**Праздник Казанской иконы Божией Матери.**

**Заступница.**

*Воспитанники читают стих Т.А. Кривенко «ПРЕСВЯТАЯ БОГОРОДИЦЕ, СПАСИ!»*

**Воспитанник:**

В час, когда беда стучится в двери,

В час, когда в спасение не веришь,

Испокон взывали на Руси:

Пресвятая Богородице, спаси!

**Воспитанник:**

Скорби над растерзанной землею

Соберутся тучей грозовою.

Крест свой со смирением неси.

Пресвятая Богородице, спаси!

**Воспитанник:**

Тайны обнажатся сокровенные.

Древнюю усталую вселенную

Покаянным плачем сотряси.

Пресвятая Богородице, спаси!

**Воспитанник:**

Если в душу прокрадется червь уныния

Чадо Божие, поскорей отринь его,

В сердце дерзкий ропот угаси.

Пресвятая Богородице, спаси!

**Воспитанник:**

Пусть надеждою сменяется отчаянье

И в молитве растворяется печаль моя.

Веруй и без устали проси:

Пресвятая Богородице, спаси!

**Ведущий 1:**Казанская икона Божьей Матери пользуется в России беспримерным почитанием. Икона присутствует в каждом храме, а образ Казанской Богородицы есть и в каждой верующей семье, ведь икона эта имеет особую силу.

История появления чудотворной иконы Казанской Божьей Матери загадочна.

**Ведущий 2:**В 1579 году Казань опустошил страшный пожар, который магометане восприняли как гнев Божий на христиан. «Вера Христова, - по словам летописца, - сделалась притчею и поруганием». В это непростое время девятилетней дочери стрельца Даниила Онучина Матроне было чудное видение во сне Божией Матери, которая повелела достать из земли Ее святой образ. После нескольких неудачных попыток Матроны обратиться за помощью в этом деле и троекратного явления ей Богородицы, девочка со своей матерью сама раскопала в указанном месте святую икону. На место чудесного обретения прибыл во главе духовенства архиепископ Иеремия и перенес святой образ в расположенный рядом храм святителя Николая, откуда, после молебна, он был отправлен с крестным ходом в Казанский Благовещенский собор.

**Ведущий 1:**Многочисленные чудотворения от новоявленной иконы начались с прозрения двух слепцов, что было явным знамением покровительства Божией Матери.

Некоторое время спустя святой образ был поставлен в построенном на месте явления храме в честь Казанской иконы Божьей Матери. Здесь же был основан и женский монастырь, в котором приняли постриг юная Матрона и ее мать.

**СЦЕНКА «ОБРЕТЕНИЕ КАЗАНСКОЙ иконы БОЖИЕЙ МАТЕРИ»**

*ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:*

*Матрона, благочестивая отроковица, жительница Казани. Мать Матроны.*

*Матрона и ее мать входят с двух сторон на сцену, в глубине которой виднеется обгоревшая печь.*

**Матрона.** Матушка, матушка, какой я сон видела!

**Мать.** Опять за свое. Что за сон?

**Матрона.** Матушка, мне сама Богородица привиделась. *(Крестится)*

**Мать.** Ты уж в третий раз такое рассказываешь.

**Матрона**. Да, матушка. Только тогда Пречистая на меня ласково смотрела. Просто говорила, чтобы я взяла из земельки иконочку.

**Мать***(отмахиваясь).* Выдумываешь, поди, все.

**Матрона.** Матушка! А теперь-то Богородица на меня строго смотрела.

**Мать***(тревожно).* Строго, говоришь? *(Крестится.)*

**Матрона.** Да, матушка! Грозный голос мне послышался: «Если не поведаешь глаголов Моих, Я явлюсь в другом месте, но ты погибнешь».

**Мать** *(прижимая к себе дочку).* Ах, Господи, Мати Пресвятая Богородица! Спаси и сохрани мое дитятко.

**Матрона**. Маменька, пойдемте скажем воеводе.

**Мать.** Да ведь говорила я ему в прошлый раз. Не поверил словам твоим. Говорит, пожар тебя напугал, вот ты выдумываешь невесть что.

