного периода развития, определяющее новый уровень притязаний, отсюда типичные возрастные конфликты и их преломление в самосознании подростка. В целом это период завершения детства и начала «вырастания» из него.

Подростковый возраст – период, соответствующий началу перехода от детства к юности. Подростковый возраст относится к числу критических периодов онтогенеза, связанных с кардинальными преобразованиями в сфере сознания, деятельности и системы взаимоотношений индивида. Этот этап характеризуется бурным ростом человека, формированием организма в процессе полового созревания, что оказывает заметное влияние на психофизиологические особенности подростка. Основу формирования новых психологических и личностных качеств подростков составляет общение в процессе различных видов осуществляемой ими деятельности. Определяющей особенностью общения подростков является его ярко выраженный личностный характер.

Для подростков также характерно:

- стремление приобщиться к миру взрослых;

- ориентация поведения на нормы и ценности «взрослого мира»;

- потребность в освобождении от контроля и опеки родителей и учителей, от установленных ими правилами;

- осознание своей индивидуальности;

- становление психосексуальной идентификации;

Новообразования подросткового возраста:

- «чувство взрослости»,

- рефлексия (развитие самосознания, самооценки, интереса к себе как личности, к своим возможностям и способностям)

Иногда переходный этап от подросткового к юношескому возрасту называют фазой второго негативизма по аналогии с кризисом 3 лет. Ребенок как бы отталкивается от среды, враждебен, склонен к ссорам, нарушениям дисциплины.

Одновременно испытывает внутреннее беспокойство, недовольство, стремление к одиночеству, к самоизоляции. У мальчиков негативизм проявляется ярче и чаще, чем у девочек, и начинается позже - в 14-16 лет. Поведение подростка во время кризиса не обязательно имеет негативный характер. Л.С. Выготский пишет о трех вариантах поведения.

1) Негативизм ярко выражен во всех областях жизни подростка. Причем это длится либо несколько недель, либо подросток надолго выпадает из семьи, недоступен уговорам старших, возбудим или, наоборот, замедлен в действиях и реакциях. Это трудное и острое протекание наблюдается у 20% подростков.

2) Подросток - потенциальный негативист. Это проявляется лишь в некоторых жизненных ситуациях, главным образом как реакция на отрицательное влияние среды (семейные конфликты, угнетающее действие школьной обстановки). Таких детей большинство, примерно 60 %.

3) Негативных явлений нет вовсе у 20 % детей.

В подростковом возрасте среди детей начинают выделяться группы. Сначала они состоят из представителей одного пола, впоследствии возникает тенденция к объединению подобных групп в более крупные компании, члены которых что-то делают сообща. С течением времени группы становятся смешанными. Еще позже разделение на пары, так что компания состоит только из связанных между собою пар.

Ценности и мнения референтной группы подросток склонен признавать своими собственными. В его сознании они задают оппозицию взрослому обществу. Многие исследователи говорят о субкультуре детского общества, носителями которой и являются референтные группы. Взрослые не имеют в них доступа, следовательно, каналы воздействия оказываются ограниченными.

Ценности детского общества плохо согласованы с ценностями взрослого.

В подростковом возрасте усиливается склонность к самонаблюдению, появляется застенчивость, эгоцентризм, снижается устойчивость образования «Я», несколько снижается общее самоуважение и существенно изменяется самооценка некоторых качеств.

Подросткам чаще, чем младшим школьникам кажется, что родители, учителя и сверстники о них дурного мнения, и они чаще испытывают апатию

**1.3.Методическое обеспечение (научно – методическое и нормативно – правовое обеспечение) программы или проекта.**

- Конвенция ООН о правах ребенка;

- Конституция Российской Федерации;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Федеральный закон от 24 июля 1998 года №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Распоряжение Правительства РФ от 23.01.2021г. № 122-р. План основных мероприятий до 2027 года в рамках Десятилетия детства;

- Письмо Министерства просвещения РФ от 28.04.2020г. № ДГ-375/07 «О направлении методических рекомендаций по развитию сети служб медиации

(примирения) в образовательных организациях и в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»;

- Письмо Министерства просвещения РФ от 28.04.2020г. № ДГ-375/07 «О направлении методических рекомендаций по развитию сети служб медиации

(примирения) в образовательных организациях и в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»;

- ФГОС среднего (полного) общего образования.

**Теоретико-методологической основой данной программы явились:**

- фундаментальные научные работы о возрастной периодизации (Л.С. Выготский, Л.И. Божович, Э. Эриксон и др.);

 - анализ основных понятий «буллинга» (Д.Лэйн, О.Л. Глазман, А.А. Бочавер и др.); - анализ причин буллинга среди подростков и особенностей участников буллинга подросткового возраста на основе возрастных особенностей (Д. Олвеус, В.Р. Петросянц и др.);

- труды, методические материалы о медиации и восстановительных технологиях (А.Ю. Коновалов и др).

**2.Описание основных этапов реализации программы или проекта.**

Основная идея проекта заключается:

1. Организации и проведении уроков-тренингов для школьников, родителей и педагогов, форум-театр;
2. Работа школьной службы медиации;
3. Информационно-просветительской работе, включающей: сбор и публикацию актуальной статистики о проблеме, размещение на сайте лицея, в телеграмм канале статей из Законодательства РФ по теме буллинга и кибербуллинга, советы и рекомендации по предотвращению буллинга и кибербуллинга и защите от него, успешные кейсы — интервью с теми, кто смог успешно справиться с подобными проблемами в своей жизни
4. Организации почты доверия и почтальонов доверия.

Уроки-тренинги будут ориентированы на 3 целевые аудитории: школьников (учащихся 5-9 классов, родителей и педагогов. Тренерами для школьников могут выступать помимо социального педагога и педагога-психолога лидеры мнений и молодые эксперты, что позволит построить с детьми и подростками доверительный диалог.

 Реализация проекта предусматривает три этапа:

 - Подготовительный (Сентябрь -Октябрь 2024г) включает в себя следующие методы работы:

1 метод - составление маршрута получения результатов, способов и средств деятельности. Организационные формы сотрудничества (беседа, дискуссия);

2 метод - сбор и обработка информации, в том числе и оценки результативности проекта. Такой, как проведение социологического опроса среди учащихся 5-9 классов, педагогов и родителей на предмет определения безопасности окружающей среды в лицее, с последующим графическим представлением результатов, прогнозирование результатов по окончанию проекта;

3 метод - организация почты доверия, информирование участников образовательного процесса о возможностях почты доверия, выбор ответственного за просмотр писем, экономическая оценка реализации проекта.

- Организация (Ноябрь-Март 2024г) включает в себя следующие методы работы:

4 метод - Уроки-тренинги для учащихся, педагогов и родителей. Уроки для подростков будут освещать вопросы: что такое буллинг и кибербуллинг, к каким негативным последствиям он может привести, какая ответственность ложится на агрессора, что делать, если подвергся буллингу и др.

