**Методы и приемы повышения эффективности воспитательной работы в начальной школе.**

Методы воспитания в школе подбираются в зависимости от воспитательной ситуации, степени эффективности воспитания для конкретного ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

Метод включает в себя ряд приемов, но сам он не является их простой суммой. Приемы в то же время определяют своеобразие методов работы воспитателя, придают индивидуальность манере его педагогической деятельности. Используя разнообразные приемы, можно обойти или сгладить сложности динамичного учебно-воспитательного процесса.

Современные методы воспитания в школе можно разделить на общие и частные. Методы обеспечивают эффективность воспитания и воспитательного процесса

Выбор метода воспитания школьников зависит от следующих факторов: возрастных особенностей ребенка;

социальной среды, убеждений и навыков ребенка;

индивидуальных особенностей ребенка, в том числе способностей, приоритетов, задатков и интересов, поведения и сознания;

психологических особенностей;

проблем, отставаний и недочетов в развитии и воспитании ребенка.

Рассмотрим методы воспитания младших школьников.

Методы воспитания младших школьников являются залогом дальнейшего правильного становления личности ребенка, его отношения к людям и окружающему миру. Важным аспектом воспитания школьников является труд, который представляет собой метод воспитания силы воли, ответственности и выносливости. Труд необходим с ранних лет, но трудовой процесс следует контролировать и не допускать перезагрузок ребенка. Основным методом воспитания школьников является формирование убеждений. К этому методу относятся беседа, диалог, пример, разъяснение, игра и творчество. С помощью этих методов воспитания силы воли, понимания и ответственности формируются взгляды на жизни, нравственные нормы и основы правильного поведения.

Метод разъяснения заключается в представлении ребенку понятий поведения в обществе, школьного режима, прав и обязанностей, нравственных норм. Это метод часто совмещают с другими методами воспитания (беседа, диалог и наглядный пример). Беседа направлена на формирование психологических особенностей личности ребенка, интересов и жизненных принципов. Беседа может быть фронтальной и индивидуальной, а также с формированием определенных вопросов для школьников, заданий с достижением результата и выводов. Вопросы должны побуждать учеников к размышлениям и умозаключениям, вызывать живой интерес и иметь актуальность. В процессе беседы школьники должны формировать свое отношение к общественной жизни и событиям в ней. В заключение беседы необходимо подвести итог и обобщить мысли учащихся.

Наиболее важным начальным методом воспитания школьников является пример для подражания, который воздействует на восприятие и сознание учащихся, формируя в них нравственные и моральные ориентиры в жизни. Примером для подражания могут быть как реальные люди (родители, родственники, друзья, педагоги и т.д.), так и сказочные персонажи, герои произведений, вымышленные и мифические герои. В основе подражания должно быть желание совершенствования в добродетели, нравственности, физическом и духовном подвиге. Ребенок должен соединять положительные примеры со своей жизнью и поступками. Пример для подражания, как метод воспитания школьников, позволяет педагогу конкретизировать и доказывать определенные теоретические сведения, моральные нормы и основы нравственного поведения. Для педагога важно глубоко раскрыть представленный пример для подражания, так как поверхностное ознакомление и отсутствие эмоционального раскрытия примера не несет для учеников воспитательного характера. Данный метод воспитания в школе может носить не только положительное, но и отрицательное значение. Пример может быть негативным для противопоставления и иллюстрации неправильных действий и поступков, которые достойны порицания, и их не следует совершать.

В современной начальной школе на первое место выходит личность ребёнка и его деятельность. Всем известно, что личность развивается только в процессе собственной деятельности. В основе деятельностного подхода лежит личностное включение школьника в процесс, когда компоненты деятельности им самим направляются и контролируются.

Развитие школы осуществляется посредством инноваций. Под инновационной деятельностью понимается деятельность по разработке, поиску, освоению и использованию новшеств, осуществлению нововведению.

В школе очень разнообразный контингент обучающихся и каждый воспитатель выбирает более целесообразные технологии в воспитании учащихся.

***Арт-педагогика*** – современное практико-ориентированное направление педагогической науки, которое использует средства искусства (литературу, музыку, танец, изобразительное искусство, прикладное творчество и пр.) для решения многообразных педагогических задач.

