**Влияние интерактивных методов обучения на развитие предметных и ключевых компетентностей учащихся.**

 **Введение**

**Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай мне действовать самому – и я научусь.**

 **Древняя мудрость**

Приоритетным направлением в развитии образования 21 веке является подготовка высокообразованных людей, квалифицированных специалистов, способных к творческому труду, профессиональному развитию, освоению и внедрению научных и информационных технологий. В связи с изменением социальных требований происходит переосмысление роли учителя в процессе модернизации системы образования, повышаются требования к нему. Сегодняшний день требует высокой профессиональной компетентности учителя, его готовности к педагогическому сотрудничеству со своими учениками. Известно, что любой урок – это сложное педагогическое явление, результат творчества учителя, где его ученики демонстрируют свой уровень компетентности. Интересно ли детям на уроке? Любят ли они учиться? На эти вопросы нельзя ответить однозначно. Иногда дети идут на урок с удовольствием, иногда без него…

Как заинтересовать детей? Как привлечь внимание к своему предмету? Как донести материал до их сознания, заставить думать, творить? Эти вопросы во все времена были, есть и будут актуальными для учителя, потому что педагог всегда пребывает в творческом поиске. В современных условиях сочла необходимым обратиться к проблеме «Интерактивные методы, технологии и приёмы преподавания русского языка и литературы»

Почему выбрала эту тему? Во-первых, 21 век дает заказ на выпускников, обладающих вероятностным мышлением, то есть способных ориентироваться в незнакомой ситуации. Поэтому назрела необходимость внедрения в учебный процесс инновационных методик и новых педагогических технологий, призванных обеспечить индивидуализацию обучения и воспитания, развивать самостоятельность учащихся, а также содействовать сохранению и укреплению здоровья. Интерактивные методы сполна отвечают данным требованиям.

Во-вторых, обновилась вся система образования. И учителям нужно адаптироваться к новым условиям: корректировать содержание образования, совершенствовать учебно-воспитательный процесс.

Главная цель учителя в современном мире- воспитание личности с активной жизненной позицией, достаточно высоким уровнем знаний, которые личность способна применить в жизни.

 **Основная часть**

 **Знания, не рожденные опытом,**

 **матерью всякой достоверности,**

**бесплодны и полны ошибок.**

 **Леонардо да Винчи**

Своими приоритетными задачами считает формирование готовности к интерактивному обучению, развитие навыков взаимодействия в учебно-воспитательных ситуациях, внедрение в преподавание своего предмета таких интерактивных методов обучения, которые формируют и развивают коммуникативные способности учащихся. Перед ней встали задачи: как удержать интерес учащихся, как повысить качество знаний? Тогда стала искать ответы в методике, стала изучать инновационные технологии, затем апробировать в своей работе. И тогда поняла, что среди учеников интерактивные методы обучения на уроках русского языка и литературы в учебном процессе является наиболее востребованными. Именно интерактивное обучение помогает учителю организовать познавательную деятельность так, что в учебный процесс познания вовлекаются практически все учащиеся. В своей работе использует следующие интерактивные методы обучения: модульные уроки, виртуальные литературные экскурсии(Урок-экскурсия «Эти удивительные наречия» ) ,уроки – презентации, уроки-практикумы ,семинары, уроки-зачеты (Урок-зачёт по теме «Наречие») ,исследовательские методы в обучении, проектные методы обучения, уроки-дебаты, творческие мастерские, уроки-путешествия (Конспект урока «Сокровище-это не только золото да серебро…») где каждый может ощутить себя мастером.

Интерактивное обучение представляет собой такую организацию учебного процесса, при которой практически все учащиеся оказываются вовлечёнными в процесс познания. Структура урока, проведённого в интерактивном режиме, включает несколько этапов. Остановлюсь на особенностях организации нескольких из них.

С целю, мотивации в начале урока учитель использует ряд методических упражнений и приёмов: сценки, чтение словарных статей, эпиграфов, разные определения одного понятия, упражнение. Например, упражнение **«Оратор»**предполагает за 1 минуту убедить своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо. Этот приём помогает учащимся восстановить связь с ранее изученным материалом, и сделать прогнозы относительно практического применения изученного материала.