5 метод - Заведение «дневника буллинга», где учащиеся могут записывать проявления буллинга в свой адрес по следующей схеме: Что произошло? Когда это произошло? О чем шла речь? Почему произошел конфликт? Кто и как себя вел? Кто и что сказал? Были ли какие-то особые обстоятельства? Как я себя при этом чувствовал? Как я себя вел? Мог бы я вести себя как-то иначе? Был ли кто-то, кто мне помог, меня поддержал? Есть ли свидетели или доказательства? Был ли кто-то, кто не помог?

6 метод - проведение среди школьников конкурса плакатов о противодействии буллингу с выдачей призов победителям. Это могут быть блокноты, брелоки, значки со смайликами.

7 методом, позволяющим формировать модели безопасного поведения в ситуациях риска является «Форум-театр». Целью использования данного метода является поиск в рамках спектакля путей решения конфликта или выхода из сложной жизненной ситуации. Причем в поиске участвуют как персонажи, так и зрители. Темы постановок могут касаться проблем в семье или школе. При выборе проблемы для постановки обязательно учитываются особенности аудитории, для которой готовится постановка: возраст, социальный статус, интересы. Это необходимо для того, чтобы участник процесса заинтересовался проблемой, понял, что выбранная проблема близка и может произойти с кем-либо из его круга общения, а он сможет помочь разрешить ее. Особенностью данного метода является обратная связь с аудиторией и отсутствие прямых рекомендаций, как нужно поступать в том или ином случае. Темы постановок - толерантное отношение к представителям других рас по сценарию «Не такие как все», «Откуда берутся белые вороны». Частота постановок – один раз в месяц. 

8 метод - восстановительная медиация - это процесс, в котором медиатор (ведущий восстановительных программ) создает условия для восстановления способности людей понимать друг друга и договариваться о приемлемых для них вариантах разрешения проблем (при необходимости – о заглаживании причиненного вреда), возникших в результате конфликтных или криминальных ситуаций. Важно: стороны имеют возможность освободиться от негативных состояний и обрести ресурс для совместного поиска выхода из ситуации.

 Восстановительная медиация включает предварительные встречи медиатора с каждой из сторон по отдельности и общую встречу сторон с участием медиатора. Это могут быть метиативные встречи (например, с участием агрессора и жертвы), а также круги сообщества (например, с обсуждением вопросов: что вы думаете о конфликтной ситуации в классе? Как к ней относитесь и как не допустить подобного в будущем?) 

- Обобщение и распространение опыта (Май 2024г)

9 метод - анализ проделанной работы, привлечение большего количества учащихся старших классов для реализации. Формулировка основных выводов, распространение специальных тематических буклетов. Выступление на семинарах с обобщением опыта работы.  

**План реализации проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Мероприятия** | **Сроки****проведения** | **Ответственные** |
| **Нормативно-правовое и информационное обеспечение мероприятий,****определяющих профилактику буллинга** |
| **1**. | Утверждение на педагогическом совете плана работы по профилактике буллинга на 2023-2027 учебные годы | Сентябрь 2023г. | Социальный педагог |
| 2.  | Разработка• план мероприятий по профилактике буллинга на2023-2027 учебные годы;• методические материалы (рекомендации дляпедагогов и родителей, классные часы, беседы,тренинги и пр.) в рамках реализуемого планамероприятий | Сентябрь 2023г. | Социальный педагог |
| 3.  | Изучить нормативно-правовые документы попрофилактике явлений буллинга в образовательнойсреде | В период реализации программы | Социальный педагог |
| 4.  | • информационный материал по профилактикебуллинга для размещения на сайте ОУ;• раздаточные материалы (памятки, буклеты,стендовую информацию) для всех субъектов | Постоянно | Педагог - психологСоциальный педагог |
| 5. | Пополнить библиотечный фонд ОО литературойпо профилактике и предотвращению буллинга | В период реализации программы | Библиотекарь |
| 6. | Организовать работу «почты доверия» длясообщения случаев буллинга | В период реализации программы | Социальный педагог |
| **Работа с родителями обучающихся** |
| 1. | Общее родительское собрание «Буллинг и кибербуллинг в детской среде».  | Сентябрь 2023, 2025, 2026 годов | Зам. директора по ВР, социальный педагог |
| 2.  | Родительские собрания в классах: • О правах ребенка на защиту от любой формы насилия. • Как предотвратить и преодолеть | Октябрь 2024, 2025, 2026 годов | Зам. директора по ВР, социальный педагог  |
| **3.** | Устный журнал (стендовая информация): • Буллинг – это не детская шалость. • Невидимый буллинг. • Психологический дискомфорт обучающихся в образовательной среде: причины, проявления, последствия и профилактика • Буллинг, изгои, отверженные – одна проблема? |  В период реализации программы | Классные руководители, социальный педагог |
| 4. | Индивидуальные консультации по профилактике конфликтных ситуаций в детском коллективе, в общении, по вопросам оказания поддержки неуверенным, отвергнутым детям, создание ситуации успеха |  В период реализации программы | Социальный педагог |
| 5. | Диагностика в контексте проблемы буллинга: • Анкетирование «Как я воспитываю своего ребенка?» • Анкетирование «Оценка уровня удовлетворительности образовательной средой | Апрель – Май 2025, 2026, 2027 г. |  Педагог-психолог |
| **Информационное, организационно-кадровое и психолого-педагогическое обеспечение профилактики и предотвращения буллинга и обучающихся** |
| 1. | Уроки - тренинги. * О правилах поведения и безопасности на улице.
* Буллинг как стадный допинг.
* Безопасное поведение.
* Что такое агрессия?
* Добро против насилия.
* Как не стать жертвой насилия.
* Способы решения конфликтов с ровесниками.
 |  В период реализации программы | Социальный педагогКуратор школьной службы медиацииКлассные руководители |
| 2. | Просмотр и обсуждение художественных фильмов: • «Чучело» (1983 г.). • «Класс» (2007 г.).• «Розыгрыш» (2008 г.). • «Школа» (телесериал, 2010 г.)  |  В период реализации программы | Классные руководители, педагог-психолог  |
| 3. | Читательские конференции по книгам раскрывающим проблему буллинга и кибербуллинга: • В.К. Железняков «Чучело» • Хосе Тассиес «Украденные имена»• В.Н. Ватан «Заморыш» • Е.В. Мурашов «Класс коррекции» • Стивен Кинг «Кэрри» • Алексей Сережкин «Ученик» • Андрей Богословский «Верочка» • Джоди Пиколт «Девятнадцать минут» |  В период реализации программы | Классные руководители Зав. библиотекой |
| 4. | Информационная акция «Нет насилию!» | Апрель 2025, 2026, 2027г. | Классные руководители, социальный педагог |
| 5. | Конкурсы: • плакатов «Мы против буллинга!» • рисунков «Территория детства» • творческих поделок «Гармония – в цвете, гармония – в душе, гармония – в жизни» • презентаций «Стоп насилию!» • сочинений, эссе «Дружба – главное чудо» |  Декабрь 2024 Май 2025, 2026, 2027г. | Классные руководители, социальный педагог |
| 6 | Проведение форум - театров | 2 раза в месяц | Классные руководителиСоциальный педагог |
| 7. | Индивидуальные консультации обучающихся (по результатам диагностики, общение со сверстниками, детско-родительские отношения, конфликты). |  В период реализации программы | Педагог-психолог, социальный педагог классные руководители |
| 8 | Работа школьной службы медиации* «Дружба и ссоры. Как правильно мириться»
* Каким вы хотите видеть свой класс»
* Как вы будите решать конфликты в своем классе»
* «Если другой человек – другой»
 |  В период реализации программы | Педагог-психолог, социальный педагог классные руководители |
| **Организационно – педагогическая и научно – методическая работа с педагогическим коллективом** |
| 1 | Педагогический совет «Буллинг и кибербуллинг в лицее: проблемы и пути решения» | Сентябрь 2023 | Администрация лицеяСоциальный педагогПедагог - психолог |
| 2 | Рассмотреть на МО классных руководителей следующие вопросы:•буллинг и кибербуллинг в образовательной среде: как помочь ребенку побороть агрессию. Методы предотвращения.• формирование личности ребенка как основа для противодействия насилию. | Ноябрь – февраль 2024 | Руководитель МО |
| 3 | Пополнение методической копилки новыми формами работы по профилактике и предотвращению буллинга и кибербуллинга. |  В период реализации программы | Классные руководители |
| 4 | Индивидуальные консультации педагогов по профилактике конфликтных ситуаций в детском коллективе, в общении, по вопросам оказания поддержки неуверенным, отвергнутым детям, создание ситуации успеха. |  В период реализации программы | Социальный педагог классные руководители |

