**Открытый урок по музыке в 7 классе**

**Мир образов природы родного края в музыке, литературе, живописи.**

**Цель урока:**
- создать целостное представление об образах родной природы на примере произведений литературы, музыки и живописи;
- показать, как через произведения искусства переданы чувства, настроения поэтов, писателей, композиторов и художников;
- развивать навыки анализа произведений искусства;
- определить способы создания образов, воспитывать чувство прекрасного и чувства патриотизма.
**Оборудование урока:** портреты поэтов; интерактивная доска, музыкальные произведения.
**Методические приемы**: выразительное чтение стихотворений, беседы по вопросам, работа по карточкам, чтение хором.

1. **Организационный этап**

Здравствуйте ребята. Присаживайтесь. Пожалуйста, проверьте, у всех ли есть тетради. Мы начинаем открытый урок по музыке.

Очень, надеюсь, что у вас у всех хорошее настроение, и мы сможем провести урок продуктивно.

1. **Постановка целей и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.**

На сегодняшнем уроке мы познакомимся с образами природы нашего родного края. Мы узнаем, что думают о ней поэты, писатели, художники и композиторы.

1. **Актуализация знаний. «Мозговой штурм».**

Прежде, чем приступить к изучению новой темы, я предлагаю вам повторить материал, который вы узнали на нашем прошлом уроке. Отвечаем на вопросы, поднимая руки.

1. Как с греческого языка переводится слово «симфония»? И что оно обозначает. (Созвучие. Музыкальное произведение для оркестра).
2. В каком веке музыкальный жанр «симфония» достиг своего совершенства? (в 18 веке)
3. Назовите фамилии композиторов, которые писали симфонии? (Гайдн, Моцарт, Бетховен)
4. Из скольких частей состоит классическая симфония? (Из 4-х)
5. Кто управляет симфоническим оркестром (дирижер).

Вопросы закончились. Вы хорошо запомнили основные моменты. Говоря симфония - мы подразумеваем созвучие разных музыкальных инструментов. И любая созданная композитором музыка приятна для нашего слуха.

- А какие еще звуки нам приятно слушать?

- Где нам нравиться бывать?

- Что мы там чувствуем? (на природе, в лесу, на речке, на вершине горы…). На природе, на свежем воздухе мы всегда чувствуем себя лучше, мы чувствуем как улучшается настроение и мы начинаем смотреть вокруг себя по другому. И наверное, если бы мы были наделены, каким-нибудь талантом, то смоги бы написать или сочинить, что-то очень красивое.

1. **Первичное усвоение новых знаний.**

- Ребята, как вы думаете, а есть произведения искусства, созданные вдохновением от природы. (Да)

- А какие это произведения и кто их создавал? (стихотворения – поэты, музыку-композиторы, рисунки – художники).

- Вы правы, и сегодня на уроке мы познакомимся с некоторыми из них. Запишите в тетрадях тему урока *«Мир образов природы родного края в музыке, литературе, живописи».*

1. **Первичная проверка понимания**

*-*Ребята, кто мне подскажет, что такое образ? (Внешний вид «мне запомнился образ бабушки». Живое, наглядное представление о ком-либо или чём-либо, возникающее в воображении, мыслях «светлые образы будущего». Отражение в сознании чего-либо «наши ощущения, наше сознание есть лишь образ внешнего мира». Воплощение в конкретно-чувственной форме представлений художника о действительности «поэт мыслит образами»).

**Под запись** - Образ представляет собой отражение реальности в форме какого-то объекта, который человек наполнил содержанием.

 Когда мы говорим РОДНОЙ КРАЙ, НАШ БАШКОРТОСТАН, какие у вас возникают ассоциации или образы?

 **- Гора** (высота, вершина, скалы, небо, воздух, скалолаз, лес, холод, лавина, хребет, холм, красота, природа, свежий горный воздух, свобода, безмятежность, сила и мощь; чистота, умиротворённость, спокойствие. Также со словом «горы» могут ассоциироваться такие понятия, как путешествие, путешествие к вершине, полёт, орёл, препятствие.

Выбор ассоциаций зависит от личных предпочтений и опыта человека.

 **- Река** **— символ, который означает плодородие, движение и очищение. (**вода; рыба; течение; берег; пляж; лодка; песок; устье; мост; исток; водопад; водоём; волны; лес; дети; солнце; дно; ручей; удочка; красота, звук плескающейся воды).

**Природа** (деревья, лес, трава; воздух, растения; цветы, озеро; животные, солнце; отдых, небо, флора, фауна; птицы, вода; красота, земля, горы; зелень, пикник; погода, звери, мать; грибы, лето, луг, дача; дождь, ветер, костёр).

**- Птицы** – (Символ птицы имеет несколько значений в зависимости от контекста и культурных особенностей:

Свобода. Птицы ассоциируются с освобождением от физических ограничений и уходом от земных проблем. Посредничество между небом и землёй. Птицы рассматриваются как связующее звено между человеком и высшими силами. Нежность, лёгкость и утончённость. Их прекрасные оперения и изящные движения придают им элегантный вид, который часто ассоциируется с грацией и красотой. Гибкость, адаптивность и приспособляемость. Птицы, сменяющие оперение в соответствии с сезонами, а также переезжающие на другие континенты в поисках лучших условий, напоминают о необходимости уметь меняться и приспосабливаться к новым обстоятельствам в жизни.)