Организуя этот этап, учитель всегда помнит: то, что одного учащегося побуждает к активным действиям, вызывает бурную реакцию, другого оставляет равнодушным, либо приводит к незначительному эффекту, поэтому старается от урока к уроку менять способ мотивации, разнообразить их. Эмоциональный настрой также способствует эффективности урока (урок по теме «Наречие как часть речи). Страшная это опасность - безделье за партой: безделье шесть часов ежедневно, безделье месяцы и годы - это развращает, морально калечит человека, и ни школьная бригада, ни мастерская, ни школьный участок - ничто не может возместить того, что упущено в самой главной сфере, где человек должен быть тружеником, - в сфере мысли. В. А. Сухомлинский Я обратилась к словам Сухомлинского, потому что  придерживаюсь   точки зрения, что главная задача учителя научить ученика учиться .Выстраивая собственную стратегию педагогической деятельности, учитель, в первую очередь, опирается на нормативно – правовые акты, определяющие государственный заказ в области образования. Цели и задачи общего образования, обозначенные в концепции модернизации  российского образования, являются приоритетными в моей педагогической деятельности. И  поэтому я обратилась к интерактивным методам обучения.

Интерактивные методы обучения (от англ. «Интерактив»- взаимодействие)- это такие методы и формы, при использовании которых процесс обучения «погружается» в процесс общения (взаимодействия), а активность обучаемых становится выше активности преподавателя; образовательная технология, основанная на взаимодействии внутри группы и свободе обучаемого в решении образовательных задач.

Цели уроков интерактивного обучения отличаются от традиционных. На первое место выдвигаются те, которые связаны со знаниями учащихся: например, понятие о наречии как о части речи, показать общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль, совершенствовать орфографические умения, навыки, обогащать лексический запас учеников. Постановки целей и задач урока имеет большое значение: позволяет всю дальнейшую деятельность учащихся сделать целенаправленной, т.е. каждый учащийся узнаёт, каким будет конечный результат, к чему ему стоит стремиться.

Поскольку все понятия, которые изучаются в той или иной мере уже знакомы учащимся, учитель рекомендует начинать этот этап с мозгового штурма: «Какие понятия связаны со словом наречие?» Этот вид работы помогает отобрать то, что уже известно учащимся, или упражнение «Незаконченное предложение», (урок по теме «Наречие как часть речи»).

При актуализация опорных знаний учащихся, учитель предлагает послушать небольшое стихотворение и ответить на вопрос о какой части речи говорится, проводит различные виды диктантов, как традиционных, так и нетрадиционных (например, диктанты с самоконтролем: «диктант из коробки», «диктант из конверта», « диктант-кроссворд», «походный диктант», «парный диктант») ( урок по теме «Наречие как часть речи»). На этом этапе урока также эффективны методы «Пазл», «Снежный ком», «Верю - не верю». Например, при изучении темы «Имя прилагательное» учащимся предлагается перечислить уже известные признаки этой части речи, один ученик называет первый признак , другой, повторяя первый, добавляет к нему следующий и т.д. Этот метод позволяет сконцентрировать внимание учащихся и вспомнить изученный ранее материал. Продуктивной по мнению учителя, считается мини-лекция ( урок по теме «Наречие как часть речи»).

Логическим завершением работы над изучением новых является создание нового продукта. Учитывая большой объём информации, усваиваемой на уроке, и ограниченность времени, в качестве нового продукта учитель предлагает учащимся сделать самостоятельные выводы например, о том, в чём отличие наречия от других частей речи, высказать свою точку зрения например, о необходимости изучения правил правописания наречий. ( урок «Правописание наречий).

На этапе рефлексии учащиеся рассказывают о том, что особенно понравилось, чему научились, как пригодятся эти знания в будущем, какие выводы они помогут сделать из сегодняшнего уроку. Данные вопросы позволяют учащимся выделить то главное, новое, что они узнали на уроке, осознать, где, каким образом и с какой целью эти знания могут быть применены.

*Упражнение « Микрофон»*

Что вы узнали о наречии ? (*примерные ответы учащихся)*

-Я знаю, что такое наречие.

-Я умею находить наречие в предложении.

-Я знаю, зачем наречия нужны в речи.

- Я непременно расскажу маме об уроке, о наречии и о том , как меня всё получилось.