**2.1. Описание требований к специалистам задействованных в реализации программы или проекта, и иных требований.**

 Кадровые: социальный педагог, педагоги-психологи с высшим педагогическим или психолого-педагогическим образованием, прошедшие программу повышения квалификации по восстановительным технологиям в объёме не менее 72 часов.

Материально-технические условия, информационная обеспеченность:

компьютер, принтер, информационно-коммуникационная сеть «Интернет», экран для демонстрации материалов во время проведения классных часов, помещение со стульями для проведения кругов сообществ, помещение для индивидуальной работы, флипчарт для проведения кругов сообществ и классных часов, печатные материалы для диагностики, электронный формы опросников для диагностики

**2.2.Ожидаемые результаты**

 В ходе реализации проекта учащиеся 5-9 классов в количестве 448 человек:

* Получат навыки сотрудничества, умения работать в команде, уважительно относиться друг к другу.
* Учащиеся «группы риска» получат квалифицированную психологическую помощь, а их участие в проектной деятельности подчеркнет их успешность и значимость для коллектива класса и стабилизирует индекс общего самочувствия учащихся.
* Осмысление учащимися понятия буллинга и кибербуллинга, формирование аналитической компетенции учащихся и соблюдение безопасности в сети интернет, позитивного отношения к самому себе, повышение самооценки учащегося.
* Формирование у учащихся негативного отношения к насилию над человеком, навыков работы в команде, развитие сплоченности, ответственности, взаимопонимания, умения разрешать конфликтные ситуации.
* Повышение компетентности педагогов и родителей по вопросам оказания конкретной адресной помощи детям, попавшим в ситуацию буллинга и кибербуллинга.

 Наиболее значимые ожидаемые результаты: проект позволит оказать помощь подросткам, пострадавшим от буллинга, проинформировать педагогов и родителей о важности проблемы, проконсультировать о возможных стратегиях поведения, воспитать цифровую культуру взаимодействия в интернете среди детей и подростков, предотвратить возможные проявления буллинга среди учащихся 5-9 классов

Методы оценки результатов.

Ожидаемое количество участников проекта среди учащихся 5-9 классов 448 человек в соответствии с количественным составом классов, среди родителей не менее 448 человек (по количеству учащихся исходя из расчета 1 ребенок – 1 родитель, среди педагогов не менее 75 человек, включая организаторов проекта.

Более точное количество участников среди педагогов и родителей будет определено на основании регистрационных листов участников «уроков-тренингов» , журнала службы медиации.

Качественная оценка предполагаемых результатов будет проводиться на основе полученных данных первичной и итоговой диагностики «Исследование психоэмоционального состояния» по тестам:

 - опросник индекса общего самочувствия,

- тест-опросник А. В. Зверькова (исследование волевой саморегуляции)

- Социометрия Дж. Морено.

-Методика оценки уровня психологического климата коллектива (А.Н.

фидлер).

«Психологическая безопасность образовательной среды школы» (И.А. Баева).

Повышение компетентности родителей и педагогов будет оцениваться по итогам социологического опроса «Оценка безопасности образовательной среды»

**2.3. Факторы влияющие на достижение результатов программы или проекта**

* Чувство безнаказанности у агрессоров
* Негативные последствия для жертвы буллинга
* Риски для свидетеля буллинга

**2.4.Сведения об апробации программы или проекта**

Программа прошла апробацию на базе МОБУ «Лицей № 1 г.Горно-Алтайска» в период с 01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года.

Участниками программы учащиеся 5-9классов (448 ребенка), для которых проводились классные часы, учащиеся с 5 по 9 классы (448 ребенка), которые проходили диагностику, а также учащиеся 6-9 классов (всего 65 человек), участвующие в индивидуальных беседах и кругах сообщества.

В ходе реализации программы были получены следующие результаты:

1. При повторной диагностике наблюдалось значительное снижение процента детей склонных к агрессии (с 32% до 11,1%).

**Результаты обследования по тесту Басса – Дарки**

**«Диагностика показателей и форм агрессии»**

2. По результатам социометрического исследования более чем в два раза (с 17% до 7%) уменьшилась доля подростков в категории «непринятые». В данном случае непринятыми оставались дети с ОВЗ, с которыми проводилась отдельная дополнительная работа. Непринятыми они оказывались не из-за отрицательного отношения к ним, а из-за отсутствия необходимых навыков коммуникации между детьми.

**Сентябрь 2023**

**Май 2024**

1. При повторной диагностике психологического климата в классе, улучшилось общее настроение в классах, повысился уровень поддержки среди одноклассников (с 45 % до 98%).

**Результаты оценки уровня психологического климата коллектива**



1. При опросе детей, прошедших индивидуальную работу и круги сообщества все 100% подтвердили решение проблемы возникающего буллинга (во всех случаях не было продолжительных и сложных ситуаций буллинга)

**Список использованных источников и литературы**

1. Конвенция ООН о правах ребенка.

2. Конституция Российской Федерации.

3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

4. Федеральный закон от 24 июля 1998 года №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

5. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

6. Распоряжение Правительства РФ от 23.01.2021г. № 122-р. План основных мероприятий до 2027 года в рамках Десятилетия детства.

7. Письмо Министерства просвещения РФ от 28.04.2020г. № ДГ-375/07 «О направлении методических рекомендаций по развитию сети служб медиации (примирения) в образовательных организациях и в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».

8. Письмо Министерства просвещения РФ от 28.04.2020г. № ДГ-375/07 «О направлении методических рекомендаций по развитию сети служб медиации (примирения) в образовательных организациях и в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».

9. ФГОС среднего (полного) общего образования.

10. Божович Л.И. Этапы формирования личности в онтогенезе // Вопросы психологии.- 1978.- №4.