**Матрона.**Ох, матушка, как горела Казань, правда страшно?!

**Мать** *(лаская дочь).* Господь милостив, доченька. Опять строится Казань. И наш тятя на пожарище будет строиться.

**Матрона** *(показывая).* Матушка, вот тут у нас на пожарище, возле печки, и надо искать иконочку.

**Мать.**Ладно, пойдем, неугомонная. *(Накидывает платок)* Детская душа чище, может, ей и вправду свыше открыто.

*Мать берет лопату, идет к печке. Мать начинает рыть возле нее. Матрона забирает лопату у матери и, немного покопав, отбрасывает. Она достает икону в ветхой вишневой тряпице и, сорвав с головы платок, бросает его на руки матери, перекладывая на него икону. Мать и дочь несут образ на авансцену. Появляется народ.*

**Матрона.** Матушка, отнесем икону в наш приход, в церковь Николы Тульского. Пусть наш батюшка Ермолай отслужит молебен.

**Песня «Матерь Богородица»**
Слова и музыка Н. Тананко
1. Ах, как много минуло
С той поры веков...
Над землей раскинула
Матерь свой покров.
Бедного, богатого,
Старца и юнца,
Всех оберегает нас
Богородица.
*Припев:*
Снова непогодица,
Снова Русь в дождях.
Матерь Богородица
Плачет в небесах.

2. Молится и молится
Каждый день и час
Матерь Богородица
За беспечных нас.
С радостями, с бедами
В праздности молвы
Мы живем, не ведая
О Ее любви.
*Припев.*

3. За дождем метелица...
В дальние края
Стелется и стелется
Тропка бытия...
Будущее - прошлое -
Тоненькая нить...
Только Матерь Божия
Нас с тобой хранит.
*Припев.*

**Стихотворение Бехтеева С.С. «Детям»**

**Воспитанник:**

Любите, дети, старину

С ее былинными веками,

С ее столетними Церквами,

К величью ведшую страну…

Любите, дети, старину!

**Воспитанник:**

Любите древний наш уклад

С величием и славой царской,

С отвагой доблести боярской

И жизнь на наш особый лад

 – Под звон мечей и блеск лампад!..

Любите, дети, отчий дом

И нежность материнской ласки,

Любите бабушкины сказки

В кругу внучаток вечерком

У печки с ярким огоньком!

**Воспитанник:**

Любите кровли бедных хат,

Любите звон наш колокольный

Характер русский хлебосольный

И тех, кто будучи богат,

Добром делиться с нищим рад!

Любите Русь – святынь оплот,

Мир кроткой кельи монастырской,

Дух мощный рати богатырской,

Нас всех хранящей от невзгод!

Любите, дети, свой народ!

**Ведущий 2:** 4 ноября – осенний праздник Казанской иконы Богородицы. Кроме многочисленных исцелений, икона Казанской Божьей Матери неоднократно даровала защиту от нападения врагов. С ее прообразом связывают освобождение Москвы от захвативших город поляков в 1612 году. Наступило Смутное время, Москва была занята иноземцами. Казалось, что Русскому государству приходит конец. Первое ополчение, собранное в 1611 году рязанским воеводой Прокопием Ляпуновым, потерпело поражение, и воевода был убит своими же соотечественниками. Спустя полгода в Нижнем Новгороде Кузьма Минин призвал горожан пойти на защиту Отечества. К нижегородцам присоединились жители других городов, и второе ополчение под руководством князя Дмитрия Пожарского и воеводы Кузьмы Минина шло освобождать Москву со списком (копией) чудотворной иконы Богородицы, явленной в Казани в 1579 году.

**Ведущий 1:** По преданию, решающему сражению предшествовал строгий трехдневный пост и усиленная молитва. Божия помощь была явлена, и 22 октября (4 ноября по новому стилю) 1612 года Москву освободили от поляков. Междоусобицы Смутного времени закончились.

Во славу Божью потрудились
И князь и просто гражданин.
Мечи ковали и молились,
Врагов в сражении не страшились,
Мир обрели на всех один.

**Воспитанник:**

С чего начинается Родина?

С церквушки над тихой рекой,

Со Спасова древнего образа,

С горящей свечи восковой.

А, может, она начинается

С молитвы прабабки моей,

С нательного детского крестика,

С Причастья у Царских Дверей…

С чего начинается Родина?

С часовни у Красных ворот,

С Заступницы Матушки Иверской,

К которой стремится народ.

С чего же она начинается?

С признания в детских грехах;

Отчизна моя отражается

В священника добрых глазах.

А где же она завершается?

В бездонной небес синеве,

Где время и вечность сливаются

В молитве о Русской Земле.

