**Практикум для родителей «Домашний логопед».**

Составитела и провела учитель-логопед

                                                   Агибалова М.В.

***Цель:*** повысить интерес и педагогическую грамотность родителей   в проведении профилактических игр и упражнений в развитии речи ребенка в домашних условиях.

***Задачи:***

1. Сформировать у родителей представление о роли артикуляционной и дыхательной гимнастики, фонематического слуха в коррекциии профилактики речевых нарушений у дошкольников.
2. Развить умение родителей выполнять игры и упражнения в домашних условиях.
3. Вызвать у родителей интерес и стремление к развитию речи своего ребенка.

***Предварительная работа:***  анкетирование родителей младшей группы детского сада, с целью выявления детей, нуждающихся в логопедической помощи.

***Оборудование:*** выставка для родителей (игры на развитие артикуляционной, дыхательной гимнастики, фонематического слуха, которые используются в детском саду в работе с детьми и методическая литература по теме); информационные буклеты  «Рекомендации по развитию артикуляционной, дыхательной гимнастики, фонематического слуха у детей в домашних условиях»; оборудования по блокам

***Форма проведения:*** практикум

***Участники:*** дети старшей группы «Ромашки» с родителями.

***Ход мастер-класса***

 В последнее время увеличивается количество детей с различными речевыми нарушениями. Но не надо ждать того, что ребенок заговорит сам. Ведь дошкольный возраст тот самый период, когда ребенок впитывает все как губка. Вы сами можете помочь своему ребенку, занимаясь с ним дома, как можно раньше.

- Предлагаем вашему вниманию интересные игры и упражнения для развития артикуляционного аппарата, речевого дыхания и слухового внимания, потому что они являются основой правильной речи. Эти игры и упражнения не займут у Вас много времени и лишних затрат.

- Приглашаем Вас на мастер-классы, где Вы познакомитесь с играми и упражнениями.

**2. Основная часть.**

 **«Веселый язычок».**

     Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо, твердого небо и язычок. Все речевые органы состоят из мышц. Если можно тренировать мышцы рук, ног, спины и т. д., значит можно тренировать и мышцы органов артикуляции. Для этого существует специальная гимнастика, которая называется артикуляционной. Она помогает укрепить мышцы органов артикуляции и подготовит базу для чистого звукопроизношения.

Артикуляционную гимнастку выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении. Занятия должны проходить в игровой форме, ведь это основная деятельность детей. Можно привлечь любимую игрушку: «Давай покажем крокодильчику или мышке , как правильно выполнять гимнастику для язычка».

*Работа организуется следующим образом*.

1. Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.
2. Показывает его выполнение.
3. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.

Сейчас я предлагаю вам попробовать выполнить некоторые упражнения артикуляционной гимнастики. Для этого вам понадобятся зеркала. Располагаем их так, чтобы вам хорошо была видна нижняя часть лица.

**Упражнение «Часики».**

Рот приоткрыть. Высунуть узкий язык. Тянуться языком к правому уху.

*Это Язычок пришел.
Вправо он сейчас пошел.*

Тянуться языком к левому уху.

*Все, что нужно, увидал.*

*И налево зашагал.*

**Упражнение «Качели».**

Держать рот широко открытым. Тянуться языком к носу.

*Он окно не закрывает,
вверх язычок поднимает.*

Держать рот открытым. Тянуться языком к подбородку.

*Он окно не закрывает,
Внизязычок опускает.*

**Упражнение «Иголочка».**

Открыть рот. Максимально высовывать язык изо рта и вытягивать его вперед.

*Язычок не устает:
Тянется теперь вперед.*

**Упражнение «Вкусное варенье».**

Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю и нижнюю губу.

*Любишь ты дружок варенье - Сделай это упражнение.*

**Упражнение «Лошадка».**

Щелкать языком.Рот держать широко открытым, губы растянуть в улыбке.

*Поиграл он с вами в прятки
И помчался на лошадке.*

     Таким образом, эти нехитрые упражнения способствуют развитию мышц артикуляционного аппарата, что подготавливает ребенка к произношению отсутствующих звуков, способствуют коррекции неверного звучания.

 **«Послушный ветерок».**

Если ребенок плохо говорит, то начинать работу по развитию речи следует, прежде всего, с развития дыхания.

Дыхание можно разделить на два вида – *речевое и неречевое*. Неречевое дыхание - это наш обычный вдох и выдох. Речевое дыхание отличается от неречевого тем, что выдох у него более продолжительный. Для того, чтобы ребенок говорил спокойно, плавно, с правильной интонацией, нужно владеть и развивать речевое дыхание. Так же речевое дыхание важно для постановки отсутствующих звуков, т.к. произнесение звуков требует сильной, направленной воздушной струи.

При правильном речевом дыхании нужно помнить ряд правил:

1. Вдох через нос, выдох осуществляется ртом.

2. Губы при выдохе немного открыты («трубочкой»).