-Я рад познакомиться с самим наречием.

-Я был рад увидеть учёных из Рима и Древней Руси.

-Я для себя сделал открытие .Узнал, что с помощью наречия можно создать словесный портрет.

*Упражнение «Ожидание».*

- Насколько оправдались наши ожидания?

- Что нового для себя узнали?

-Нужны ли нам знания о наречиях?

Учителем уделяется внимание коллективным формам обучения: работа в группах, парах. Эффективным является упражнение «Интервью».

Назовите наречия – ассоциации с нашим уроком. Урок прошел …, …, … пожелания друг другу с использованием наречий. (урок по теме «Наречие как часть речи»).

Наиболее интересным для детей и учителя является оценивание, стимулирующие работу учащихся на последующих занятиях. Чтобы заинтересовать, активизировать работу в группе, выставляет всем участникам группы высший балл, когда эта форма работы применяется впервые. В дальнейшем оценивание поручает лидеру группы. Такой способ организации оценивания имеет профессиональную направленность - приучает учащихся оценивать работу всех участников группы Иногда используется и такой подход: каждый член группы оценивает работу всех участников группы, т.е. выставляет отметку каждому товарищу в листок оценивания. Учитель собирает листы , добавляет свою оценку и выводит средний. Также на уроках учителя практикуется самооценивание (урок повторения и обобщения по теме «Наречие»).

Важной частью учебного процесса является домашнее задание. Учитель отдаёт предпочтение домашнему заданию, требующие творческого переосмысления изученного материала: написать сочинение-миниатюру по определённой теме, высказать свою точку зрения по проблеме..

Занятия, построенные с использованием интерактивных методов, вызывают интерес у учащихся, прежде всего потому, что на уроке каждый может побыть не в роли пассивного слушателя, а в роли активного участника, организатора учебного процесса. Уроки с использованием интерактивных методов позволяют включить всех учащихся в активную работу, обеспечить каждому учащемуся посильное участие в решении проблем, в результате слабые учащиеся обретают определённую уверенность в собственных силах, сильные ощущают свою значимость, помогая товарищам понять и усвоить материал. В процессе работы у учащихся развиваются коммуникативные навыки, способность к сотрудничеству и взаимодействию, развивается критическое мышление, что является необходимым для формирования активной жизненной позиции.

Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит в этот процесс свой особый индивидуальный вклад, что идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы сотрудничества.

При обучении детей русскому языку немаловажное значение имеют игровые технологии .Закреплению знаний по орфографии, выработке прочных орфографических навыков способствует игра «Определи пару». Она позволяет сделать трудную работу по усвоению языка более эффективной. Поэтому учителем разработана целая система заданий развивающих игр и заданий на уроках русского языка и литературы для 5-6 классов, напечатаны сборники дидактических материалов для 5-11 классов. Собрана и представлена целая система творческих работ учащихся (кроссворды, ребусы, сочинения, сенканы, синквейны).

Интерактивное обучение **–** это сложный процесс взаимодействия учителя и учащихся, основанный на диалоге. Участие в диалоге требует умение не только слушать, но и слышать, не только говорить, но и быть понятым.

При сохранении конечной цели и основного содержания образовательного процесса интерактивное обучение изменяет привычные формы на диалоговые, основанные на взаимопонимании и взаимодействии. Интерактивные методы обучения очень эффективны, поскольку они способствуют высокой степени мотивации, максимальной индивидуальности преподавания, предполагают широкие возможности для творчества, самореализации учащихся. Налицо более прочное усвоение материала, так как учащиеся добывают знания самостоятельно, сознательно, переживая каждый шаг обучения.

Именно интерактивные методы позволяют учащимся почувствовать свои силы, свои способности. У ребят повышается самооценка, уверенность в себе. Очень важно воспитание взаимоуважения, терпимости к мнениям и поступкам окружающих людей. Высоко ценятся в обществе такие качества, как коммуникабельность, умение общаться с людьми, договариваться, находить компромиссы, работать в команде.

В век информатизации, когда один человек не в состоянии «переварить» весь поток информации, важно умение работать сплоченно. Интерактивные методы предполагают умение распределять обязанности, ставить цели, делать взвешенный, правильный выбор, анализировать ситуацию, а также дают ощущение полета творческой мысли, чувство радости и глубокого удовлетворения от своей работы.

