**Урок литературного чтения во 2 классе.**

**Тема:** А.Л. Барто. «Веревочка»

**Цели:** Знакомство с биографией и творчеством А. Барто;

Развивать память и мышление, навыки выразительного чтения;

Формировать любовь к окружающему миру через творчество А. Барто.

**Оборудование:** мультимедийное сопровождение.

**Ход урока:**

***I . Организационный момент.***

*Прозвенел звонок весёлый*

*Мы начать урок готовы.*

*Будем слушать, рассуждать,*

*Дисциплину соблюдать!*

*Будем отвечать активно*

*Хорошо себя вести,*

*Чтобы гости дорогие*

*Захотели вновь прийти!*

***II****.* ***Проверка домашнего задания.***

Заслушиваются рассказы учеников о своих питомцах.

***III*** *.* ***Речевая разминка.***

*Мы будем разговаривать,*

*Мы будем выговаривать*

*Правильно и внятно,*

*Чтоб было всем понятно!*

1. « Чистоговорки »

Ра-ра-ра- начинается …

Си –си-си в водоеме …

Су-су-су –очень холодно в…

Ас-ас-ас свет в окне…

Ся-ся-ся –жили были два…

Сы-сы-сы- мы не видели…

Ок-ок-ок – продолжаем наш …

2. «Грамматическая арифметика» (со слайдов)

3. Чтение скороговорки с выделением каждого слова голосом:

*Проворонила ворона воронёнка.*

***IV . Подведение к теме урока.***

--Вспомните по опорным словам стихи:

Зайка , скамейка, хозяйка.

Речка, плачет, мячик.

Мишка, лапку, не брошу.

--Что объединяет все эти стихи?

--Что вы о ней знаете?

***V . Работа над темой урока.***

***Биография .***

Агния Львовна родилась в феврале 1906 г. в Москве в семье врача – ветеринара. Отец привил ей любовь к классике. Сочинять стихи Агния начала рано, в гимназии, потом в сельской школе. Мечтала она стать танцовщицей и поступила в хореографическое училище, но сочинять стихи не переставала.   
 Первым и очень строгим ценителем этих стихов был отец. Он требовательно следил за дочерью, учил, как надо «правильно» писать. Когда Агния Барто впервые принесла в издательство свои стихи, ей было всего 19 лет.

Тяжелой страницей в ее жизни была война. Ей впервые удалось увидеть фашизм. Германская армия бомбила госпитали, школы, приюты. Агния Львовна много выступала по радио, перед солдатами на фронте. Она была корреспондентом «Комсомольской правды», часто выступала на заводах. Там увидела труд рабочих-подростков, который её поразил. Это тяжёлое время нашло отражение в её поэзии. Так появились стихи: « Решил я стать учеником», «Новичок», «Непоседа», «Мой ученик» и др.

За свою писательскую и общественную деятельность Агния Барто неоднократно была награждена орденами и медалями. Она много ездила за рубеж, помогала детской интернациональной дружбе. Умерла писательница 1 апреля 1981 года, прожив долгую и такую нужную людям жизнь.   
  
 Ее стихи легко запоминаются. Она как бы разговаривает с ребёнком простым бытовым языком — но в рифму. И разговор ведет с маленькими читателями так, как будто автор - их ровесница.   
 Стихи А. Барто юмористические, весёлые, добрые и созвучные.

Чтение статьи С. Михалкова об А. Барто на с.38.

Видеозапись , А Барто читает стихотворения детям

***VI . Физминутка.***

Знакомство со стихотворением «Веревочка».

Ответы на вопросы на с. 43.

Выразительное чтение стихотворения.

***VII . Рефлексия.***

Выберите и продолжите любое предложение:

-На уроке я узнал(а)…

-Сегодня я вспомнил(а)…

-Я похвалил(а) бы себя за…

***VIII . Подведение итогов.***

-Стихотворение какого поэта мы читали сегодня?

-Что вы запомнили из биографии А. Л. Барто?

***IX. Домашнее задание.***

Выразительное чтение стихотворения «Веревочка» с.40-43.