3. Выдох должен быть продолжительный и плавный.

4. Предметы, предлагаемые ребенку для поддувания, должны находиться     на уровне рта ребенка: осанка ребенка должна быть правильной (спину держать прямо, не сутулиться, не опускать плечи), когда дуем - не поднимаем плечи, при выдохе щеки не надуваем.

6. Упражнение на развитие дыхания повторять не более 3-5 раз,    т.к. длительное дутье может вызвать головокружение.

8. Проводить упражнения по формированию правильного речевого дыхания в игровой форме.

Для тренировки речевого дыхания рекомендуем следующие упражнения:

 **«Буря в стакане».**

Предложите ребенку сделать вдох носом и выдохнуть в трубочку, конец которой находится в стакане, наполовину наполненном водой. Теперь постановка звука С.

 **«Снежинка», «Листочек»**

Предложите ребенку легким, длительным ротовым выдохом сдуть с ладони (на уровне рта ребенка) снежинку, листочек из бумаги.

 **«Футболисты».**

 Берем коктельные трубочки и дуем на ежики в ворота. Забиваем ежик.

 Поочередно, взрослый и ребенок, дуют на ватный шарик («футбольный мячик»), стараясь забить гол в ворота («карандаши»). Следить, чтобы вдох производился через нос, а выдох был плавным и сильным, губы «трубочкой».

 **«Подуем с блинчика»**

Улыбнуться, положить широкий язык на нижнюю губу (сделать «блинчик»), подуть, произнося длительно звук «Ф». Щёки не надувать.

**«Парашютик»**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а по середине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

**Не забудьте,** ребёнок не должен делать резких вдохов с поднятием плеч   и с напряжением. Вдох должен быть спокойным. Кроме того, упражнения на дыхание утомляют ребёнка, поэтому не следует заниматься ими долго, достаточно несколько минут, т.к. длительное дутьё и длительный фиксированный выдох могут вызвать головокружение.

**«Внимательные ушки».**

Фонематический слух – это способность слышать и различать звуки на слух. Это особенность присуще только человеку. Если бы у нас не было такой уникальной способности, мы бы никогда не научились читать, писать, плохо бы произносили звуки речи, плохо бы их воспринимали, глотали бы окончания слов. Фонематический слух обычно формируется и развивается сам ,без специального обучения. Также как нужно ребенка обучать навыкам чтения и письма, также необходимы игры на развитие фонематического слуха. Но если у ребенка отмечается нарушение речи, задержка речи фонематический слух нужно обязательно развивать.

Для детей оптимальны игры на развитие и утончение слухового внимания, которое является основой фонематического слуха .

- Методика работы над развитием слухового внимания в целом такова:

1. узнавание неречевых звуков; (3-4 года)
2. различение высоты, силы, тембра голоса;
3. различение близких по звучанию слов;
4. различение слогов;
5. различение фонем (звуков).

- Будьте уверены, что при систематических играх с малышом, вы не только разовьете слуховое внимание, но и произвольное внимание, что очень важно для дальнейшего обучения.

 **«Цепочка»**

Перечисляю звуки разные, на звук С должны хлопнуть, потом также на звук Ш.

А, Б, С, Г, Д, С, К, Ш, …………

**« Поймай звук»**

 На звук С –хлопнуть, на звук Ш- топнуть (подпрыгнуть, перевернуться)

Слова: шуба, сапоги, коса, лиса, лапша, посуда, шарф, машина, класс, брошь, миска, мошка, кошка, капуста, ложка, норка, шалаш, корка, камыш, калач.
(уши – усы, шутки – сутки, кашка – каска, Машка – маска, Мишка – миска, скала – шкала, стык – штык, стиль – штиль, марс– марш, вас – ваш, мыс – мышь)

 ***«Измени звук»***

Ребята, я буду называть слоги, а вы замените в них звук С на звук Ш и наоборот».

са - *(ша)* ша - *(са)*

со - *(шо)* шо - *(со)*

су - *(шу)* шу - *(су)*

сы - *(ши)* ши - *(сы)*

 ***«Подарим подарки Соне и Шуре»*.**

«Сегодня к нам в гости пришли Соня и Шура.

- Это кукла Соня.

- С какого **звука начинается ее имя**? *(Со****звука С****)*

- Найди и поставь букву С рядом.

-Это кукла Шура.

-С какого **звука начинается его имя**? *(Со****звука Ш****)*

-Найди и поставь букву Ш рядом.

 «Давайте нашим гостям Соне и Шуре сделаем приятное – подарим подарки. У вас на столах лежат картинки с предметами, в названии которых есть **звуки С или Ш**.

-Как вы думаете, картинки в названии которых есть **звук С кому подарим**? *(Соне)*

-А картинки в названии которых есть **звук Ш**? *(Шуре)*

-А сейчас возьмите картинку, определите какой **звук** есть в названии вашего подарка, выйдите и подарите Соне или Шуре.