11. Бочавер А.А., Хломов К.Д. Буллинг как объект исследований и культурный феномен // Психология. Журнал высшей школы экономики. - 2013. -№ 3. - С. 149-159.

12. Бочавер А.А. Травля в детском коллективе: установки и возможности учителей [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование. - 2014. -№1. URL: http://psyedu.ru/journal/2014/1/Bochaver.phtml

13. Бочавер А.А., Жилинская А.В., Хломов К.Д. Школьная травля и позиция учителей // Социальная психология и общество. - 2015. - № 1. - С. 103-116.

14. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т., Т.4. - Москва: Педагогика, 1984. - 400с.

15. Выготский Л. С. Психология развития. Избранные работы. —Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 302 с.

16. Глазман О.Л. Психологические особенности участников буллинга // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2009. - № 105. – С. 159-165.

17. Горшенина Е.В., Шашков А.В. Половозрастные особенности динамики склонности к агрессии у подростков как составляющей школьного буллинга / Конфликтология XXI века. Пути и средства укрепления мира: материалы Третьего Санкт-Петербургского международного конгресса конфликтологов. СанктПетербург, 15–16 ноября 2019 г. — СПб.: Фонд развития конфликтологии, 2019. —414 с. С.104-109.

18. Гришина Т.Г. Исследование буллинга среди школьников: обзор зарубежных исследований // Современная прикладная психология: теория и практика: сборник статей Международной научно-практической конференции: в 2

т. / под ред. Т.Н. Мельникова, Н.Т. Колесник. Т. 2. М.: ИИУ МГОУ, 2017. - С. 14-17.

19. Земляная Т.Б., Павлычева О.Н. Пределы цитирования по российскому праву // Информационные ресурсы России. — 2013. — № 5. — С. 25–28).

20. Коновалов А.Ю. Школьная служба примирения и восстановительная культура взаимоотношений. Практическое руководство /под общей редакцией Л.М. Карнозовой Издание второе, доработанное. – М.: МОО Центр «Судебноправовая реформа», 2014. – 306 с.

21. Лэйн Д. Школьная травля (буллинг). Детская и подростковая психотерапия / Под ред. Д.Лэйна, Э.Миллера. - СПб.: Питер, 2001. - С. 240-276.

22. Рыженко С.К., Маркова Л.М. С 49 Служба школьной медиации: практическое руководство: учеб.-метод. пособие / С.К. Рыженко, Л.М. Маркова. –Краснодар, 2017. – 47 с.

23. Эрик Г. Эриксон . Идентичность: юность и кризис. М.: Прогресс , 1996. – 344 с. Пер. с англ./ Общ. ред. и предисл. Толстых А.В.

24. Olweus D. Bullying at school: What we know what we can do. N.Y., 1993.

25. Сайт о Школьных службах примирения http://www.8-926-145-87-01.ru/(Составитель Коновалов А.Ю.)

26. Сборник материалов по организации служб школьной медиации/примирения. Составитель: Горшенина Е.В., педагог-психолог МОБУ гимназия № 6 г. Сочи им. Зорина Ф.М., руководитель методического объединения кураторов служб школьной медиации г. Сочи

27. Методические рекомендации педагогам по предотвращению травли в общеобразовательных учреждениях / Составитель: Горшенина Е.В. Сочинский филиал ГБУ «Центр диагностики и консультирования Краснодарского края». г. Сочи. 2020 г. 10 с.

28. Методические рекомендации по диагностике, мониторингу и профилактике буллинга в общеобразовательных организациях / Составители: Горшенина Е.В., Маркелова С.В. Сочинский филиал ГБУ «Центр диагностики и консультирования» Краснодарского края, г. Сочи, 2020 г. 20 с.

29. Памятка для педагогов «Рекомендации классному руководителю по алгоритму работы с буллингом» / Горшенина Е.В. МОБУ гимназия №6 им. Зорина Ф.М. г. Сочи. 2020 г

**Приложение**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИ СОВЕТ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ БУЛЛИНГА**

**Порядок проведения педагогического совета по теме**

**«Буллинг и кибербуллинг в лицее: проблемы и пути решения»**

Ход мероприятия

1. Нормативно-правовые аспекты буллинга в лицее, юридическая ответственность лиц, участвующих в травле – заместитель директора по учебно- воспитательной работе.
2. Просмотр видеоролика о буллинге.
3. Мозговой штурм «Что такое буллинг?».
4. Презентация «Понятие буллинга в психологии» - педагог-психолог. Итоги диагностического исследования психологического климата в классах и особенностей взаимоотношений учащихся и учителей – педагог-психолог.
5. О наличии буллинга в лицее. Современные формы травли – социальный педагог.
6. Понятие кибербуллинга – современный вид травли в сети интернет. Презентация– социальный педагог.
7. Групповая работа. Участники делятся на 4 группы:
	* Вы - жертва, расскажите о себе.
	* Вы – агрессор, расскажите, какой вы.
	* Признаки буллинга, которые должны насторожить учителя.
	* Последствия буллинга - что произойдет, если ничего не делать?
8. Подведение итогов через мозговой штурм:
	* что делать детям?
	* что делать родителям?
	* что делать педагогам?

**Решение педагогического совета:**

1. Принять к сведению и использовать полученную информацию (памятки по предотвращению травли в детском коллективе). Ответственные: педагогический коллектив образовательной организации.
2. Своевременно замечать и принимать меры по предотвращению травли в классных коллективах. Ответственные: педагогический коллектив образовательной организации.
3. Провести классный час по теме «Травле – НЕТ!» с обсуждением и принятием ценностей (4 модели поведения), с приглашением социального педагога, педагога - психолога. Ответственные: классные руководители.
4. Беседа на родительском собрании (использовать памятку «Как помочь своему ребенку, если он стал жертвой травли»). Ответственные: классные руководители.

5. Проводить мониторинг эмоционального состояния обучающихся. Ответственные: социально- психологическая служба (октябрь-ноябрь, март- апрель).

 6. Замечать особенности отношений к ученикам, в случае наличия признаков травли немедленно реагировать путем привлечения специалистов социально-психологической службы и родителей. Ответственные: классные руководители.