**Ведущий 2:** Пресвятая Богородица, через свой чудотворный Казанский образ, ещё не раз помогала нашему Отечеству.

Перед Полтавской битвой Пётр 1 велел носить Казанскую икону Богородицы перед полками, и сам молился со слезами, умоляя Небесную Царицу о помощи. Непобедимая армия шведов была разгромлена!

**Ведущий 1:** А в 1812 году Богородица даровала победу нашим воинам над армиями Наполеона. Фельдмаршал Кутузов, прежде чем принять командование над русскими войсками, долго молился перед чудотворным образом Богородицы в Казанском соборе, что в Петербурге. И вот, 4 ноября, в день празднования Казанской иконы Божией Матери, русские войска одержали первую победу. В этот день выпал первый снег, и начались сильные морозы, так губительно повлиявшие на французов, не привыкших к жестокому холоду. С этого дня, армия неприятеля  стала таять, и началось отступление французов, перешедшее в паническое бегство.

**Воспитанник:**

Казанской Божьей Матери икона,
Не раз спасала русских от  беды.
С мольбой просили  люди:  «Богородица!
Ты смилуйся над нами, помоги.»
И к небесам лилась сильней  молитва,
И Божьей Матери пресветлый  лик
Явился вдруг над нашею  Россией,
И все враги  разбиты были  в миг.

**Воспитанник:**

Ты заслоняла женщин и младенцев,
От вражеских мечей и  острых стрел
И громче над Россией пелись песни,
Трусливый, становился сразу смел.
И Вера Православная Святая
День ото дня    крепчала  на Руси,
И  повторяли, сердцем  замирая,
Помилуй, Богородица, спаси!

**Ведущий 2:** Немалую роль сыграл чудодейственный образ и в истории Великой Отечественной Войны. Согласно историческим документам икона была доставлена в окруженный фашистами Ленинград. Здесь ее пронесли по окраинам блокадного города – и он выстоял. Затем икону перевезли в Москву – и немцы были разгромлены.  После этого пред нею отслужили молебен в Сталинграде – и битва была выиграна Красной Армией. Киев - матерь русских городов - был освобожден в день празднования Казанской иконы Божьей Матери.

**Ведущий 1:**

Любимый образ матери - Казанский

Не раз Россию от беды спасал.

От нечисти враждебной, басурманской

В тяжелый час Отчизну защищал.

Пред ним склоняем мы свои колени.

За помощь горячо благодарим.

Молитвою от многих поколений

Сердечное спасибо говорим.

# Звучит Гимн Казанской Божьей Матери (клип)

**Ведущий 2:** Не только государственным мужам и дружинам указывала путь икона – по доброй традиции именно этой иконой благословляют на брак молодых родители, эту икону вешают у детских кроваток, чтобы кроткий лик Богородицы озарял и оберегал ребенка. Длинным списком чудес сопровождается этот образ Богоматери – один из самых любимых на Руси. День Казанской иконы Божией Матери отмечается 2 раза в год: летний – 8 июля, осенний – 4 ноября.

**Воспитанник:**

В красном углу стоят образа.

Тихо, внимательно смотрят глаза.

Матери Божией кроткий лик

Взглядом своим прямо в душу проник.

Слышу слова: «Приходите ко Мне

Все, кто нуждается, все, кто в беде.

Раскрою над всеми святой Свой покров».

**Воспитанник:**

Как чудесно нынче в храме-

Пахнет ладаном, цветами,

Все стоят и молятся-

Просят Богородицу:

«Матерь Света, Всесвятейшая

Серафимов всех Славнейшая,

С небом нас связующая

Путь нам указующая.

От скорбей и бед укрой-

Омофором нас покрой!»

**Ведущий 1:** 4 ноября с 2005 года отмечается как "День народного единства», известный всем православным как «осенняя Казанская».

***Звучит колокольный звон***

**Воспитанник:**

С днем иконы Божьей матери, родные,
Всю Россию поздравляю я,
Купала на храме золотые,
Пусть сияют для тебя и для меня.

**Воспитанник:**

С праздником великим поздравляю!
Счастья и здоровья вам желаю!
Как поляков мы погнали под Москвой,
Так проблемы пусть обходят стороной!

**Воспитанник:**

С радостью и любовью приглашаем
Божью Матерь в душу и сердца!
День святой иконы отмечаем! -
Радуйся и взрослый и дитя!
 *Н. Редель*