**Ход мастер - класса**

**Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Коврограф Ларчик» В.В.Воскобовича**

1. Вступительная часть – 3 минуты.

 ***Открыть однажды и навсегда***

 **-** Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодняшний мастер-класс я хочу посвятить технологии ТРИЗ, одной из новаторских направлений развития детей.

 ТРИЗ-это развитие у детей творческого мышления, развитие творческой индивидуальности. ТРИЗ даёт возможность для снятия психологического «барьера» перед чем-то новым, подготавливает ребёнка к самостоятельной и творческой разгадке поставленных перед ним задач. Суть ТРИЗ состоит в том, что необходимо научить ребёнка логически размышлять. Дети усваивают всё новое играя. Правила проведения строится по принципу от простого к сложному. Мозговой штурм подразумевает установку какой - либо ситуации и нахождение возможностей её решения.

1. Теоретическая часть

 Наряду с ТРИЗ – технологией, я использую методику В.В. Воскобовича. Одним из важнейших аспектов этой методики является наличие практического и наглядного материала. Отсюда родилась идея: объединить эти технологии, раскрыть содержание тризовских методов через инструментарий В.В.Воскобовича.

 Пособие «Коврограф «Ларчик» - это универсальное пособие с помощью которого можно считать, составлять алгоритмы и схемы, выкладывать, знакомиться с буквами, цифрами, фигурами, линиями, свойствами предметов, а самое главное – играть. В основу игр заложены три основных принципа: интерес, познание, творчество. Это не просто игры — это сказки, приключения, забавные персонажи, которые побуждают малыша к мышлению и творчеству. Цель ТРИЗ – не просто развивать фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов

 Я постараюсь рассказать вам об уникальной технологии Вячеслава Вадимовича Воскобовича «Сказочные лабиринты игры». Мой опыт работы с данным пособием небольшой. Занимаясь по этой методике два года, я поняла, что мне она интересна, и я внедрила ее в свою деятельность с детьми.

 "Коврограф Ларчик" рассказывает сказки: Игра для детей - это способ ориентации в реальном мире, пространстве и времени, способ исследования предметов и людей. Она помогает ребенку раскрепостить свое воображение, овладеть ценностями культуры и выработать определенные навыки.

 Дополнив развивающую среду нашего детского сада данным игровым обучающим комплектом, мы получили ключ к решению многих образовательных задач.

III. Практическая часть -10 минут.

- Скажите, знакомо ли вам это пособие, которое лежит у вас на столах?

Ответы:

-А на что оно похоже?

Ответы:

-Да, оно похоже на ковёр. Но это не просто ковёр, это волшебный ковёр, к которому всё липнет и очень крепко. И в этом вы сегодня убедитесь.

- На сегодняшнем мастер классе мы с вами проиграем сказку, которую можно использовать в образовательном процессе на разных возрастных группах.

Много сказок есть на свете,

Сказки очень любят дети.

Все хотят в них побывать

И немножко поиграть.

 -Отправляемся в путь, вы согласны? Сегодня мы с вами создадим эту сказку с помощью волшебного Коврографа.

-Посмотрите, каких героев вы видите на Коврографе.

Ответ: *лягушка, мышка, зайка, лиса, волк, медведь.*

-Как вы думайте, это герои какой сказки*?*

*Ответ: «Теремок».*

-Что произошло в этой сказке?

Ответ: *Медведь всё разрушил.*

В чистом поле теремок был не низок не высок.

Звери разные там жили,

Жили дружно, не тужили,

Там и Мышка, и Лягушка,

Зайчик с Лисонькой- подружкой,

Но набрёл на теремок Мишка косолапый,

Раздавил он теремок своей огромной лапой.

 Звери очень испугались, поскорее разбежались.

А потом собрались снова, чтоб построить Терем новый.

 (полностью строят дом с окнами)

-После того как пришёл Медведь и раздавил Теремок (*воспитатель ставит перед детьми проблемный вопрос)*

Что же делать? Как зверям жить дальше?