**Классный час на тему**

**«Дружба и ссоры. Как правильно мириться»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | *Начало классного часа*: просмотр мультфильма «Мостик».Обсуждение мультфильма: О чём он? Почему большим зверям не удалось решить проблему? Что им помешало? Как получилосьразрешить ситуацию маленьким зверям? Что им помогло? |
| 2 | *Ведущий:* Ребята, что для вас означает слово мир, дружба, хорошие отношения?Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.*Ведущий подводит резюме, повторяя ответы, записанные на доске (ватмане)* |
| 3 | *Ведущий:* Как, по вашему, может закончиться дружба?Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.*Ведущий*: И так, дружба может, к сожалению, закончитьсятакими вот способами, которые вы назвали (перечислить все написанные способы) |
| 4 | Информация для ведущего: Один из ответов может быть –поссориться*Ведущий:* Наверное, нет ни одного человека, который бы никогда ни с кем не ссорился.Вспомните, пожалуйста, те чувства, которые вы испытывали, когда с кем то ссорились. Давайте их назовём.Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.Желательно ведущему тоже назвать свои чувства, это сблизит его с ребятами. |
| 5 | *Ведущий:* Как вы думаете, а что чувствует человек, с которым вы поссорились?Информация для ведущего: Скорее всего, ребята скажут, что поссорившиеся люди испытывают одинаковые чувства.Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске. |
| 6 | *Ведущий:* Теперь давайте поговорим о том, что вы обычно делаете, если вы поссорились?Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске. |
| 7 | *Ведущий:* Вы говорили о том, что если с кем-то поссорились, то извинялись.А как вы обычно извиняетесь или миритесь??Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.Подвести итог, назвав все написанные способы извинений. Если |

|  |  |
| --- | --- |
|  | среди них - будет правильный (как указано ниже в алгоритме), отметить это – замечательно, что есть и такой ответ – он очень похож на то правило, о котором я сегодня вам расскажу.Если нет ответа – поблагодарить за ответы и сказать, что извиняться очень важно уметь. Сегодня мы с вами поучимся это делать. |
| 8 | *Ведущий:* Итак:1. Что делать, если вы обидели кого-то? Алгоритм:
	1. Извиниться (мне очень жаль; прости, извини меня, пожалуйста)
	2. Объяснить, за что извиняетесь. Например, прости меня, за то, что сильно толкнул тебя.
	3. Запрос на восстановление отношений. Например, прости меня за то, что сильно толкнул тебя. Я постараюсь быть внимательнее.

Алгоритм записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.Затем приглашаются два добровольца и ребята пробуют извиниться по этому алгоритму.*Ведущий:* спасибо вам, ребята! У вас все получилось! |
| 9 | *Ведущий:* А что делать, если обидели вас? Скажите, надо ли вообще говорить об этом?После ответов ребят рассказать о том, что говорить о своих чувствах надо. Потому что сильные обиды очень долгое время живут в нас и нам от них тяжело.*Алгоритм:*1. 1. Сказать об этом (мне обидно, больно, неприятно…) ОЧЕНЬ ВАЖНО – это не должно быть обвинением – Ты мне обидел… ВАЖНО говорить вместо ТЫ, МНЕ – говорить о себе, о

своих чувствах1. 2. Объяснить, почему обиделись. Например, мне обидно (неприятно), что ты мне очень часто перебиваешь и я не могу договорить, что мне хотелось бы.
2. 3. Запрос на восстановление отношений. Например, мне обидно (неприятно), что ты мне очень часто перебиваешь и я не могу договорить, что мне хотелось бы. Мне было бы приятно, если ты будешь меня выслушивать до конца. А потом я тебя обязательно выслушаю.

Алгоритм записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.Затем приглашаются два добровольца и ребята пробуют извиниться по этому алгоритму.*Ведущий :*спасибо вам, ребята! У вас все получилось! |
| 10 | *Ведущий:* ребята, скажите, что для вас самое важное былосегодня? Что полезного вы узнали сегодня? |

|  |  |
| --- | --- |
| 11 | *Заключительный вывод ведущего:*Итак, сегодня мы поговорили о том, какие чувства мы испытываем, когда с кем-то ссоримся и как важно помнить, что то же самое чувствует и другой человек. И ещё мы научились очень важному сегодня – правильно извиняться и как правильно говорить о том, что вас обидело и как как-то задело.Спасибо вам за такую активную работу! |

**Классный час в форме круга сообщества на тему**

**«Каким вы хотите видеть свой класс?»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | *Ведущий:* Ребята, сегодня я вам помогу разработать правила вашего класса - каким вы хотите видеть свой класс и что вы готовы для этого делать.Сегодня нет правильных и неправильных ответов. Важно мнение каждого. |
| 2 | *1 круг ценностей**Ведущий:* Для начала я попрошу поделиться вас тем, каким вы своим поступком гордитесь? Может быть, вы кому-то помогли,поддержали в сложной ситуации? |
| 3 | *2 круг. Ведущий:* А теперь предлагаю ответить на вопрос -каким вы хотите видеть свой классОтветы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.*Ведущий*: подводит резюме, перечисляя всё записанное |
| 4 | *3 круг. Ведущий:* А теперь предлагаю ответить на вопрос - что каждый из вас готов делать?Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.*Ведущий*: подводит резюме, перечисляя всё записанное |
| 5 | *4 круг. Ведущий:* А теперь предлагаю ответить на вопрос - а что будете делать, если не будет получаться?Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.*Ведущий*: подводит резюме, перечисляя всё записанное |
| 6 | *5 круг. Ведущий:* А теперь предлагаю ответить на вопрос - что самое важное было для вас сегодня?*Ведущий: теперь у вас есть правила вашего класса, которые вы разработали сами. Не забывайте о них! Большое всем спасибо за активную работу!* |

\

**Классный час в форме круга сообщества на тему**

**«Как вы будете решать конфликты в своём классе?»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | *Ведущий:* Ребята, сегодня я вам помогу разработать правила вашего класса - каким вы хотите видеть свой класс и что вы готовы для этого делать.Сегодня нет правильных и неправильных ответов. Важно мнение каждого. |
| 2 | *1 Круг ценностей**Ведущий:* Для начала я попрошу поделиться вас своим личнымкачеством, которое, на ваш взгляд, помогает вам меньше ругаться с другими людьми. |
| 3 | *2 круг. Ведущий:* А теперь предлагаю ответить на вопрос - как бы каждый из вас хотел, чтобы решались споры или конфликты в вашем классе?Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.*Ведущий*: подводит резюме, перечисляя всё записанное |
| 4 | *3 круг. Ведущий:* А теперь предлагаю ответить на вопрос - что каждый из вас готов делать для того, чтобы споров и конфликтов в классе было меньше, а если они возникли, чтобы решались быстро и мирно?Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.*Ведущий*: подводит резюме, перечисляя всё записанное |
| 5 | *4 круг. Ведущий:* А теперь предлагаю ответить на вопрос - а что будете делать, если не будет получаться что-то из вашего списка делать?Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.*Ведущий*: подводит резюме, перечисляя всё записанное |
| 6 | *5 круг. Ведущий:* А теперь предлагаю ответить на вопрос - что самое важное было для вас сегодня?*Ведущий: теперь у вас есть способы разрешения конфликтов в**вашем классе, которые вы разработали сами. Не забывайте о них! Большое всем спасибо за активную работу!* |

