**Конспект занятия с использованием**

**нетрадиционной техники рисования .**

**Тема :  «Осень  золотая»**

 **Цели:**

Закрепить и уточнять знания детей о характерных признаках осени и осенних явлениях.

**Задачи:**

Формировать у детей представления об осени, как о красивейшем времени года, используя средства художественной выразительности (стихи,  загадки).

Продолжать учить согласовывать движения с речью.

 - познакомить с репродукциями картин русских художников, с нетрадиционной техникой рисования (рисование  поролоном) ;

- Развивать воображение, мелкую моторику и координацию рук

 Продолжать закреплять  умение пользоваться красками (гуашью).

- развивать грамматически правильную речь, обогащать активный словарь;

- восприятие музыки

- формировать позитивные установки к творчеству, эстетическое отношение к своим работам.

**Оборудование для педагога:** почтовая посылка - письмо, репродукции картин художников , запись композиции «Времена года» П. И. Чайковского.

**Оборудование для детей:** широкие блюдечки с гуашью, салфетки, листы бумаги формата А4 тонированные в светло серый цвет,  кусочки поролона, фольга, палочки ватные.

**Предварительная работа**: рассматривание осенних репродукций, чтение и разучивание стихотворений русских поэтов об осени, наблюдение за окном за изменением деревьев .

**Ход занятия:**

Здравствуйте, ребята! Ребята, вы сегодня такие славные, как красиво улыбаетесь, такие все радостные и красивые. Покажем всем, какие вы радостные?

Пожалуйста, проходите и садитесь на свои места. сегодня по  почте  нам  пришло письмо. А от кого оно я не знаю, потому что не успела  конверт   распечатать. Давайте  вместе с вами откроем конверт и узнаем , кто же нам его  прислал.( читаю)

Пришла  без  красок и без кисти,

И разукрасила  все  листья.

- Ребята, про  какое   время   года загадка?  (Про  осень-правильно).

Послушайте стихотворение поэта Ивана Бунина

ЛИСТОПАД

Лес, точно терем расписной,

Лиловый, золотой, багряный,

Веселой, пестрою стеной

Стоит над светлою поляной.

Березы желтою резьбой

Блестят в лазури голубой,

Как вышки, елочки темнеют,

А между кленами синеют

То там, то здесь в листве сквозной

Просветы в небо, что оконца.

Лес пахнет дубом и сосной,

За лето высох он от солнца,

И Осень тихою вдовой

Вступает в пестрый терем свой…

-От осени пришло письмо и она просит вас помочь ей нарядить деревья в осенний  наряд. Но  помочь  мы ей  сможем, если  вспомним  вместе, все  что  о ней  знаем. Хорошо? (ответ детей)

- Как много вы знаете об осени –молодцы.

- Молодцы ребята, и с этим заданием вы справились.

- За окном - настоящая золотая осень, солнечная и ласковая. А сколько красок (и погодных сюрпризов) она покажет нам в ближайшие недели! Осень - очень красивое время года.

- Многие художники старались поймать и запечатлеть красоту русской осени. И я предлагаю вам рассмотреть репродукции картин художников , которые я сбросила вам в группу. Достаньте свои телефоны и рассмотрите репродукции. Я хочу особенно обратить ваше внимание на репродукцию картины художника Исаака Левитана «Золотая осень» (любую).

( Учащиеся описывают увиденную картину, отвечают на вопросы

: - какое время года изображено на картине?

-как мы поняли, что это осень? (Хмурое небо, желтые, красные, оранжевые листья, пожухлая трава на лугу)

- какие цвета краски использовал художник, чтобы изобразить осень?

- какое настроение у картины? грустное

- чем она понравилась? Волшебная осень в красивых красках

-А как вы думаете, как эти художники относятся к родной природе.( Эти   художники  любят родную  природу, потому что картины получились очень теплые, красивые, яркие,  сочные.)

- Да, художники очень любят родную природу, и все свои теплые чувства вложили в свои произведения. А помогли им в этом краски - яркие, сочные.

- ребята, а вы бы хотели стать художниками и написать такую же красивую картину «Золотая осень»

--кто скажет мне, а какова цель нашего сегодняшнего занятия?

(изображение осени нетрадиционными техниками)

А какими нетрадиционными средствами и материалами мы можем изобразить осень?(ватные палочки, фольга, мятая бумага)

-Сейчас я вас своей волшебной кисточкой превращу в художников. Давайте все встанем. Я буду говорить волшебные слова, а вы покрутитесь вокруг себя, помашите ручками.

(Физминутка)

Кисть волшебная оживи, (машут руками)

И ребят всех закружи. (кружатся)

Очень, очень я хочу,

И детей в художников превращу! (кружатся на месте)

Поздравляю вас, ребята, теперь вы настоящие художники. Садимся на свои места, пора приступать к творчеству, а заодно и просьбу  осени  выполнить.

**Практическая часть:**

Рисунки на тему «Осень » рисовать очень легко. Для начала на листе бумаги нужно наметим линию горизонта, тучки на небе , улетающие птицы, деревья.)

Как расположим листок бумаги? ( горизонтально).

-А сначала давайте вспомним из каких частей состоит дерево (ствол, крона, ветки)

-Как мы будем рисовать ствол? (снизу-вверх внизу ствол толстый, а сверху тонкий) показ

-Посмотрите, ребята на моей картине я изобразила дерево близко ко мне, и оно поэтому оно кажется каким?

а другие деревья-елочки я нарисую подальше,

скажите ребята какими кажутся деревья вдалеке? Маленькими

-Что мы еще забыли нарисовать? (крону-листья)

Какие цвета мы будем использовать?

Не забывайте, что рисовать  мы  будем  не  кисточками,  а мятой бумагой, ватными палочками и фольгой.

Перед вами стоят блюдечки с красками. Каких цветов краска!( Желтая, оранжевая, коричневая, красная)

- Правильно. Для того, чтобы нарисовать крону деревьев надо фольгу или ватные палочки окунуть сначала в блюдечко с желтой краской и сделать мазок  на  бумаге в  нескольких  местах –возле ствола. Потом повторить эти действия и с другими цветами и тогда у нас получится осеннее дерево. Чтоб было легче справиться с образом художников, я приготовила для вас волшебную музыку.

(Звучат «Времена года» П. И. Чайковского)

Дети выполняют работу, учитель напоминает об аккуратности в работе, об использовании салфеток  по окончании работы .

**III. Заключительная часть.** **Анализ работ.**

Давайте посмотрим, что у нас получилось?

-Какое время года вы изобразили в своих рисунках?

- Какие цвета использовали?

- Какими способами рисовали?

- Что для вас было самым трудным в рисовании картины?

-Что больше всего вам понравилось на занятии?

-Какие вы молодцы, какая волшебная, золотая осень получилась у вас. Теперь зимой, когда нам станет грустно, мы всегда можем посмотреть на наши яркие и цветные воспоминания об осени. Какие красивые деревья!

Хотите остаться художниками или давайте превратимся обратно в девочек и мальчиков ?

1,2,3 кисточка назад ребят верни!

Выставка работ воспитанников.

Осень  останется  довольной  вашими работами. Пусть наши  работы  подсохнут и мы отошлём наши работы  осени. Вы большие молодцы.

Всем спасибо, занятие закончено