«**Взаимосвязь СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка с сельским Домом культуры как способ формирования социально адаптированной творческой личности воспитанников»**

**Руководитель авторской группы:**

Белянина Лариса Юрьевна – руководитель СПДС «Колосок» с. Ташелка

**Члены авторской группы:**

Фролова Марина Геннадьевна- старший воспитатель СПДС «Колосок» с. Ташелка

Анисимова Лариса Ивановна- музыкальный руководитель СПДС «Колосок» с. Ташелка

**Образовательная организация:** СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ с. Ташелка

**Почтовый адрес образовательной организации**: 445137, Самарская область, муниципальный район Ставропольский, сельское поселение Ташелка, село Ташелка, ул. Советская, 1

**Телефон автора:** 230-556

**Е-mail автора:** [stashelka@yandex.ru](mailto:stashelka@yandex.ru)

Всем известно, что в дошкольном возрасте закладываются основы нравственности, взаимодействия с окружающей средой, ребенок, погружаясь в социальное пространство, формируется как личность. Только социально развитая личность, обладающая интеллектуальным, психологическим и социокультурным потенциалом, может успешно адаптироваться в реальной окружающей среде. Поэтому поиск путей эффективности воспитания творческой социально адаптированной личности дошкольников становится актуальной необходимостью современного детского сада.

Наш детский сад расположен в сельской местности. Отдаленность от культурных центров, малая степень разнообразия досуговой деятельности, отсутствие музеев и театров, узкий круг социальных партнеров ведет к ограниченности и замкнутости сельского социума. Наша творческая группа, изучив и проанализировав данную проблему, поставила перед собой цель: cформировать целостную социокультурную педагогическую систему взаимодействия ДОУ с учреждениями культуры, ориентированную на раскрытие творческого потенциала дошкольников, оптимальных возможностей и неповторимой индивидуальности каждого ребенка с учетом его особенностей. В настоящее время мы установили тесную связь с сельским Домом культуры.

Свою работу мы начали с определения путей и способов взаимодействия с творческим коллективом ДК. Для достижения общественно значимого результата определили основные направления сотрудничества, формы работы, план мероприятий. Были проведены совместные заседания методических объединений, на которых решались проблемные вопросы и намечались пути их решения.

Традиционно воспитанники детского сада вместе с педагогами принимают активное участие в жизни села. Праздники и совместные дела приносят радость , создают настроение, остаются в памяти каждого ребенка. Дети участвуют во всех мероприятиях, проводимых в селе, которые способствуют формированию чувства единения с родным селом, чувства патриотизма, гордости за свой народ, желания сохранить и приумножить богатства своей малой родины в интересах своей семьи, односельчан и страны в целом.

Дошкольники ежегодно выступают на митинге, посвященном празднованию Дня Победы, возлагают цветы к памятнику защитникам Родины вместе с ветеранами. С большим удовольствием знакомятся с нелегкой службой в вооруженных силах Российской Армии на встречах «Слава защитникам Отечества!», организованных творческим коллективом ДК и педагогами ДОУ. Также принимают участие на торжественной линейке к Дню Знаний, в концертах ко Дню Матери и Международному женскому дню, Дню пожилого человека.

Очень интересно проходят совместные обрядовые праздники: «Рождество», «Крещение», «Проводы зимы», «Масленица», «Пасха», где дети узнают о сохранившихся народных традициях, обычаях, обрядах, ритуалах в общественной и семейной жизни. Духовное единение, забота о младших и уважение к людям старшего поколения способствуют активному формированию у детей социальных качеств, социального поведения и социальной адаптации в окружающей среде. Эти мероприятия приобщают дошкольников к духовному, культурному и историческому наследию народов России.

Работа с представителями творческих коллективов сельского ДК ведется регулярно. Взаимодействие существенно влияет на развитие художественно-эстетического вкуса дошкольников, начиная с младших дошкольных групп. У детей формируются творческие способности в различных видах деятельности, расширяется социальный опыт, включая повышение уровня культуры и формирование саморазвития.

Профессиональные театрализованные представления, подготовленные работниками ДК и ДОУ, вызывают множество положительных эмоций, приобщают воспитанников к театральной и музыкальной культуре, знакомят с различными жанрами искусства, актерским мастерством и различными режиссерскими решениями. Здесь ребенок познает сущность добра и зла, приобщается к большому искусству . Педагоги и работники культуры проводят огромную работу со своими маленькими зрителями, привлекая их к участию в различных постановках и концертах, создавая для них настоящий праздник. Ребята участвовали в таких постановках как « Оранжевый ежик», «Муха- цокотуха», « Осень в лесу»и др.