**Классный час в форме круга сообщества на тему**

**«Если другой человек – другой…?»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | *Начало классного часа*: просмотр мультфильма «День и ночь».Обсуждение мультфильма: О чём он? Почему день и дочь ругались и даже дрались? Что такое произошло, что день и ночьперестали ссориться? |
| 2 | *1 Круг ценностей**Ведущий:* Для начала я попрошу поделиться вас тем своим качеством, которое, на ваш взгляд, отличает вас от других? |
| 3 | *2 круг. Ведущий: Перечисляет все названные качества.* А теперь предлагаю ответить на вопрос - что будет, если у вас на всех останется только одно из названных качеств? Например…Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.*Ведущий*: подводит резюме, перечисляя всё записанное и делая выводы, исходя из ответов детей. |
| 4 | *3 круг. Ведущий:* А теперь предлагаю ответить на вопрос - а что будете делать, если вдруг чьё-то качество вам не понравится?Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.*Ведущий*: подводит резюме, перечисляя всё записанное и делая выводы, исходя из ответов детей. |
| 5 | *4 круг. Ведущий:* А теперь предлагаю ответить на вопрос - как думаете, почему важно, чтобы мы все оставались разными?Ответы записывает волонтёр СШМ на листе ватмана или на доске.*Ведущий*: подводит резюме, перечисляя всё записанное и делая выводы, исходя из ответов детей. |
| 6 | *5 круг. Ведущий:* А теперь предлагаю ответить на вопрос - что самое важное было для вас сегодня?*Ведущий: вы сегодня говорили о том, что как интересно, когда все разные! Не забывайте о них! Большое всем спасибо за активную**работу!* |

# Сценарий спектакля по профилактике буллинга «Нет чужих»

**Цель:** профилактика буллинга среди детей подросткового возраста через постановку спектакля.

# Задачи:

* расширить способы конструктивного взаимодействия в конфликтных ситуациях;
* развить способность понимать и принимать особенности другого человека;
* развить навыки исполнительского мастерства, артистичности, выразительности, воображения;
* воспитать дружелюбие, гуманизм, коллективизм, взаимовыручку.

# Действующие лица:

Каримов Тимур

Отец Тимура

Анжела, мать Тимура

Классная руководительница

Одноклассники Тимура:

Абрамов Рустам

Меньшов Давид

Маилов

Лиза

Одноклассница 1

Одноклассница 2

Одноклассница 3

Староста класса

# Пролог

*В зале выключается свет и на протяжении всего спектакля используется прожектор. Сцена разделена на три зоны. С позиции зрителя: справа – классная комната, слева –комната Тимура (главного героя), посередине - гостиная в доме Тимура. Классная комната: ученические стулья в шахматном порядке, боковой стороной к зрителям. Гостиная в доме главного героя: стол, покрытый белой скатертью, ваза с фруктами, три стула.*

*Дети сидят на стульях. Некоторые сидят вразвалку, вытянув ноги и уткнувшись в телефоны, кто-то бросает друг в друга клочки скомканной бумаги или плюётся жёваной бумагой из трубочек от шариковых ручек. Одноклассницы Тимура о чём-то шепчутся, смеются и позируют на камеру телефона. В первом ряду сидит главный герой Тимур, а над ним стоит классная руководительница. Её правая рука лежит на плече Тимура.*

1. **– Голос:** Дорогие зрители! Мы рады приветствовать вас.

 Убедительная просьба на время спектакля отключить ваши мобильные телефоны. Звуки мобильных телефонов разрушают атмосферу спектакля. Видео- и фотосъёмка во время спектакля не разрешается!

Дорогие зрители! Не судите строго, так как ребята непрофессионалы и впервые на сцене. Приятного просмотра!

1. **- Голос под фон музыки:** Тимур терпит в школе издевательства от своих одноклассников. Каждый день он ходит в школу, как на войну. В один из дней его обидчики перегибают палку, и главный герой доходит до точки невозврата.

# Сцена 1. В школе

1. **- Голос Тимура** *(мысли главного героя)***:** Меня зовут Тимур. Я ученик 7 класса. Все эти годы я пытался найти своё предназначение, быть тем, кем хотел быть в детстве, например, космонавтом или стоматологом.

*Герой встаёт и обращается к зрителю.*

**Тимур:** В общем, выбор есть всегда, но какой ценой? Как бы банально это не звучало, многие из нас хотели мира во всём мире, пока не повзрослели. Я считаю, что для начала нужно постараться изменить что-то в себе и только потом пытаться изменить мир. Готов ли я пожертвовать собой? Сложно было ответить на этот вопрос, пока меня окружали подобные люди *(взгляд на одноклассников)*, как мои одноклассники.

*Тимур возвращается на своё место.* **04 -** *Раздаётся школьный звонок.*

**Классная руководительница:** Абрамов!

*Классная руководительница выходит вперёд и делает замечание бывшему другу Тимура – Абрамову Рустаму.*

**Классная руководительница:** Прекращай смеяться. Ещё одно замечание и вылетишь вон из класса!

**Рустам:** Причём тут я? Пусть не ведёт так.

В классе раздаётся смех. Лиза запускает бумажный самолётик в Тимура.

Классная руководительница: Что за разговоры ты ведёшь? Где твои манеры? Может вызвать в школу твоих родителей?

*Тимур обращается к зрителю.*

**Тимур:** Это те самые ребята, которым всё сходило с рук, и почему-то их никто не мог исключить. Рустам был когда-то моим лучшим другом *(взгляд на Рустама)* и в один момент всё изменилось, будто его кто-то подменил. Порой удивляешься, как быстро меняются твои лучшие друзья.

1. **-** *Раздаётся школьный звонок. Классная руководительница покидает класс. Дети встают с рюкзаками, в классе всеобщее оживление. Тимура окликает Лиза.*

**Лиза** *(свистит)***:** Слышь!? Подойди-ка сюда.

*Одноклассники Тимура окружают его, один из них снимает происходящее на телефон.*

**Рустам**: Куда ты спешишь?

**Лиза:** Стой, говорю!

1. **- Голос Тимура:** Так проходит почти каждый мой день... Меня дома ждут… **Рустам**: Ждут, видите ли, его дома? Кто тебя ждёт? Папаша деспот тебя ждёт? **Тимур**: Не называй его так?

**Рустам**: И чё? Чё ты мне сделаешь? *(толкает Тимура)* Ты меня бесишь. Считаешь себя самым умным в классе?

**Лиза:** Заруби себе на носу. Ты такой же урод, как и твой папаша. Сплетник!

1. **-** *Музыка фоном. Лиза бьёт Тимура в живот и тот садится на корточки.*

*Рустам бьёт Тимура в глаз. Одноклассницы обзывают Тимура. Дети уходят.*

# Сцена 2. В доме Тимура

*Родители Тимура за столом. Отец, уткнувшись в телефон, ест фрукты.*

**Мать:** Может ты отвлечёшься, и мы поговорим?

*Отец игнорирует вопрос.*

**Мать:** Ты редко бываешь дома…

**Отец:** Что ты хочешь от меня?

**Мать:** Тимур. В последнее время он сам не свой. Стал замкнутым и почти не разговаривает со мной.

**Отец:** У подростков всегда так. Сам разберётся.

**Мать:** Может ты поговоришь с ним?

**Отец:** О чём мне с ним говорить?

**Мать:** Ты игнорируешь его. Он нуждается в твоей любви.

**Отец:** А я нуждаюсь в полном покое! Я обеспечиваю вас всем необходимым. Что ещё нужно? Воспитанием сына занимайся сама.