В своей педагогической практике я использую следующие интерактивные технологии.

1.Интерактивное обучение начинаю с работы в парах. Пара – идеальная форма для сотрудничества и взаимопомощи. В паре ученики могут друг друга проверить, закрепить новый материал, повторить пройденное.

Какие виды заданий я использую на уроках русского языка?

1. Игру «Интервью-знакомство» провожу на одном из первых уроков в 5 классе. Каждый учащийся беседует с соседом по парте, а потом рассказывает о нем всему классу (чем он любит заниматься, что коллекционирует, чем увлекается, что любит читать). Игра поможет учителю создать портрет класса, в котором предстоит работать, и провести начальную диагностику сформированности коммуникативных умений учеников.

2. Провожу взаимопроверку правила (устный опрос). Ученик рассказывает соседу по парте правило, приводит примеры, объясняет их. Затем учащиеся меняются ролями, оценивают друг друга. Учитель может спросить любую пару.

3. Задание можно трансформировать**:** один ученик задает вопросы по изученному материалу, а другой отвечает. Их диалог звучит у доски. При этом снимаются монотонность и однообразие устных опросов (учебный диалог привлекает внимание, заставляет включиться в работу).

4. Устно можно поработать и с домашним упражнением. Форма работы та же: один спрашивает, другой отвечает. Вопросы могут быть самыми разными: найди в домашнем упражнении два слова на безударную гласную в корне, определи тему и основную мысль, найди грамматическую основу предложения. Эту работу можно назвать «Хочу спросить». Она полезна при проверке сложного домашнего задания.

5. На отдельной карточке каждый ученик пишет три слова на любые орфограммы**.** Сосед по парте объясняет орфограммы в данных словах, рассказывает правила, приводит свои примеры. Например: *ко(л, лл)екц..я, (не)брежно, выр..щенный*.

1. «Словарный диктант для соседа». Дома ребята составляют на изученное орфографическое правило словарный диктант с пропущенными орфограммами (на отдельной карточке). Сверху подписывают: *«Составлял…».* Затем на уроке обмениваются карточками, выполняют задание, внизу подписывают: *«Выполнял…».* Учитель заранее говорит, сколько должно быть слов или словосочетаний.

2. Аналогично составляется «графический диктант для соседа**».** Каждый ученик выписывает из художественных текстов, учебников или справочников 4-5 предложений на изученные пунктограммы, а сосед по парте расставляет в карточке знаки препинания, разбирает предложения по членам, чертит схемы предложений.

Составление карточек развивает орфографическую и пунктуационную зоркость, ответственность, способствует расширению словарного запаса школьников, учит работать с учебной книгой, справочной литературой.

3. После изучения какой-либо большой темы, раздела каждый ученик составляет «карточку-зачет для соседа**».** Заранее обговариваем, сколько должно быть заданий и какие, например: один теоретический вопрос ( устно) и два практических вопроса

( письменно ). Сосед по парте выслушивает теоретический вопрос, ставит оценку прямо на карточке, остальные задания выполняются письменно.

4. Ребята часто получают на дом задания творческого характера ( написать сочинение, сочинение-миниатюру, лингвистическую сказку ). Как правило, кроме учителей, их редко кто читает, хотя работы часто получаются интересными. Чтобы с творческой работой познакомились и другие учащиеся, можно дать «грамматическое задание для соседа». Например, дома ребята составляют рассказ с использованием несклоняемых существительных, а в классе, обменявшись тетрадями, читают рассказ своего соседа по парте и обозначают род несклоняемых существительных, то есть выполняют грамматическое задание. Затем наиболее интересные, на взгляд ребят, работы зачитываются вслух, а уже потом проверяются учителем.

5. В начале урока или в конце часто провожу взаимопроверку словарных диктантов, домашних упражнений. В течение первых пяти минут урока можно провести взаимодиктант ( по следам сделанных в тетради ошибок ). Необходимо заметить, что работать в парах ребятам очень нравится. Они с удовольствием готовят дома словарные и графические взаимодиктанты, карточки-зачеты, с большим желанием и интересом работают с карточками на уроке. Усвоение системы языка происходит в непосредственном учебном диалоге. Роль учителя в этом случае – оказывать помощь и консультировать, решая спорные вопросы.

