УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

администрации Сергиево-Посадского

городского округа Московской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 28»

Дошкольное отделение № 2

**Мастер-класс по теме:**

**«Пальчиковые сказки-игры**

**с использованием нетрадиционной технологии**

**Су Джок терапии»**

Подготовила:

воспитатель 1 квалификационной категории: Егорушкова А.С.

рп. Богородское 2024г.

**Цель:** ознакомить педагогов – участников мастер–класса с использованием нетрадиционной технологии Су Джок терапии в работе с детьми через пальчиковые сказки – игры.

**Задачи:**

-сформировать представление педагогов о су джок торопи

-содействовать практическому усвоению технологии

-рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса.

**Участники мастер-класса:** педагоги

**Методы и приёмы:** словестный, наглядный, практический.

**Материалы и оборудование:** презентация ««Пальчиковые сказки-игры с использованием нетрадиционной технологии Су Джок терапии», буклет Су-Джок упражнений, буклет Су Джок сказка-игры, массажёры Су-Джок по количеству участников, интерактивная доска.

**Ход мастер-класса.**

1. **Теоритическая часть.**

Добрый день уважаемые коллеги. Я рада вас приветствовать на мастер-классе «Пальчиковые сказки-игры с использованием нетрадиционной технологии Су Джок терапии»

Человек является поистине уникальным явлением природы. Ему свойственно стремиться, прежде всего, к хорошему и доброму. Но, вместе с тем, процессы гармонии в человеческом теле иногда нарушаются. И тогда может наступить болезненное состояние организма. В зависимости от тяжести заболевания в большей или меньшей мере человек начинает страдать. Как же помочь ему, как вернуть здоровье, радость жизни?

Ответ на этот вопрос даёт уникальное открытие XX века — **Су Джок терапия,** автором которой является всемирно известный ученый из Южной Кореи (Сеул) — профессор Пак Чжэ Ву. Пересмотрев всю медицинскую и философскую литературу Пак Чже Ву так и не нашёл ни одного упоминания о системе соответствия и начал самостоятельно разрабатывать совершенно новую лечебную методику, которая известна нам как су джок терапия. Первые публикации по Су Джок акупунктуре появились в 1986 году. Профессор Пак Чже Ву на протяжении своей жизни издал большое количество научных работ посвящённых су джок методам. В них официально были оглашены принципы Су Джок акупунктуры и множество людей из разных стран мира, изучив эту теорию, применили ее на практике и получили замечательные результаты исцеления.

В переводе с корейского «Су» - «кисть», «Джок» - «стопа».

Су Джок терапия — это синтез методов лечения, основанный на определенных философских принципах и направленный на исцеление человека, без использования лекарственных препаратов.

Метод лечения через стимуляцию стоп и ладоней с помощью массажа пальцев; массажной палочкой, эластичным кольцом, Су Джок шариком, терапией с помощью семян, иголок, камней и магнитов.

По утверждению профессора пальцы по своему строению подобны человеческому телу. Пальцы это миниатюрные проекции конечностей всего туловища, поэтому лечебный эффект во время их массажа происходит на все органы жизнедеятельности человека. *В массируемой области происходит расширение капиллярной сити, в больном органе усиливается кровообращение и проводимость нервных окончаний.* Эти процессы позволяют улучшить трофику тканей.

Мы и не подозреваем, что в момент работы наших пальцев их движения стимулируют защитную систему. Таким образом, наш организм сам себя поддерживает и лечит. Когда естественной стимуляции оказывается недостаточно, мы страдаем различными недугами.

В действительности мы взрослые можем помочь себе сами, сознательно используя удивительную систему соответствия пальцев. Ребёнку в силу своего возраста и различных физиологических особенностей сложно самостоятельно поддерживать стимулирующую работу кисти рук и пальцев. Здесь на помощь приходят взрослые, педагоги, родители. Но даже нам, педагогам нужно понять, как работать в этом направлении не навредив ребёнку, и мы прибегаем к помощи специалистов, ищем различные новые средства и методики.

С одной из методик направленных на общее физиологическое и психологическое здоровье ребёнка я хочу вас познакомить

Почему именно этот метод? Ни для кого не секрет, что в последнее время наблюдается увеличение роста детей, с нарушениями общей, мелкой моторики и речевого развития. Необходима гармонизация движения тела, общей моторики рук и органов речи.

Как уже доказано учёными (И.А. Павлов, А.А.Леонтьевым, А.Р. Луриа и многими др.) за речь у человека отвечают, главным образом, две зоны, находящиеся в коре головного мозга. Это зона Вернике, которая отвечает за восприятие речи, и зона Брока, отвечающая за экспрессивную речь – произнесение звуков самим человеком. Из этого следует, что для стимуляции речевого развития воздействовать надо на точки соответствия головному мозгу. По теории Су-Джок – это верхние фаланги пальцев, поэтому при массаже Су-Джок шариком особое внимание уделяется именно этим участкам кисти руки.

Перед педагогами встаёт вопрос: как вовлечь ребёнка в активную коррекционную деятельность? Как заинтересовать малыша? Ведь сейчас в современном мире огромное количество гаджетов, которые тормозят развитие ребёнка, ограничивая свободу движения манипуляцию с предметами. Это приводит к нарушению общей и мелкой моторики, следовательно к нарушению речи.

*В детском саду воспитатель.*

*Дома родители могут предложить поиграть ребёнку с Су Джок шариком.*

Своей необычной шипованной формой и ярким цветом шарик привлекает внимание детей. Часто дети называют его «Каштаны» или «Ёжики».