*Появляется Тимур.*

**Тимур:** Добрый вечер!

**Мама:** Тимур, ты уже пришёл? Что это?

*Она встаёт и направляется к сыну. Отец кидает холодный взгляд на сына, затем снова «сидит в телефоне».*

**Мама:** Тебя что били? *(осматривает лицо сына)*

**Тимур**: Нет, я просто упал...

**Мама:** Так, ну-ка не ври матери. Быстро признавайся, тебя кто-то бил? *(обращается к мужу)* Может ты сделаешь, что-нибудь? Что ты сидишь? Ты меня слышишь или нет? В который раз он приходит со школы с синяками?

**Отец** *(отрывается от телефона)***:** А, что такое? Маменькин сыночек в глаз получил? Нормально... Потому что твой любимый сыночек в музыкалке учится, а я говорил: на бокс пацана. Твоё воспитание. Разгребай сама.

**Мама**: Так, завтра я иду в школу к твоей классной руководительнице. И пусть хоть кто-нибудь попробует тебя пальцем тронуть.

*Сцена замирания.*

**Тимур** *(обращается к зрителю):* Мой отец… он всегда жил своей жизнью и словно не замечал меня. Мне не хватало его любви и внимания…

*Герои покидают сцену.*

# Сцена 3. В классе

**04 -** *Раздаётся школьный звонок. Дети входят в класс и рассаживаются по местам. Каждый занимается своими делами, Лиза слушает песню в наушниках и напевает её. Входит классная руководительница.*

**Классная руководительница:** Здравствуйте!

*Дети неохотно приветствуют классную руководительницу.*

**Классная руководительница:** Садитесь! Сегодня ко мне приходила мама Тимура и сказала, что он регулярно приходит домой избитый. Кто причастен к избиениям, немедленно встать! (*тишина в классе*). Так, значит по-хорошему признаваться не хотите? Хорошо, пойдём другим путём. Меньшов встать!

**Давид Меньшов:** Ну, встал и чё?

**Классная руководительница:** А, ни-чё! Тон выбирай, когда с учителем разговариваешь... Это ты Каримова бил? (*пауза*) Ты его бил, спрашиваю?

**Давид Меньшов:** Я Каримова пальцем не трогал, больно он мне нужен.

**Классная руководительница:** А, кто ещё? От тебя больше всех проблем в классе. Или ты думаешь, что я не знаю, что это вы с Маиловым на прошлой неделе баллончик в классе взорвали? Маилов встать! Встать я сказала! А ты что скажешь?

**Маилов:** Ну что сказать? Насчёт баллончика ещё доказать нужно.

**Классная руководительница**: Лиза, встать! Кто избил Каримова?

**Лиза**: Да я знаю? Я что сталкер, чтобы за ним следить? У меня своих дел полно.

**Классная руководительница**: Не хотим по-хорошему, да? Ну-ну... Садитесь!

**Рустам Абрамов** (показывает Тимуру жест «перерезания горла»): Ну что Каримов, вешайся, хана тебе.

**04** - Раздаётся школьный звонок. Классная руководительница покидает класс.

**Сцена 4.** После уроков Давид Меньшов: Ну что, урод, настучал всё-таки?

**Тимур:** Я никому не стучал.

**Одноклассница 1:** Да не слушай ты его. Мочи!

**Одноклассница 2**: Да что вы с ним возитесь, сильнее бейте, чтобы знал...

**Рустам Абрамов**: Зачем тогда мать в школу приходила? Слышь, я те говорил, что с тобой будет? Говорил? (толкает Тимура)

**Давид Меньшов**: Что ты молчишь?

**Тимур**: Что я должен говорить?

**Давид Меньшов**: Прощения проси, понял?

**Рустам Абрамов:** А, уж мы решим, прощать тебя или нет.

**Тимур:** Простите.

**Одноклассница 3:** Громче проси!

**Тимур:** Простите!

**Рустам Абрамов:** Громче, я сказал!

*Абрамов бьёт Тимура в живот, и он падает на пол. Одноклассники продолжают бить его ногами. Лиза высыпает на пол содержимое рюкзака Тимура.*

**Рустам Абрамов:** Ладно, всё. Очухается потом сам.

**06 -** *Музыка фоном. Обидчики уходят. Староста класса отстаёт от ребят и помогает Тимуру положить книги в рюкзак, а затем быстро уходит, боясь того, что её могут увидеть одноклассники. Тимур, прихрамывая, направляется домой (за кулисы).*

# Сцена 5. В доме Тимура

*На сцене появляется отец с пистолетом. Он проверяет и чистит оружие, а затем кладёт его в тумбочку и покидает сцену. Входит мать, она говорит по телефону с соседкой и записывает под диктовку рецепт мясного пирога в блокнот.*

**Мать:** Спасибо большое! Я обязательно приготовлю пирог по вашему рецепту.

*Входит Тимур (с рюкзаком). В подавленном состоянии он садится за стол.*

**Мать:** Уже вернулся? Я приготовила твои любимые макароны... Соседка дала хороший рецепт мясного пирога. (смотрит на сына) Что у тебя с лицом?

**Тимур:** Ничего такого.

Мать прикасается к лицу сына.

**Тимур:** Ай, не трогай! (хватается за лицо)

**Мать:** Не дёргайся. Это снова они сделали? С меня хватит! (встаёт) Мне надоело смотреть, как моего сына каждый день бьют одноклассники... (ходит по комнате). Я бы давно приняла меры, но ты меня постоянно останавливаешь...

**Тимур:** Я просто упал и ударился об асфальт...

**Мать**: Не ври мне, Тимур. Твой отец почти каждый день устраивает побои, и ты ни дня без царапин. Может, хватит уже? (плача)

**Тимур:** Я сам разберусь, мам.

**Мать**: Что ты им сделаешь? Я понимаю, что ты уже взрослый и можешь справиться в одиночку, но они не отстанут от тебя до конца учебного года. Если твой отец узнает, что они тебя калечат, то это ничем хорошим не закончится. Ты же прекрасно знаешь, что твой отец жёсткий человек. Он просто не оставит им шанса...

**Тимур:** Я сам разберусь!

**Мать**: Ладно... только не натвори глупостей. Я не хочу, чтобы потом о моём сыне шли ненужные разговоры... скоро будем ужинать.

Тимур уходит. На сцене появляется отец.

