Урок мира природы и человека на основе изобразительной деятельности с обучающимися с РАС.

2 класс

**Тема: «Медведь. Нарисую я медведя».**

*Цель:* совместно с учениками нарисовать образ медведя словесный и художественный, формировать образные представления о медведе, продолжать вырабатывать моторные навыки.

*Задачи:* Обучающие: продолжать учить узнавать медведя из ряда других животных; продолжать учить называть слово «медведь», отличать медведя от других животных, сформировать зрительный и моторный образ медведя.

*Воспитывающие:* воспитывать эмоционально положительное отношение к процессу обучения.

*Коррекционно – развивающее:* продолжать развитие артикуляционной моторики, произносительной стороны речи, устной связной речи, коррекция произвольного внимания, зрительного, слухового и моторного восприятия, мелкой моторики, развитие волевых усилий.

 *Базовые учебные действия.*

*Личностные:* формировать умение правильно взаимодействовать с педагогом и другими обучающимися на уроке.

*Коммуникативные:* эмоционально-положительно реагировать на взаимодействие с другими людьми.

*Регулятивные:* продолжать учить смотреть на педагога, выполнить простые учебные действия: сидеть за партой во время урока, поднимать руку при желании ответить с места или выйти к доске, выполнять указания учителя, действовать по подражанию учителю и другим ученикам.

*Познавательные*: продолжать вырабатывать интерес к происходящему на уроке через яркие иллюстрации, через положительную эмоционально-окрашенную мотивацию к действию на уроке.

*Оборудование:* мягкие игрушки, разрезные картинки, изображающие медведя, плоскостные картинки диких животных, импровизированная сцена (лес), раздаточный материал.

**Ход урока.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Организационный момент**

 Прозвенел у нас звонок, начинается урок. Показали четыре пальчика – у нас четвертый урок– урок мира природы и человека.На этом уроке мы изучаем? (ответ детей – животных).Правильно, будем говорить о животных и потом рисовать на альбомных листах – вот таких больших (показываю). А чем рисовать? Показываю карандаши ( ответ детей – карандашами).А где будем рисовать? Показываю альбом (ответ детей – в альбоме).1. **Артикуляционная гимнастика**

Руки перед собой, глазки на меня.На уроке мы отправимся на прогулку в зимний лес (лес – это много деревьев).А почему зимний? Какое сейчас время года? (ответы детей – зима).Смотрим на календарь природы. В это время года вся земля в лесу покрыта снегом. Что это кругом белое на картинке? (ответы – снег). Покажите где лес? Где снег?До леса далеко, отправимся туда на лошадках, быстро доберемся.Цокаем язычком:Я – веселая лошадка,Темная, как шоколадка.Язычком пощелкай громко – Стук копыт услышишь звонкий.1. **Вступительная беседа**

Вот и лес – посмотрите, какие елки в этом лесу (на столе импровизированный лес).Поля, подойди, посмотри, кто спрятался под маленькой елочкой? Полин любимый зайчик – говори, показывай.А кто еще живет в лесу?На доске плакат (дикие животные леса).Мы знаем – обозначаю изученных животных красными – лису (проговариваем), волка (проговариваем), зайца (проговариваем), медведя (проговариваем). Ребята, а я увидела дом, интересно, кто в нем живет? Даня, постучись, спроси, кто в доме живет? (вызов учащегося).Даня спрашивает: «Кто в доме живет?» (повторяем с учителем)Медведь живет, и он ревет – У-У-У (слушаем, как ревет медведь).1. **Предметно-практическая деятельность**

– Что случилось у медведя?-У-У-У, моя любимая картинка рассыпалась. Мы поможем, ребята! Индивидуальная работа: складываем из деталей медведя (шесть деталей собирают двое детей, две детали собирают трое детей). Молодцы, ребята, собрали картинку медведя!1. **Сообщение темы урока**