**-Лес-** символизирует мир, безмятежность и жизнь. Это приносит нам чувство спокойствия и умиротворения, которого мы отчаянно жаждем в современном мире. В нашей повседневной жизни присутствует стресс и беспокойство. Лес предлагает нам место, где можно сбежать, расслабиться и найти утешение в красоте природы.

1. **Первичное закрепление .**

**-** Хорошо, ребята. Вы верно определили содержание понятий образов. Именно к этим образам, обращаются многие композиторы, поэты и художники. Сегодня, я хочу познакомить вас с композитором – Народным артистом Республики Башкортостан - Идрисовым Фаритом Фатиховичем. Родился он в городе Оренбурге. В 1980 году окончил военно-дирижёрский факультет Московской государственной консерватории им. П. Чайковского. В 1986 году им был организован первый профессиональный духовой оркестр Уфимского высшего военного авиационного училища лётчиков, где он стал руководителем и главным дирижёром. В 2002 году Ф. Идрисов был приглашён на работу дирижёром симфонического оркестра Башкирского государственного театра оперы и балета. Он является автором музыки гимна Республики Башкортостан. По словам Ф. Идрисова, он написал музыку гимна РБ перед объявлением суверенитета республики, в ночь с 11 на 12 октября 1993 года. В основу музыки гимна легла башкирская народная песня «Урал», вы с ней познакомились на уроке башкирской литературы. Народная песня «Урал» во время объединения семи родов стала гимном башкирского народа. Урал - это горы. Образ, которой наполнен могуществом и величием.

**-** Я попрошу Искандера сыграть мелодию «Урал» на курае (игра на курае). Спасибо

- И в правду слушая данную мелодию, представляешь себе вершину горы и необъятные просторы.

**-** Продолжая разговор об образах, мы выполним с вами работу в парах. Перед вами на столе лежат карточки. Внимательно прочитайте произведение и подготовьте или запишите ответы на вопросы под текстом.

**Работа по карточкам.**

-Это стихотворение написал Мустай Карим (настоящее имя — Мустафа Сафич Каримов) родился 20 октября 1919 года в селе Кляшево Уфимской губернии в крестьянской семье. Уже в шестом классе он написал первые стихи, которые были опубликованы в газете «Юный строитель». Окончил факультет языка и литературы Башкирского государственного педагогического института имени К. А. Тимирязева. После окончания института призван в ряды Красной Армии. В августе 1942 года тяжело ранен, около полугода находился в госпиталях. После выздоровления вернулся на передовую в качестве корреспондента фронтовых газет. Встретив победу в Австрии, Карим вернулся на родину, где с головой окунулся в творчество. За годы жизни Мустай Карим написал около ста поэтических и прозаических сборников, более десяти драм. После того, как произведения башкирского поэта и писателя были переведены на русский и другие языки мира, его популярность резко возросла. Мустай Карим скончался 21 сентября 2005 года. Его именем названы многие государственные учреждения, улицы городов в Башкортостане и РФ и в 2019 году его имя дали аэропорту Уфы **(информация на экран**).

-**Работу по карточкам закончили, ответьте, пожалуйста, на вопросы. Спрашиваю ребят по партам**.

Вывод. Через описание природы, через образы родного края и листка, автор показывает любовь к родному краю к большой родине – России.

**-** Хочу также познакомить вас с художником - современником. Его зовут - Суздальцев Виктор Иванович. Родился 20 января 1940 года в селе Халилово Оренбургской области. В 1964 году окончил Пензенское художественное училище имени К. А. Савицкого. С 1964 по 1969 годы работал преподавателем живописи и композиции в педагогическом училище. В настоящее время живёт и работает в Уфе. Он говорит «... Люблю и восхищаюсь природой. Она дает мне энергию и вдохновение для написания моих картин».

Заслуженный художник Республики Башкортостан (2001), Серебряный знак «Духовность, традиции, мастерство» Секретариата СХ РФ (2009), Заслуженный художник Российской Федерации (30 ноября 2011- за заслуги в области изобразительного искусства, Народный художник Республики Башкортостан (2019). **(информация на экран**)

Основные работы: картины «Иремель», «Зима. Урал», «Зима», «Иней», «Уральский городок», «Усень», «Седой Урал», «Теплое утро», «Вероника», «Дягиль», «Горный ручей»… и др.

**Картина на экран.**

 Вывод - Итак, и художники, и композиторы, и поэты стремились в своём творчестве показать красоту родной природы, передать глубокое чувство любви к Родине. В нашей природе нет показной красоты, она скромна и проста, но полна спокойствия и раздолья, степенности и величия.

Еще одним обобщением сегодняшней темы, станет песня Урала Рашитова «Мой Башкортостан».

-У всех на партах лежат слова этой песни. Давайте, мы вместе хором прочитаем его. Никто не торопится, читаем вместе как один человек, слушаем одноклассников.

-Теперь послушаем песню, поем в полголоса.

-Теперь поем в полный голос и стоя. Присаживайтесь.

1. **Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.**

**- Выучить песню «Мой Башкортостан»**

1. **Рефлексия (подведение итогов занятия).**

**V. Итог урока**

- С какими образами и именами мы знакомились на уроке?

- Что объединяет эти стихотворения, картины, музыку? (Любовь к природе родной земли, восхищение её красотой)

- Понравился ли вам урок? Что нового сегодня узнали?

- Спасибо за урок. До новых встреч.