**Отец:** Когда будем ужинать?

**Мать**: Я разговаривала с Тимуром...он в большой беде…

**Отец:** И что в очередной раз этот трус натворил?

**Мать**: Не называй его так! Это твой сын.

**Отец:** Пока не научится стоять за себя, он будет трусом.

**Мать:** Поговори с ним. Это твой отцовский долг.

*В ответ отец отмахивается и покидает сцену. Мать идёт следом.*

**Мать:** Поговори с сыном хоть раз в жизни. Хоть раз в жизни!

1. *На сцене появляется Тимур с рюкзаком. Он направляется в свою комнату, подходит к трюмо и рассматривает себя в зеркало. Затем он кладёт рюкзак на пол, берёт салфетку и вытирает кровь на переносице. Он внимательно рассматривает своё лицо. Затем ложится на коврик (кровать), вынимает из кармана мобильный телефон и кладёт его рядом с собой. Тимур закрывает глаза и обхватывает руками голову.*
2. **Голос Тимура:** Не помню, когда это началось. Кажется, в школе меня не любили всегда. Я никогда не стремился кому-то понравится. Может поэтому и вызывал раздражение у окружающих? Почему мир так жесток?
3. *Тимур засыпает. Сон Тимура: под песню Ólafur Arnalds «So far» исполняется танец «Буллинг» (3 минуты). В конце танца (наутро) Тимур просыпается, берёт смартфон и лёжа в постели просматривает несколько роликов из Tik Tok. Внезапно он натыкается на статью под видео и читает вслух.*

 **Тимур**: Десятиклассник взял две отцовских винтовки и пришёл в школу…

*Тимур нажимает на видео и слышит следующее сообщение.*

 **06.** Голос телеведущего из видео: «Американский сценарий в Москве. Неделя началась с сообщений из белокаменной о стрельбе. Десятиклассник взял две отцовских винтовки и пришёл в школу. Сергей Гордеев, так зовут школьника, убил двух человек и взял в заложники весь класс…»

 **10** - Голос Тимура: Мне трудно было сосредоточиться, страх наполнял мой разум, перед глазами всё плыло, внутренний голос становился всё громче и громче, я не мог его контролировать...

 **06** - Музыка фоном. Тимур встаёт и подходит к трюмо. Он смотрит в зеркало, расчёсывает волосы и поправляет на себе одежду. Затем он берёт рюкзак, направляется к тумбочке и бросает на неё пристальный взгляд. Он с опаской смотрит на дверь, боясь, что родители могут заметить его. Тимур кладёт рюкзак на стул, направляется к тумбочке и достаёт пистолет отца. Он кладёт его в рюкзак, а затем садится за стол и начинает писать письмо. Тимур накидывает рюкзак на плечо и направляется в школу. Перед выходом он сталкивается с матерью.

 **Мать:** Тимур, доброе утро! Завтрак уже готов.

 **Тимур:** Я не голоден, мама.

 **Мать**: Выпей хотя бы чаю.

 Тимур уходит. Мать за ним вслед.

 **Мать:** Тимур!

 На сцене появляется отец с чашкой кофе. Он останавливается возле стола, ставит чашку и направляется к тумбочке, чтобы достать пистолет. Когда он понимает, что пистолета нет, он прибывает в ярости.

 **Папа**: Анжела!

 **Мама**: Что случилось? Папа: Оружие? Где оно? Мама: Откуда я знаю?

 **Папа**: Я оставил его здесь, позавчера...

**Мама**: Может ты в машине оставил? Сейчас посмотрю.

С этими словами мать удаляется. Отец ей вслед.

**Папа**: Не пудри мне мозги!

Он садится за стол и хватается за голову. Тут он замечает запись в открытом блокноте.

**10** - Голос Тимура: Выбор есть всегда. И у меня он был. Папа... Мама... Простите.

В следующий раз я вернусь в этот мир, чтобы изменить его, как всегда мечтал...

**Отец**: Тимур! Сынок!

**Отец** спешно удаляется.

**Сцена 6.** В школе

**04** - Раздаётся школьный звонок. Включается свет. Дети входят в класс и занимают свои места. Последней входит Лиза и не спешит садится на своё место. Она пристально смотрит на старосту.

**Лиза**: Ребята, а вы знаете, что среди нас есть подлый предатель?

**Лиза** направляется к старосте. Одноклассники за ней.

**Мия:** Кого ты имеешь в виду?

**Лиза**: Старосту нашего класса. Вчера она помогла нашему Тимурчику собрать книжки и даже проводила домой.

**Мия:** Надо же, какая забота. Эту парочку нужно наказать.

**Староста:** Вчера вы зашли слишком далеко. А если бы вы его убили?

**Лиза**: Ты заслуживаешь нашего презрения. Пощады не жди.

**Витя:** Шухер! Классная идёт…

Входит классная руководительница.

**Классная руководительница**: Здравствуйте, ребята!

**Дети** (хором): Здравствуйте!

**Классная руководительница**: Садитесь. Староста, кого сегодня нет?

Староста класса (встаёт): Каримова нет.

**Классная руководительница**: Ну, что ж, позже наверно подойдёт...

Входит Тимур

**Тимур**: Извините за опоздание. Можно войти?

**Классная руководительница**: Входи Каримов.

Тимур садится. Учительница замечает ушибы на лице Тимура.

**Классная руководительница**: О, боже! Что с твоим лицом?

**Тимур**: Я упал.

**Классная руководительница**: Упал? И ты думаешь, я поверю в это, Тимур?

Скажи мне правду, кто это сделал?

Тимур молчит.

**Классная руководительница**: Я жду Тимур.

Неожиданно на сцену выбегает отец Тимура. Классная руководительница отходит в сторону. Отец подбегает к сыну и садится на корточки у его ног.

**Отец:** Тимур! Что ты задумал, сынок?

**Тимур**: Отец?

**Отец**: Не делай глупостей, сынок. Не разрушай свою жизнь.

**Тимур**: Папа, я устал.

**Папа:** Знаешь, сынок, у нас в ванной стояло зеркало, и каждый раз, когда я тебя укладывал, я проходил мимо зеркала и смотрел, как ты засыпаешь. Ты умещался у меня на ладошках, и в тот момент я решил, что отдам все силы, чтобы из этого комочка вырос настоящий мужчина. Может я не самый лучший отец, может, я слишком к вам строг, но ты и твоя мама самые дорогие мне люди. А теперь ты говоришь мне, что устал? Даже если ты упал, найди в себе силы, чтобы подняться. Понимаешь, мир не такой уж солнечный и приветливый. В мире много опасного и жестокого. Если ты только дашь слабину, он с такой силой опрокинет тебя, что больше уже не встанешь.

(Пауза) Сынок, я всегда буду тебя любить, что бы не случилось... ты мой сын, плоть от плоти... самое дорогое, что у меня есть… (обнимает сына)

Обидчики Тимура понимают, как были не правы по отношению к своему однокласснику.

**Абрамов**: Каримов, прости нас. Мы были не правы.

Все герои медленно подходят к авансцене и читают стихотворение «Буллинг».

**Герой 1**: Что такое буллинг? Всем известно. Травля, издевательство, террор

**Герой 2**: Этому явленью повсеместно, Мы стремимся вместе дать отпор

**Герой 3**: Но бороться нужно не с явленьем, Ведь болезнь запущена давно.

**Герой 4**: Буллинг – это просто подтвержденье, То, что наше общество больно.

**Герой 5**: У болезни много проявлений, Буллинг всех наглядней и страшней.

**Герой 6**: Среди подростковых преступлений, Нет для детской психики больней.

**Герой 7:** Бездуховность – вот её названье, Мы болезнь не сможем победить.

**Герой 8:** Если только в детское сознанье, Нравственных основ не заложить.

**10** – Голос под фон музыки: А, сколько таких ребят подвержены буллингу, травли со стороны сверстников и взрослых. К сожалению, многие, чтобы защитить себя, берут в руки оружие. А оружие может привести к беде, к большой беде. Давайте быть внимательней, терпимей и добрей друг к другу.

**13**. Герои спектакля исполняют песню Дети Земли «Мы все равны» Герои выходят на поклон.