Так о ком мы сегодня будем говорить и кого нарисуем, кто догадался? (ответы детей – медведя).1. **Работы по теме урока**

Демонстрация мягкой игрушки – медведя.Ребята, посмотрите на большого медведя: он большой, у него большая круглая голова (потрогайте ее, обведите пальчиком), на какую геометрическую фигуру похожа? (помогаю с ответом – на круг).Тело овальной формы (обведи пальчиками) – овал (проговариваем).Лапы тоже овальной формы, но маленькие (трогаем, проговариваем) – овалы. Раздаю большие листы с геометрическими фигурами коричневого цвета (круг, большой овал, четыре больших овала.) Чтобы наш медведь не ревел, мы его нарисуем, и ему наши рисунки подарим. Постараемся? (ответы детей – детей).Постараемся листы и положили перед собой горизонтально.У меня большая круглая голова (из плоскостных фигурок выбираем круг).Все показываю на доске, а затем индивидуально с каждым. Прикладываем круг к листу там, где я поставила точку.Индивидуально с каждым – помогаю обводить. Это голова медведя.Выбираем большой овал и прикладываем ниже круга – обводим (помогаю). У нас уже есть голова и тело.Ребята, что еще нужно нарисовать? Лапы – верхние (их две) и нижние (тоже две). Обводим небольшие овалы.Медведь живёт в лесу и всё тело у него покрыто шерстью. Это шерсть, она мягкая и пушистая (потрогайте, скажите – шерсть).Какого цвета шерсть, кто назовёт? (коричневая). Раскрашиваем медведя. Каким карандашом? Находим карандаши в коробочке, называем цвет карандаша. Раскрашиваем медведя.1. **Физкультминутка.**

Гимнастика для глаз. Предметы и картинки расположены в разных частях класса (надо их найти глазами по заданию учителя).1. **Работа по теме уроке.**

Посмотрите на нашего медведя. Он какой-то грустный. А почему? Мы у своих медведей не нарисовали ушки, глаза, нос, рот.Раздаю детали, (ушки, глаза, нот, рот), клей-карандаш.Чтобы у нас все получилось быстрее, мы все приклеим.Выполняю показ на доске. Затем индивидуально с каждым.Свои работы мы разместим на доске (вернисаж). Каждый ученик прикрепляет магнитом свой рисунок на доске, называет кто это. Кто владеет фразовой речью говорит предложением с помощью учителя. Посмотрите, какие получились работы! (хлопаем в ладоши). И медведю тоже понравилось, он перестал реветь, а вас угощает конфетами с малиной (раздаю конфеты).1. **Итог урока**

О каком животном говорили на уроке и нарисовали? Медведь это дикое животное или домашнее? Почему дикое? (живёт в лесу).Какие части тела у медведя, назовите. | Работа с детьми с РАСВизуальный образ расписания урока помогает ребятам прилагать волевое усилие, так как им становится понятно, что сначала, что потом.По ходу урока тьюторы, работая индивидуально с учениками, направляют деятельность учащихся, дублируют инструкции учителя.Учитель дает инструкцию фронтально, затем повторяет ее каждому ученику индивидуально, добиваясь обратной связи.Применяет методы альтернативной коммуникации с неговорящими детьми: найди, покажи, выбери.Учитель прорабатывает учебный материал с каждым учеником индивидуально.Тьюторы контролируют работы учеников, действуют совместно рука в руке с теми учениками, которые не умеют действовать самостоятельно.Тьюторы сопровождают деятельность обучающихся. Учитель прорабатывает учебный материал с каждым учеником индивидуально. Неговорящие ученики только показывают. Учитель добивается артикуляции по подражанию от неговорящих детей без озвучивания. Тьюторы помогают ученикам удерживать карандаши, закрашивать, произносить звуки, слова или предложения, отвечать на вопросы или выполнять указания учителя, в зависимости от учебных возможностей каждого ученика. |