С 5 класса можно начинать работу в группах**.** Если ученики успевают слабо, то группы должны быть небольшими (3-4 человека). Также в 5 – 7 классах можно проводить игры-соревнования, основанные на групповой деятельности. Вот некоторые из них.

1. «Кто больше?..» ( «Кто быстрее?.. ). Например, кто больше подберет однокоренных слов, глаголов 2 спряжения.

2. Эстафета**.** С последней парты передается листочек, на который нужно по цепочке записать примеры на правило. Выигрывает тот, кто быстрее вручит учителю листок с меньшим количеством ошибок в записанных словах.

3. Рассказ правила по цепочке. Условие – соблюдать логику изложения. Побеждает та команда, которая даст самый логичный и правильный ответ.

4. Аукцион вопросов по теме ( каждый ряд-команда задает вопросы по теме урока другому ряду ). Оцениваются как интересные, оригинальные вопросы, так и правильные ответы.

Подобные игры-соревнования развивают у ребят чувство личной ответственности за результат, быстроту реакции. Кроме того, подобная игровая деятельность насыщает урок эмоционально, поддерживает высокий уровень интереса к предмету.

К старшим классам игровая деятельность все больше замещается ролевыми, деловыми играми, уроками-конференциями, уроками-практикумами**.** Разделив ребят на группы, предлагаю им, в зависимости от учебной ситуации, выступить в роли редакторов, корректоров, оформителей стенгазет, составителей рекламы, экскурсоводов и другие. Такая работа возможна на уроке любого типа, на разных его этапах.

Интерактивные технологии способствуют личностному росту учащихся**.**Но главное – не злоупотреблять групповой работой, необходимо дозированно использовать данный вид взаимодействия, разумно сочетая его как с индивидуальной, так и с фронтальной работой. В качестве дидактического материала предлагаю игру «Определи пару»

При обучении детей русскому языку немаловажное значение имеют различные игры. Закреплению знаний по орфографии, выработке прочных орфографических навыков способствует игра «Определи пару**».** Она позволяет сделать трудную работу по усвоению родного языка более эффективной. Организую эту игру чаще на уроках закрепления изученного материала, а также на уроках обобщения, повторения. Практикую игру и в начале урока в качестве орфографической разминки. Эта игра хороша тем, что требует применения многих правил.

 Определяющей  чертой развития современного образования  в Украине остается поступательный переход к личностно-ориентированной  модели обучения и воспитания, поэтому сегодня школа как сложная социально-культурная система направляет усилия не на выпуск образованного и информированного исполнителя, а на формирование личности, которая может свободно получать и обрабатывать информацию, овладевать коммуникативными навыками, ориентироваться в заданной ситуации, самостоятельно принимать решения, творчески мыслить, быть способной к самоорганизации и саморазвитию, уметь естественно вписываться в поликультурное пространство.
     Обновление  образования сегодня требует  от педагогов знания тенденций инновационных изменений в системе современного образования, отличий традиционной, развивающей и личностно-ориентированной систем обучения: понимания сущности педагогической технологии; знания интерактивных форм и методов обучения, критериев технологичности; владения технологиями целеполагания, проектирования, диагностирования, проектирования оптимальной авторской методической системы, развитых дидактических, рефлексивных, проектировочных, диагностических умений; умения анализировать и оценивать свой индивидуальный стиль, а также особенности и эффективность применяемых педагогических технологий и собственной педагогической деятельности в целом.
     Технологизация  образования объясняется стремительным  распространением различных инноваций, в том числе новых педагогических технологий, с одной стороны, и недостаточным владением ими педагогами, с другой. Использование же в педагогической деятельности различных образовательных технологий позволяет преподавателям и другим специалистам повысить мотивацию обучающихся, профессионально-практическую направленность занятий, а следовательно, добиваться более гарантированных запланированных результатов в своей профессионально-педагогической деятельности.
     Интерактивные формы и методы обучения завоевывают  сегодня все большее признание и используются при преподавании различных учебных предметов.
     Интерактивные методы обучения показывают новые возможности, связанные, прежде всего, с налаживанием межличностного взаимодействия путем внешнего диалога в процессе усвоения учебного материала. Действительно, между учащимися в группе неизбежно возникают определенные межличностные взаимоотношения; и от того, какими они будут, во многом зависит успешность их учебной деятельности. Умелая организация взаимодействия учащихся на основе учебного материала может стать мощным фактором повышения эффективности учебной деятельности в целом.