*(Дети ставят картинки рядом с куклами)*

- Правильно вы подарили подарки?

-Назовите хором подарки для Сони.

-А теперь для Шуры.

**Отгадайте загадку**:

 Вчера была мышегонятельная,

Вполне сметаноуплетательная,

Сегодня я диваноспальная,

Вполне подушкоодеяльная *(кошка)*.

Задание: подберите как можно больше глаголов к этому существительному.

Что умеет делать кошка? *(перечисление по цепочке)* :

бегать, прыгать, спать, мяукать, сидеть, стоять, кусаться, царапаться, есть, пить, шипеть, мурлыкать, охотиться, отряхиваться, умываться, кувыркаться.

Кошка бывает какая?

Пушистая, игривая, весёлая, усатая, полосатая.

***«Игра-перевёртыши»***

"Перевести" пословицы на русский язык.

• Сын леопарда – тоже леопард *(Африка)* – Яблоко от яблони недалеко падает.

• Верблюда под мостом не спрячешь *(Афганистан)* – Шила в мешке не утаишь.

• Бойся тихой реки, а не шумной *(Греция)* – В тихом омуте черти водятся.

• Молчаливый рот – золотой рот *(Германия)* – Слово серебро – молчанье золото.

• Тот не заблудится, кто спрашивает *(Ирландия)* – Язык до Киева доведет.

• Ошпаренный петух от дождя убегает *(Франция)* – Обжегшийся на молоке, дует на воду.

Названия сказок и книг:

• Лиса и шестеро цыплят - *«Волк и семеро козлят»*.

• Утки - индюшки - *«Гуси - лебеди»*.

• Бледненький кустик - *«Аленький цветочек»*.

• Пёс без босоножек - *«Кот в сапогах»*.

• Квадратик - *«Колобок»*.

• Серебряная курочка – *«Золотой петушок»*

• Пес без шляпы — *«Кот в сапогах»*

• Красивый цыплёнок- *«Гадкий утенок»*

• Коза и семеро волчат — *«Волк и семеро козлят»*

• Ржавая отмычка — *«Золотой ключик»*

***«Объявление»*** *(для активизации речи, мышления)*

Составьте рекламное объявление для газеты о купле, продаже, обмене из 3-5 слов так, чтобы все слова начинались на один звук

Например: на звук [К]

Куплю красивую кошечку.

Как один из вариантов, можно составить предложение, в котором все слова начинаются на один звук.

Например: на звук [П]

Петя подарил Павлику пирамидку.

**Cкороговорки**

С помощью скороговорок отрабатывают своё произношение артисты, телеведущие, дикторы радио, чтобы дикция была чёткой.

Скороговорки традиционно используются при автоматизации поставленных звуков воспитанников.

*«Рассказать скороговорку тяжелей, чем влезть на горку…»*

Проговорите скороговорку с эмоциональным настроем:

• Сидит Ваня на диване, под диваном ванночка. (очень радостно)

В этой ванне вместо бани часто мылся Ванечка *(раздраженно)*.

• На реке поймали рака, из-за рака вышла драка! *(радостно)*.

• Вёз корабль карамель, наскочил корабль на мель *(печально)*.

• Дядя Коля дочке Поле подарил щеночка колли,

 Но щенок породы колли убежал от Поли в поле. *(беспокойно)*.

• Говорил попугай попугаю: «Я тебя, попугай, попугаю!

 Попугаю в ответ попугаю: *«Попугай, попугай, попугай!»* *(спокойно)***.**

***«Фонематическое восприятие»***

Фонематическое восприятие - это способность различать звуки речи и определять звуковой состав слова. Например: «Сколько **слогов в слове МАК**? Сколько в нём звуков? Какой согласный звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова?»

Игра: ***«Отвечай - не торопясь»***

Какое слово получится, если к слогу [РО] прибавить один звук?

*(рот, ром, рог, ров, род, рок)*.

**3.Рефлексия.**

*Родителей приглашаем на рефлексию, в это время дети играют, рисуют.*

-Уважаемые родители! Вот наша встреча подошла к концу. Сегодня Вы познакомились лишь с малой частью того, чем Вы можете занять Ваш досуг с ребёнком дома.

- А сейчас предлагаем поделиться своими мыслями о том, что вы открыли для себя нового. Для этого мы пустим мячик. Передаем друг другу мяч и говорим свои впечатления, пожелания.

- Включайте свою фантазию и самое главное, не уставайте постоянно разговаривать с вашими малышами, называйте все свои действия, явления природы, цвета и формы. Пусть ребенок находится в постоянном потоке информации, не сомневайтесь, это его не утомит. Чем непринужденнее будет обучение, тем легче и быстрее оно будет проходить. Побуждайте ребенка к игре, насколько возможно, играйте с малышом в развивающие и веселые игры. Участвуйте в игровом процессе. Это будет отличным способом для установления более прочной связи между Вами и Вашим ребенком! *(раздать родителям буклетики с играми дома)*.