**Проект «Игрушки на все времена».**

**Тип проекта:** краткосрочный, творческий.   
**Сроки проведения:** 3 недели (14.10.24-31.10.24.)   
**Возрастная группа:** подготовительная к школе.  
**Участники проекта:** дети, воспитатели, родители логопедической группы №2.

**Актуальность проекта.**

Одной из приоритетных задач ФОП дошкольного образования является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Поэтому сегодня, как никогда, актуальны вопросы формирования целостного восприятия мира и духовно - нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, свое прошлое, понимать свое место в мире других людей и других народов.

Все это возможно только тогда, когда освоена русская культура, когда понято и осмысленно прошлое –  далекое и близкое. Вот тогда можно самостоятельно и с успехом планировать свое будущее, выстраивая его фундамент в настоящем.

Актуальность данного проекта заключается в следующем: в настоящее время у детей недостаточно сформированы представления о народной игрушке и слабо развит познавательный интерес к ней, к её истории, а в наших магазинах очень сложно найти именно народную игрушку.

Игрушки – это важное составляющее каждой культуры. Игрушка зародилась и развивалась вместе с человеком как часть его культуры, появившись вначале внутри семьи.

В каждом селе, в каждой семье, где были дети, традиционно делали свои игрушки. Они несли отпечаток душевной среды этих семей, их понимание мира и человека в нем. В игрушки, которые создавались для своих детей, отцы, матери, бабушки и дедушки вкладывали свою любовь и мудрость.  Народная игрушка представляет собой величайший пласт культуры, является ее особой ценностью.

В качестве явления традиционной культуры, народная игрушка служит одним из средств приобщения детей и к народным традициям, что является важнейшим фактором воспитания духовности, формирования системы нравственных и эстетических ценностей.

Являясь предметом культуры, игрушка выступает носителем важнейшей для воспитания ребенка социально - культурной информации; являясь замечательным культурным памятником, на доступном ребенку уровне позволяет осуществить взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего.

**Цель:** приобщение детей дошкольного возраста к народной культуре через знакомство с народной игрушкой.

**Задачи:**

1. Познакомить с историей народной игрушки и их разнообразием.

2. Формировать интерес к культуре русского народа и уважение к национальным традициям.

3. Развивать творческие способности детей через приобщение к исконно русскому промыслу - изготовлению игрушек.

4. Пополнить предметно – пространственную развивающую среду в группе путем создания мини – музея игрушки.

**I этап – подготовительный:**

 Разработка перспективного плана работы по проекту на 3 недели;

 Сбор информации по теме проекта (использование научной, методической и художественной литературы);

 Подбор программно-методического обеспечения по реализации группового проекта;

  Создание и пополнение предметно-развивающей среды для свободного и художественного творчества, познавательного развития, игровой деятельности.

 Подбор иллюстративного материала.

**II этап – практическая деятельность:**

   Беседы с детьми: «Игрушка моих предков», «Народная игрушка»;

 Дидактические игры: «Кому что?», «Расскажи.», хороводная игра: «Заря-заряница»;

  Чтение пословиц, поговорок, чтение загадок;

Изготовление совместно с родителями игрушки.

**III этап – Заключительный:**

Создание мини – музея игрушки;

**Полученный результат:**

1.        Дети имеют достаточные знания и представления о русской народной игрушке;

2.        Обогащен активный и пассивный словарь воспитанников;

3.        Сформировано чувство коллективизма между воспитанниками.

**Используемая литература:**

1.     Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Авт. Сост. Куприна Л. С., Бударина Т.А., Маханева О.А., Корепанова О. Н. и др. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2004.

2.     Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. Авт. Князева О. Л., Маханева М. Д. – С-Пб.: Детсво-Пресс, 2004.

3.     Детский народный календарь. Игрушка в культуре России. Авт. Дайн Г. – Сергиев-Посад: Издательский дом «Весь Сергиев-Посад», 2010.

4.     Истоки народной культуры в детском саду. Авт. Гаврилова И. Г. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2010.

5.     Детям о традициях и праздниках русского народа. Авт. Куликова С.Ю – С-Пб.: «Паритет», 2015.

6.     Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста. Учебное пособие. Авторский коллектив: Пугачева Н. В.; Есаулова Н. А.; Потапова Н. Н. – Москва: Педагогическое общество России, 2005.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида №19»

Городского округа Самара

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

РОССИЯ, 443109, г. САМАРА, ул. Зубчаниновское шоссе, 122-а

Тел: (846)9312878 факс (846)9312878

**Проект «Игрушки на все времена».**

Подготовили:

воспитатели

Туктарова Алла Васильевна

Крылова Евгения Сергеевна

САМАРА 2024