 **Выводы**

**"Внутри каждого человека есть дремлющие силы; силы, способные удивить его самого, так как он зачастую и не предполагает, что обладает ими; силы, способные перевернуть жизнь, стоит их только поднять из глубин и привести в действие"**

 **Оризон Свит**

Применение интерактивных технологий требует старательной подготовки как учителя, так и учеников Они должны научиться успешно общаться, использовать навыки активного слушания, высказывать собственное мнение, уметь ставить вопросы и отвечать на них.

Поэтому в своей деятельности учитель стремиться создать условия для обучения, при которых ученик сам будет открывать, добывать и конструировать знания и собственную компетентность в различных областях жизни.

Современная педагогическая наука имеет в своем багаже достаточно большое количество интерактивных методов и приемов. Учитель отдаёт предпочтение следующим:

1) Интерактивные технологии кооперативного обучения: работа в парах, сменные тройки, два–четыре–все вместе, карусель, работа в малых группах, аквариум.

2) Технологии коллективно-группового обучения: обсуждение проблемы в общем кругу, микрофон, незаконченные предложения, мозговой штурм, обучая – учусь, анализ ситуации, решение проблем, дерево решений.

3) Технологии ситуативного моделирования: симуляции или имитационные игры, упрощенное судебное слушание, гражданские слушания, разыгрывание ситуаций по ролям. Руководствуясь народной мудростью «Не учите своих детей так, как учили вас, ибо они родились в другое время», чаще всего в личной практике учитель использует методы и приемы, указанные выше.

Закреплению знаний по орфографии, выработке прочных орфографических навыков способствует игра «Определи пару». Она позволяет сделать трудную работу по усвоению языка более эффективной. Интерактивные методы позволяют учащимся почувствовать свои силы, свои способности.

Эффективность интерактивных технологий обеспечивается только при определенных условиях, поэтому выработала следующий алгоритм деятельности:

- давать задания учащимся для предварительной подготовки: прочитать, продумать, выполнить самостоятельные подготовительные задания;

- отбирать для урока такие интерактивные упражнения, которые бы дали школьникам «ключ» к усвоению темы;

- во время выполнения интерактивных упражнений давать ученикам время подумать над заданиями, чтобы они восприняли его серьезно, а не механически или «играя» выполнили его;

- на уроке использовать одно (максимум – два) интерактивных упражнения, а не их калейдоскоп;

- проводить спокойное глубокое обсуждение по итогам интерактивного упражнения, концентрируя внимание и на другом материале темы, не затронутом в интерактивном упражнении.

Интерактивные технологии имеют свои преимущества:

- интерактивные технологии позволяют обеспечить глубину изучения содержания. Ученики осваивают все уровни познания (знание, понимание, применение, анализ, синтез, оценка);

- учитель получает возможность дифференцированного подхода к учащимся со специальными потребностями – личностными или интеллектуальными;

- изменяется роль учеников: они принимают важные решения относительно процесса обучения, развивают коммуникативные умения и навыки, организаторские способности;

- основным источником мотивации становится интерес самого ученика (происходит переход от внешней мотивации (оценка) к внутренней (потребность знаний).

Данную методику в своей педагогической деятельности учитель применяет уже несколько лет. Она помогла добиться позитивных результатов, что показывает результаты оценок учащихся по русскому языку и литературе.

Исходя из опыта своей работы, учитель может отметить, что при интерактивном обучении воспитывается свободная личность с активной жизненной позицией, достаточно высоким уровнем знаний, которые способна применить в жизни. Личность, которая умеет не только отстаивать своё мнение, но и слушать других.

Урок с использованием ИТ – это наглядно, красочно, информативно, интерактивно, экономит время учителя и ученика на уроке, позволяет ученику работать в своем темпе, позволяет учителю работать с учеником .

В заключении вспоминаются слова великого русского

писателя Л.Н.Толстого: «Если учитель имеет любовь только к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он совершенный учитель». Эта мысль является путеводной звездой в педагогической деятельности учителя.