***Использование приемов мнемотехники на занятиях с детьми с общим недоразвитием речи.***

*Петрова Наталья Владимировна, учитель-логопед;*

*Емельянова Антонина Ивановна,*

*Серебренникова Нина Валентиновна, воспитатели.*

Основным компонентом взаимодействия человека с окружающим миром является речь. Все важные процессы обучения и воспитания проходят через речь. Исходя из грамотности, полноты, внятности речевого высказывания можно судить о полноценном развитии ребенка. Речь – это средство получения знаний.

Дети активно занимаются языковой деятельностью, начиная с самого раннего возраста. Они пробуют грамматическую и смысловую стороны речи, используя ее в различных ситуациях. Однако в последнее время в практике логопедической работы все чаще встречаются дети с проблемами речевого развития.

Одной из причин проблем речевого развития является ограничение свободного высказывания детей: недостаток живого общения ребенка с родителями, замена его на телевизор, компьютер и другие гаджеты, игнорирование речевых проблем ребенка – все это отрицательно влияет на речевое развитие и, как следствие, ведет к увеличению количества дошкольников с недостатками речи.

В современной ситуации многие дети испытывают проблемы в употреблении связной речи, но больше всего это касается детей с общим недоразвитием речи. Эти дети имеют ряд характерных особенностей речевого и психического развития, когда нарушено формирование основных компонентов речевой системы (лексики, грамматики, фонетики), а также высших психических функций (восприятия, памяти, мышления, внимания). Недоразвитие этих психических процессов препятствует эффективной коррекции всей речевой деятельности, проявляющейся прежде всего в ограниченном объеме зрительного и слухового восприятия, что затрудняет процесс запоминания и усвоения учебного материала. Нарушенное внимание препятствует выполнению заданий на основе словесной инструкции. Отстают дети и в развитии мыслительных операций. Без специального обучения они с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением, их суждения и умозаключения бедны, часто логически не связаны друг с другом.

Нарушения указанных психических процессов не только снижают эффективность коррекции лексико-грамматических компонентов речи при общем недоразвитии речи, но и замедляют процесс устранения дефектов звукопроизношения на этапе автоматизации. Поскольку речевая деятельность формируется и функционирует в тесной связи со всеми психическими процессами, при таких патологических проявлениях должна осуществляться комплексная программа логопедического воздействия, включающая не только фонетическую работу, развитие фонематического слуха, работу над словарем, грамматическим строем, но и специальные упражнения, направленные на коррекцию психических функций: внимания, памяти, мышления.

Существуют разнообразные традиционно используемые в практике логопедов, приемы работы, позволяющие добиться определенных успехов в коррекционной работе по этому направлению. Изучив различные нетрадиционные коррекционно-развивающие технологии, мы в своей работе остановились, на наш взгляд, эффективном приеме работы над звукопроизношением на этапе автоматизации звуков, связной речью, а также заучиванием стихотворений на основе мнемотехники, т.е. техники, облегчающей запоминание и увеличивающей объем памяти путем образования искусственных (дополнительных) ассоциаций.

Секрет этой техники заключается в психофизиологической основе, которая очень проста и известна. Действие данной методики заключается в использовании естественных механизмов памяти мозга и в полном контроле процесса запоминания, сохранения и припоминания информации. Мозг сличает зрительный образ и речевое понятие, контролируя этот процесс. В дальнейшем при воспроизведении по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединенные образы.

Цель обучения с использованием мнемотехники – развитие психических процессов - мышления, воображения, памяти, внимания – ведь именно эти процессы тесно связаны с полноценным развитием речи. Приемы работы с мнемотаблицами значительно сокращают время обучения и позволяют решать следующие задачи:

1. Развитие психических процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения;
2. Развитие умственной активности у детей, умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки, а также сообразительности;
3. Формирование правильного звукопроизношения, знакомство с буквами;
4. Формирование связной речи, в частности умения понимать, пересказывать и составлять рассказы, в том числе описательные; заучивать стихотворения.

Особенностью данной техники является использование не картинок, а символов. Этот прием значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Предлагаемые символы значительно приближены по смыслу к речевому материалу. Работа строится «от простого к сложному», начиная с мнемоквадратов, постепенной переходя в мнемодорожки и завершаясь мнемотаблицей – наиболее сложной формой.

