**Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования**

**"Детская школа искусств №2"**

**Артемовского городского округа**

**разработка открытого урока:**

**Декорирование коробочки в технике – «Декупаж» и «Пейп -арт».**

**по предмету - прикладная композиция**

**для учащихся 2(5) класса декоративно – прикладного отделения по (ФГТ)**

**преподаватель - Самсонова Галина Александровна**

**Тип урока**: комбинированный.

Время: 2 урока (90 минут)

**Тема урока: декорирование коробочки в технике «Декупаж» и «Пейп – арт»**

**Цель урока: ознакомить с техникой «Декупаж»**.

**Задачи урока:**

*Образовательные:*

* ознакомить с приемами работы с салфетками, их выразительными возможностями;
* сформировать у учащихся представления о декупаже и пейп - арте.

*Воспитательные:*

* формировать эстетический вкус;
* воспитывать интерес к искусству.

*Развивающие:*

* развивать умение использовать выразительные средства орнамента;
* способствовать развитию творческой фантазии;
* способствовать овладению основными способами мыслительной деятельности учащихся (сравнивать, анализировать, обобщать);
* развитие навыков построения композиции;
* закрепление навыков владения работы с салфетками;
* укрепление межпредметных связей (история, литература);

**Оборудование для учителя:**

Мультимедийная техника, демонстрационный материал.

**Оборудование для ученика:**

Коробочки, карандаш, клей ПВА, салфетки для декупажа, жгутики из салфеток, зубочистка, кисточка, вода, стразы, пайетки.

**Дидактическое обеспечение:** репродукции; компьютерная презентация.

**Методы обучения:** объяснительно-демонстративный.

**Формы организации познавательной деятельности учащихся:**фронтальная; индивидуальная, коллективная.

**Работа с понятиями:** орнамент, декупаж, пейп – арт, декоративное искусство.

**Возраст учащихся**11 - 12 лет.

**План урока:**

1.Организационная часть 1-2 мин.

2.Постановка цели урока – 2-3 мин

3.Беседа –15 мин.

4.Самостоятельная работа учащихся – 65 мин.

5. Итог урока - 5 мин.

**Ход урока:**

1.Приветствие, концентрация внимания учащихся, проверка готовности к уроку.

2. Целью нашего урока является ознакомление с историей возникновения развития техники «Декупаж» и научиться простейшим приемам. Сегодня превратим коробку из под

конфет в изящную шкатулку- подарок маме всего лишь из обычных бумажных салфеток в технике «Декупаж» и «Пейп – арт».

3. Когда на уроках вы изучаете новую технику, вы чувствуете себя творцами и что важно – это изделие, сделанное своими руками. Несмотря на то, что в магазинах продаются масса интересных и необычных вещей, всегда приятно подарить сувенир, в который вы вложили силы, умение и душу. С начала учебного года мы изучаем методы работы с бумагопластикой и интересным, популярным видом является декупаж и пейп – арт.

На прошлом уроке вы познакомились и сделали заготовки для нашего урока в технике пейп – арт.

- что из себя представляет эта техника?

- декорирование предметов бумажными нитями из салфеток, имитирует резьбу или чеканку.

-кто автор это несомненно интересной техники?

-Татьяна Сорокина.

-как вы делали бумажные нити?

- разрезали салфетки полосками шириной 2 см., увлажняли и скручивали руками.

- ребята, вам знакомо слово «Декупаж»?

- оформление поверхности салфетками.

В принципе, верно, декупаж происходит от французского «вырезать». Соответственно – «техника декупажа» -это техника украшения, декорирования с помощью бумажных мотивов. Оформление элементов интерьера в технике «декупаж» восходит к 17 веку, в Китае. Именно тогда широко применялось наклеивание бумажных аппликаций на мебель, полы, стены так, что покрытые лаком аппликации выглядели как рисунки. Техника получила дальнейшее распространение в Англии 19 веке. В настоящее время мотивы чаще вырезают из трехслойных салфеток, поэтому в некоторых странах называется по другому – салфеточная техника. Но приклеивающиеся мотивы не ограничиваются только салфетками, это может быть иллюстрации из журналов, оберточная бумага, декупажные карты, принтерная распечатка. Декорируемые поверхности могут быть из самых различных материалов – дерева, металла, керамики, стекла, ткани, кожи, пластика.

Так что эта старинная техника, которая становится модной в последние годы.

Можно в этой технике декоративно оформлять одежду, самостоятельно изготавливать модные аксессуары и многое другое, насколько позволяет ваша фантазия – цветочные горшки, вазы, тарелки, стаканы. Можно сделать диванную подушку в стиле вашего интерьера. Самое главное, что изделия получаются красивые и полезные в хозяйстве.

Просмотр презентации: виды и стили декупажа, основные материалы и инструменты, методика выполнения.

4. Самостоятельная работа учащихся:

Выберите понравившийся рисунок и вырежьте его. Разделите салфетку на слои, далее работайте только с верхним, красочным слоем. Мотив из салфетки прикладываем на поверхность и кисточкой начинаем проклеивать, промазывая с внешней стороны. Пропитавшись клеем, салфетка начинает растягиваться, поэтому надо проклеивать осторожно, расправляя кисточкой образующиеся складочки. Когда заполните пространство по задуманному эскизу, приступайте к технике «пейп – арт». Жгутики из салфеток вы накрутили впрок, они высохли, поэтому надо смочить водой. Ведь узор надо выкладывать сырыми салфеточными нитями и приклеивать клеем ПВА. Помогать зубочисткой скручивать спиральки. После высыхания нанести ещё одон слой клея, чтобы узор крепче держался, затем декорировать стразами, пайетками, можно прокрыть поверхность лаком и работа готова.

5. Итог урока:

Вы научились простейшим приёмам салфеточной техники- «декупаж» и «пейп – арт».

Просматриваем и анализируем работы. Критерии оценок- правильность, аккуратность, последовательность, умение самостоятельно исправлять ошибки и недочеты.

