**«Интерактивные методы обучения в ДОУ»**

Белоглазова Е. С., учитель – логопед

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 1

общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением

деятельности по социально-личностному направлению развития воспитанников

Россия,

623530 Свердловская область,

г. Богданович, ул. Декабристов, д.24а

**Аннотация.** Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию ФГОС ДО.

На смену традиционным методам приходят активные и интерактивные методы обучения и воспитания, направленные на стимулирование разностороннего развития личности ребенка.

*Ключевые слова: метод, интерактивные технологии, интерактивные методы, ФГОС ДО.*

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию ФГОС ДО.

На смену традиционным методам приходят активные и интерактивные методы обучения и воспитания, направленные на стимулирование разностороннего развития личности ребенка. Мы поговорим об интерактивных методах.

**Метод** – это способ целенаправленного взаимодействия педагога и участников для решения педагогических задач.

**Интерактивные методы** - это усиленное педагогическое взаимодействие, взаимовлияние участников педагогического процесса. Следовательно, интерактивное обучение это, прежде всего, диалоговое обучение, построенное на взаимодействии детей с учебным окружением, образовательной средой, которая служит областью осваиваемого опыта, в ходе которого осуществляется взаимодействие педагога и воспитанника.

Интерактивная технология обучения подразумевает такую организацию педагогического процесса, в которой невозможно неучастие ребенка в коллективном взаимодействии. Интерактивное обучение построено на совместном процессе познания, где знания добываются посредством диалога и полилога (разговор многих участников, при этом предполагается, что роль говорящего переходит от одного лица к другому) обучающихся между собой и педагогом.

**Применение интерактивных форм взаимодействия в практике работы с детьми дошкольного возраста:**

**1.** «**Работа в парах**» - метод работы, в ходе которого дети учатся взаимодействовать друг с другом, объединяясь в пары по желанию или по – другому условию. Работая в паре, дети совершенствуют умение договариваться, последовательно, сообща выполнять работу.

**2.** «**Хоровод**» - метод, где сначала взрослый является ведущим, так как дети самостоятельно выполнить задание по очереди не могут. Воспитатель с помощью предмета учит выполнять задание по очереди, тем самым воспитывает такие качества, как умение выслушивать и не перебивать друг друга, формирует начальные навыки произвольного поведения у детей дошкольного возраста.

**3**. «**Карусель**» внедряется для организации работы в парах. Именно динамическая пара обладает большим коммуникативным потенциалом, и это стимулирует общение между детьми. «Карусель» формирует у ребенка такие нравственно-волевые качества, как взаимопомощь, навыки сотрудничества. Образуют два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо – стоящие неподвижно дети, обращенные лицом к внешнему кругу, а внешнее – дети перемещаются по кругу каждые 30 секунд. Таким образом, они успевают проговорить за несколько секунд несколько тем и постараться убедить в своей правоте собеседника.

**4.** «**Интервью**» (или «Микрофон») - метод работы, в ходе которого дети вместе с воспитателем образуют круг и, передавая друг другу имитированный или игрушечный микрофон, высказывают свои мысли на заданную тему. Например, ребенок берет микрофон и рассказывает в нескольких предложениях о себе и передает микрофон другому. Все высказывания принимаются, одобряются, однако не обсуждаются. Используется на этапе закрепления или обобщения знаний, подведения итогов работы. Благодаря использованию этой технологии у детей активно развивается диалогическая речь, которая побуждает их к взаимодействию «взрослый-ребёнок», «ребёнок-ребёнок».

**5.** «**Аквариум**» - форма диалога, когда ребятам предлагают обсудить проблему «перед лицом общественности». Метод заключается в том, что несколько детей разыгрывают ситуацию в круге, а остальные наблюдают и анализируют. Он дает возможность увидеть своих сверстников со стороны, увидеть, как они общаются, реагируют на чужую мысль, улаживают назревающий конфликт, как аргументируют свою мысль.

**6.** «**Большой круг**» («Дебаты», «Воображаемая картина») – метод работы, который позволяет каждому ребенку высказываться и развивать навыки общения, устанавливать причинно - следственные связи, делать выводы из полученной информации и решать поставленную задачу.

**7. Дебаты** – метод работы, в ходе которого дети стоят в кругу, высказывают свои мысли на заданную тему, передавая микрофон, но высказывания обсуждаются: воспитанники задают друг другу вопросы, отвечают на них, выискивая способ решения проблемы. (Например, у Сережи плохое настроение, поэтому дети предлагают способы, как поднять настроение или устранить проблему, которая повлияла на

Настроение мальчика).