Ответы*: Надо построить новый дом.*

-Значит у наших героев нет чего?

Ответы: *Нет дома, где можно жить.*

- Что нам надо с вами построить для животных?

Ответы: *Нам надо построить новый дом.*

- А из чего можно построить теремок

Ответы: *Можно построить дом из кирпича, дерева.*

*-*А сегодня мы будем строить дом из верёвочек липучек, которые прилеплены у вас с права.

- Из каких фигур будет состоять дом?

-Ответы: Квадрат и треугольник.

-Сколько сторон у дома? (4).

-Что не хватает в домике? (*Окон*).

- А сколько окон мы будем делать в нашем домике? Давайте посчитаем животных которые жили в Теремке.

Ответы: (6)

-Сколько всего у нас животных? (6).

-Значит и окон сделаем 6.

-Возьмите самые короткие верёвочки и сделайте окна.

(*отвечают на вопросы и достраивают Теремок*).

Звери очень испугались, поскорее разбежались.

А потом собрались снова, чтоб построить Терем новый.

-Уважаемые коллеги как вы думаете, какие вопросы можно задать детям после того, как дом построен?

Ответы:

Пример:

-Какой у нас получился Теремок? Высокий или низкий?

-Кто пришел первый, второй, третий и т.д…?

-Кто поселится на нижнем этаже? Кто на верхнем?

-Кто будет выглядывать из зелёных окон?

 -Кто выглядывает в окно в верхнем левом углу дома?

 -Кто выглядывает из нижнего окна справа?*)*

*-*Лягушка с мышкой отправились погулять в лес грибов собрать.

-Сколько животных осталось в Теремке? (4)

-А Лиса пошла на поляну цветов для всех собрать.

- Сколько зверей осталось в доме? (3).

Когда они все вернуться ………(добавляют педагоги)

*(Наши животные будут жить весело и дружно!)*

Эту сказку можно использовать с детьми разных возрастных групп.

-Уважаемые коллеги, у вас на столе лежит конверты с вопросами? Прочитайте и попробуйте на него ответить.

Вопрос-1.

 «Что бы вы взяли для себя из моего мастер класса проводя занятие

по сенсорному развитию в младшей группе? И какие задачи решали?)»

Ответы: цвет, форма, положение в пространстве(внизу-вверху), количество (мало-много), различие величины (большой маленький, низкий-высокий).

Вопрос-2.

«Что бы вы взяли для себя из моего мастер-класса проводя занятие в старшей группе по ФЭМП? Какие бы вы задачи решали?».

Ответы: количество и счёт, отвечать на вопросы: сколько? какой по счёту? узнавать и называть геометрические фигуры, ориентировка в пространстве (слева, справа, вверху, внизу, между, рядом), определять на глаз величину (короче, длиннее).

Вопрос-3.

«Что бы вы взяли для себя из моего мастер-класса проводя занятие в подготовительной группе по развитию речи? Какие бы вы задачи решали?».

Ответы: умение правильно связно отвечать на вопросы, составление рассказа по картинке, участвовать в беседе, последовательно пересказывать сказку.

Вопрос-4.

«В каких областях вы бы использовали Коврограф Ларчик в своей возрастной группе? Приведите приме»).

- Уважаемые коллеги! Открыли ли вы для себя что-то новое на моём мастер-классе?

Ответы:

VI-Рефлексия. (5 минут).

-Коллеги, в конверте у вас лежал лайки. Оцените пожалуйста мой сегодняшний мастер-класс, прилепив его на Коврограф.

 И в заключение, уважаемые педагоги, хочу сказать, дидактическое пособие «Коврограф Ларчик» можно использовать в разных образовательных областях, сегодня вы сами в этом убедились на практике. Оно является мобильным, содержательным, доступным. Не бойтесь экспериментировать и вносить свои идеи.