При оформлении мнемотаблиц немаловажным является требование к изображению сюжета – он должен быть оформлен в едином стиле. Это необходимо для того, чтобы у ребенка сложилось более ясное и четкое представление, информация должна быть доступной для восприятия и объем должен соответствовать возможностям детей и увеличиваться по мере необходимости.

Процесс запоминания делится на четыре этапа:

- кодирование элементов информации в зрительные образы;

- собственно сам процесс запоминания;

- запоминание последовательности информации;

- закрепление информации в памяти.

Важно отметить, что способность запоминать зависит в первую очередь от мышления и внимания, а не от памяти. Нарушения в работе этих процессов сделают практически невозможным произвольное запоминание.

Мозг не хранит информацию в привычном смысле этого слова. Он способен сохранить только связи. Внутренние связи, существующие в реальных объектах, выделяются мозгом и запоминаются им автоматически. В дальнейшем, по отдельной части информации мозг создает целостный образ объекта. Ни сам объект, ни его характеристики мозгом не фиксируются. Вся система запоминания в мнемотехнике основывается на визуальном мышлении. Именно с помощью мыслительных операций сознательно контролируется процесс запоминания, припоминания и сохранений информации в мозге, где зрительные образы – инструмент для запоминания.

Мнемотехника не требует дословного запоминания текстовой информации. Совершенно очевидно, что ребенок, как и взрослый, воспроизводит текстовые сведения по припоминаемым картинкам. Когда мы слушаем или читаем рассказ, сказку, воссоздающее воображение автоматически переводит слова в зрительные образы и создает связи между зрительными образами. Благодаря этому процессу запоминаются как бы отдельные кадры из «просмотренного кино», вызванного в воображении текстом. Процесс воспроизведения, пересказа прочитанного или услышанного напоминает рассказ по картинкам.

У детей с речевой патологией особенно важно развивать наглядно-образное мышление, используя символы, заместители, графические аналогии, схемы, которые лежат в основе образования искусственных ассоциаций, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти, что и составляет суть мнемотехники. Ведь именно символы и знаки составляют основу звукобуквенного анализа слов, математических представлений. Опора на визуальный образ важна и обязательна, так как если при воспроизведении текста этот зрительный образ не возникает в воображении, то ребенок не понимает этого текста. Таким образом, прием символизации – наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации, требующей дословного повторения, например в чистоговорках, стихах. Сопровождающая при свободном пересказе текстового сообщения в качестве зрительной опоры яркая, красочная иллюстрация в виде сюжетной картинки с детализацией изображений и даже не всегда имеющей смысловой значимости для рассказа поможет ребенку в обогащении связного высказывания. При необходимости точного повторения, например стихотворного текста, достаточно схематичного изображения отдельных частей, что облегчит запоминание и последующее воспроизведение целостного образа в рифмованной форме.

Именно эти наблюдения в практике коррекционной работы с детьми подсказали необходимость выбора системы мнемотехники, позволяющей не только ускорять процесс автоматизации и дифференциации поставленных звуков, но и активизировать и обогащать словарный запас, формировать грамматически правильную речь и что немаловажно развивать связную речь. Потому что при использовании мнемотехники также можно рассматривать картины, иллюстрации, вести беседы, разговоры, составлять рассказы, в том числе описательные, пересказывать, отгадывать и загадывать загадки и т.д. Кроме того мнемотехника позволяет развивать психические процессы через приемы опосредованного запоминания.

Список литературы:

1. Бизикова О.А. Теория и методика развития речи дошкольников в определениях, таблицах и схемах [Текст]: учеб.пособие для студентов высш.учебных заведений / О.А. Бизикова, Н.С. Малетина. – Екатеринбург: Издатель Калинина Г.П., 2009
2. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб., 2001
3. Житникова Л.М. Учите детей запоминать. М., 1985
4. Зиганов М.А., Козаренко В.А. Мнемотехника. М., 2000
5. Усенко Ю.В. Использование мнемотаблиц в познавательно-речевом развитии дошкольника / Ю.В. Усенко // Дошкольная педагогика. - 2013. - № 7. –с. 18-23