Су Джок шарик выполнен из пластика. Он яркий, лёгкий, гигиеничный. Диаметр шипованного шарика 3-3,5см. Имеет четыре цвета; желтый, синий, зелёный, красный.

Внутри каждого шарика находятся два специальных плетённых колечка, сделанных из металлической проволоки. Это позволяет им легко растягиваться, свободно надеваться на палец и проходить колечками вверх, вниз создавая приятое покалывание.

ПринципСу-Джок терапии в том, что он не наносит вреда даже при неправильном использовании. Терапия имеет множество достоинств она:

- *полифункциональна* – может использоваться в различных этапах коррекционной работы с различными целями (совершенствование навыков пространственной ориентации, развитие слогового и звукового анализа, развитие цветового восприятия, счётных операций и т.д.)

*- доступна* (используется в соответствие с возрастными особенностями детей)

*- проста в применении* (можно использовать индивидуально или с группой детей, многократно в течение дня, включая самомассаж в различных режимных моментах)

*- наглядна* (необычная форма, яркий цвет)

*- универсальна* (может использоваться педагогами и родителями)

*- научна* (метод Су Джок терапии разработан в конце ХХ века, всемирно известным ученым профессором из Южной Кореи - Пак Чжэ Ву)

*- системна и последовательна*

*- результативна.*

Проведя мониторинг во второй младшей группе, я увидела положительный результат. И решила продолжить работу и в этом году. Если во 2 мл.гр. мы в качестве слово творчества использовали русские народные потешки, то в этом году мы усложнили и применяем сказки.

 Не требуя особых усилий пальчиковые сказки-игры –стимулируют развитие речи, пространственного мышления, внимания, воображения, воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность. Ребенок лучше запоминает стихотворные тексты; его речь делается более выразительной.

У обучающихся создаётся эмоционально-позитивный настрой, формируются навыки сотрудничества, самостоятельности, инициативности.

Использование пальчиковых сказок-игр способствует укреплению взаимосвязи семьи и детского сада. Одной из основных задач на начальном этапе было ознакомление родителей с технологией Су Джок терапией в работе с детьми. В результате семьи воспитанников приобрели шарики и регулярно их применяют, используя предоставленную им картотеку по су джок сказок.

1. **Практическая часть.**

Сейчас и мы познакомится с шариком «Ёжиком», основными движениям, вы их видите на слайде, а затем со сказкой.

Обратите внимание на столах перед вами лежат шарики. Предлагаю взять его в руки, и повторять движения вместе со мной и в соответствии с текстом. «Этот шарик не простой…» (см.приложение1)

Молодцы, вот мы и познакомились с су джок шариком. Далее разучим основные виды упражнений (показываю все упражнения в соответствии со схемой на слайде, коллеги выполняют вместе со мной).

Все упражнения понятны? Кому то нужен дополнительный показ?

Всем понятно, все справились. Хорошо упражнения разучили и теперь мы можем приступить к обыгрыванию сказки «Ёжик на прогулке». Я показываю и рассказываю, вы работаете вместе со мной(см. приложение 2). Вот и сказки конец, а кто был внимателен молодец.

Как вы успели заметить упражнения просты и не вызвали у вас никаких затруднений. Но не стоит забывать, что все простое для взрослых у детей вызывает определённые сложности. Наберитесь терпения. Прежде чем показывать ребёнку сначала сами проиграйте сюжет. Перед работой нужно обсудить её содержимое, отработать ключевые жесты и комбинации пальцев. Это не только подготовит ребёнка к выполнению движений, но и создаст благоприятный эмоциональный настрой.

Следует медленно показывать кисти рук. Если ребёнок не может самостоятельно выполнить движения, надо взять его руки в свои и действовать совместно. При выполнение важно демонстрировать собственную увлечённость игрой. Не ставьте перед детьми несколько задач (к примеру, показывать упражнение и произносить стихотворение), так как объём внимания у детей по разному ограничен. Поэтому сложная задача может сразу отбить интерес к игре. Поощряйте его действия, если по началу делает что-то неправильно, хвалите за успехи. Начинайте с самых простых потешек, считалок, и только когда дети привыкнут к "колючему" шарику, научатся правильно выполнять упражнения, усложняйте словотворчество.

 Опираясь на все выше сказанное, предлагаю составить свою сказка-игру и продемонстрировать её коллегам. Помогут вам в этом буклеты, лежащие перед вами. Буклет с Су Джок сказка-игры и буклет Су Джок упражнений. На ознакомление сними дам вам пару минут. Может кто-то из вас знает свои потешки, стишки, считалочки и сможет применить к ним су Джок шарик.

Главное - помнить золотое правило: игры и упражнения с применением Су-Джок шарик должны проводиться систематически. От простого к сложному.

(пока коллеги работают над задание воспитатель продолжает приводить свои примеры сказка-игр «Овощи», «Апельсин»).

Вы можете задавать вопросы, я с удовольствием на них отвечу.

Кто готов, можно продемонстрировать "свою" сказка-игру (коллеги делятся результатами).

**3. Рефлексивно-оценочный этап.**

Благодарю вас за проделанную работу. Вот таким нестандартным и интересным способом мы развиваем наших детей и укрепляем их здоровье.

Скажите, пожалуйста, вызвал ли мастер- класс у вас какие либо затруднения?

Что бы вы взяли с собой на заметку? Что нового для себя открыли?

На каких этапах работы, с какой целью вы могли бы применить данный метод у себя в группе?

Спасибо за внимание! Хочется надеяться, что метод работы, предложенный в ходе мастер-класса, пригодятся вам в работе с детьми.