Дошкольники постоянно принимают участия в конкурсах и фестивалях детского художественного творчества различного уровня:« Нет земли прекрасней», « Крылатые качели», «Дом, в котором мы живем», «Все может молодость» и др. Участники театральной студии ДОУ «Фантазеры» заняли II место на Первом районном фестивале самодеятельных театральных коллективов «Зеленое яблоко» в номинации «Театральная миниатюра». А также наши воспитанники принимали участие в IV областном фестивале детского и юношеского творчества «Пасхальная капель», в V областном фестивале «Вифлиемская звезда» и стали лауреатами в номинациях «Художественное слово» и «Вокал».

Наши дети совместно с родителями мастерят поделки для конкурсов художественно- прикладного творчества на базе ДК. Детские работы неоднократно занимали призовые места. Так, воспитанники представили свои экспозиции на тему: « Осенние фантазии», « Дело было вечером, делать было нечего», «Зимняя сказка». Выставки рисунков и творческих работ, сделанные своими руками, (« Цветы небывалой красоты», « Моя мама лучше всех », «Каждый мужчина- защитник Отечества, дома и семьи», «Наш край родной любимый» и др.) пользуются большой популярностью у сельского населения. Создавая работы, дети стремятся преобразовывать мир, развивают нестандартность мышления, свободу, раскрепощенность, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать. В процессе создания предметов декоративно-прикладного искусства, у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного искусства в жизни. В детях пробуждаются первые яркие представления о Родине, о ее культуре, они приобщаются к эстетическим ценностям народа - источнику неиссякаемой мудрости.

Дом культуры постоянно приглашает коллектив педагогов и воспитанников принять участие в конкурсах, фестивалях, праздничных программах. Так, педагоги СПДС показали свои знания и педагогическое мастерство в конкурсе «Моя вторая мама», «Трудовые династии», « Мы здоровью скажем «Да»и др.

Сотрудники детского сада входят в состав вокальной группы «Надежда», выступления которых ежегодно отмечаются призовыми местами и почетными грамотами. Они частые гости праздничных концертов в селах района.

В ДК успешно работают клубы по интересам, которые заполняют свободное время интересными видами деятельности, удовлетворяют запросы каждого ребенка, приобщают педагогов, детей и родителей к совместной творческой деятельности. Функционируют хореографический кружок «Серпантин», вокальный- «Ритм», в состав которых входят как бывшие так и нынешние воспитанники ДОУ. Посещая эти кружки, каждый из воспитанников может проявить себя как личность, у него развиваются способности, проявляются творчество и инициатива, укрепляются межличностные связи, удовлетворяются естественные потребности в общении, создаются благоприятные условия для дружного детского коллектива.

Наши коллективные мероприятия становятся событиями не только для детей и педагогов , но и для родителей, а очень часто и для жителей окружающего социума. Массовые праздники сближают, объединяют людей. Мы вместе, мы рядом, знакомые и незнакомые. Нам хорошо и интересно.

Исходя из вышесказанного, можно отметить положительное влияние взаимодействия между сельским ДК и СПДС «Колосок» в решении воспитательно - образовательных задач. Только при объединении усилий всего социума можно вырастить социально адаптированную творческую личность. В результате нашего сотрудничества создана атмосфера взаимопонимания и доверительных отношений между родителями, педагогами и детьми. Выпускники детского сада легко адаптируются в новых социальных условиях, активно участвуют в различных мероприятиях сельского дома Культуры и жизни села.

Литература

1. Абакарова, Э.Г. Социально- психологические аспекты социализации личности Ставрополь, 2004.
2. Петрова, Е. В. Этнопедагогика в семье и детском саду .// Метод. рекомендации – Чебоксары: Новое время, 2007.
3. Петрова, Е. В. Социальное воспитание сельских дошкольников в этнокультурном пространстве села: монография / Е. В.Петрова. – Чебоксары: Новое время, 2009.
4. Захарова, Г. П. Дошкольное образование: качество и перспективы развития / Г. П. Захарова // Культурологические проблемы дошкольного образования в поликультурном регионе : сб. науч. тр. — Чебоксары : 41 НУ, 2008
5. Антонова, Т. С. Роль традиций в воспитании детей в семье / Т. С. Антонова // Воспитание детей в семье: опыт, проблемы, перспективы : сб. науч. тр. — Чебоксары, 2004.
6. Артеменко, О.Н. Этнокультурный компонент содержания образования как условие формирования этнической толерантности / О. Н.Артеменко, Л. И. Макадей // Шолоховская весна. Ставрополь, 2008.
7. Библина, С. С. Формирование духовно-нравственных ценностей дошкольника / С. С. Библина, О. П. Демиденко // Образование в Росиии: медико-психологический аспект. — Калуга : Изд-во КГУ, 2005.
8. Демиденко, О. П: О влиянии социума и культуры на воспитание ребенка / О. П. Демиденко, Е. О. Карасева, С. И. Чаплинская // Науки о человеке. — Ставрополь, 2002.