С помощью арт-педагогики возможна коррекция нежелательных черт личности, работа над преодолением личностных дефицитов. Арт-педагогика дает возможности улучшить психологический климат в детском коллективе, понимать настроение воспитанников, развить эмоциональную сферу, образное мышление, воображение, творческий потенциал

Арт-технология – инновационная педагогическая технология, творческая деятельность, на которой базируется арт-технология, обеспечивает повышение интереса обучающихся к учебе, обеспечивает ее успешность, пробуждает стремление понять себя и окружающих, помогает детям осознать собственные эмоциональные состояния.

Возможности арт-технологии позволяют использовать в начальных классах различные виды работы с учащимися. Рассмотрим основные из них.

*Изотерапия* – терапия изобразительным искусством (рисованием). Изобразительное искусство – самый естественный для человека вид творчества. Оно позволяет человеку понять и выразить свои чувства, ощущения, представления об окружающем мире. Кроме того, рисование помогает развивать мелкую моторику рук, чувственно-двигательную координацию.

Огромное значение в изотерапии играют цвета, которые использует ребенок для создания своего рисунка. С помощью цвета можно передать свое настроение, восприятие мира и самого себя, самовыразиться.

Так, например, красный цвет символизирует жизненную силу, обозначает наличие таких качеств у ребенка как упорство, динамичность, стремление быть лидером. Желтый цвет ассоциируется с солнцем, выражает живость, сообразительность, радостное восприятие жизни. Синий цвет напоминает о ясном небе, водных просторах, обозначает восприимчивость, организованность и послушание.

*Сказкотерапия* – это терапевтическое воздействие на ребенка с использованием материалов сказок, направленное на развитие творческих способностей учащихся, расширения их сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром. Сказки вызывают сильное эмоциональное проявление, как у детей, так и у взрослых. Образы, представленные в сказках, апеллируют к двум психическим уровням – сознанию и подсознанию, что дает дополнительные возможности для развития коммуникативных навыков младших школьников. Сказки содержат информацию обо всех сторонах жизни и деятельности людей. Читая сказки, дети узнают, как устроен мир, кто его создатель, какие трудности могут встретиться человеку на его жизненном пути, как приобрести и ценить дружбу, любовь и т.д. Таким образом, из сказок ребенок не только узнает об основных этапах жизненного пути человека, но и в образной форме получает представление о становлении и развитии личности.

Возможности арт-технологий в воспитательной работе:

* как правило, арт-технологии не требуют специальных способностей (художественных, музыкальных, пластических), поэтому практически каждый ребенок может быть в нее вовлечен;
* в процессе участия в арт-технологиях ребенок раскрывает свои эмоции, чувства, переживания, настроения, мысли, свое отношение к окружающему миру, что позволяет лучше узнать его, помочь;
* арт-технологии, несомненно, расширяют возможности установить контакт с теми детьми, кто замкнут, стеснителен, кто недостаточно хорошо владеет речью, затрудняется словами выразить свои переживания;
* в процессе реализации арт-технологий как средства свободного самовыражения ребенка создается атмосфера доверия, терпимости и внимания к его внутреннему миру.

Техника «Коллаж желаний». Данную технику можно использовать с целью развития у обучающихся навыков целеполагания.

Материалы: чистый лист ватмана или лист формата А4, фломастеры, цветные карандаши или мелки, картинки мечты (можно вырезать из журналов), клей.

Инструкция: необходимо поместить на чистый лист изображения того, что олицетворяет собой исполнение мечты.

Итоговое обсуждение: предлагается всем участникам рассказать о своей мечте.

Арт-технологии и игровые технологии, включающие достаточно обширную группу методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр, позволяют более активно включать учащихся в учебно-воспитательный процесс, так как для младших школьников основной формой деятельности остается игровая деятельность. Игровые технологии помогают решать вопросы мотивации развития учащихся, а также вопросы здоровьесбережения и социализации. Для педагогов, да и для родителей важной задачей является поддержание интереса ребенка, вовлечение его в процесс воспитания и раскрытие заложенного потенциала.