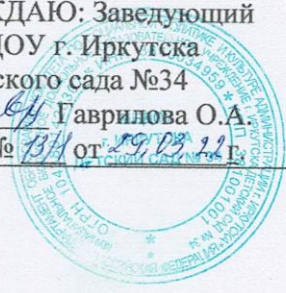


РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
г. Иркутск
АДМИНИСТРАЦИЯ
КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ
ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ (ДО КСПК)
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Иркутска
детский сад №34
(МБДОУ г. Иркутска детский сад №34)
664002, г. Иркутск, ул. Просвещения, д.26, тел. 32-50-77/факс 32-50-77 e-mail: mdou34irk@yandex.ru

ПРИНЯТО: на педсовете МБДОУ г. Иркутска детского сада №34 (протокол № 3 от 29.03.2022 г.)	УТВЕРЖДАЮ: Заведующий МБДОУ г. Иркутска детского сада №34 <i>Татьяна</i> Гаврилова О.А. приказ № 13/1 от 29.03.22 г.
---	--



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
«Формирование у ребенка-дошкольника
национального самосознания»

Выполнила:
Макеева Л.В.

**«Народ, который не знает своей культуры и истории, -
презренен и легкомысленен.»**
Н.Н.Карамзин

Тип проекта: групповой, долгосрочный.

Актуальность.

Формирование национально – регионального компонента в дошкольных образовательных учреждениях – одна из **актуальных проблем** современного этапа образования. По словам Н.Н.Карамзина «Народ, который не знает своей культуры и истории – презренен и легкомысленен».

Культура любого народа только тогда жива, когда бережно сохраняются духовные, нравственные устои и традиции. При этом очень важно осознание не только собственной этнической самобытности, но и плодотворности взаимодействия, сотрудничества с другими народами. На протяжении веков бок о бок живут разные народы: мордва, чуваша, татары, русские, и это культурное многообразие, постоянное межэтническое общение, межнациональное согласие является бесценным достоянием. Знание культуры народов, живущих в нашем крае, обогащает нас пониманием того, кто мы, что нас объединяет, во имя чего мы живем. Это делает нас терпимее друг к другу.

В нашем детском саду большое внимание уделяется внедрению регионального компонента в учебно-воспитательный процесс. Сделав педагогический анализ работы, т.е. изучив уровень развития и воспитанности детей, степень усвоения программы, всю педагогическую работу, предметно-развивающую среду, стиль взаимоотношений в коллективе; обобщив передовой педагогический опыт, я решила разработать проект работы с детьми по формированию национального самосознания у детей дошкольного возраста.

Новизной и отличительной особенностью является: усовершенствование форм и методов развития познавательных мотивов, направленных на формирование у ребёнка-дошкольника национального самосознания.

Цель:

– формирование у детей начал национального самосознания, интереса к культуре русского народа, к его традициям и обычаям.

Для реализации намеченной цели были определены следующие

задачи:

- воспитание личностных качеств: открытости и толерантности;
- расширение знаний дошкольника об истории и культуре народа;
- формирование у дошкольников представления о многообразии мира;
- развитие интеллектуальных и речевых способностей;

- расширение общеобразовательного кругозора дошкольника, их знаний об истории и культуре нашего края;
- формирование доброжелательного и заинтересованного отношения к культуре и русскому народу;
- создание максимально благоприятных условий для осуществления комплексного подхода к воспитанию у детей позитивного отношения к национальной культуре;
- развитие интереса к различным жанрам: декоративно-прикладного, изобразительного, музыкального искусства, устного народного творчества, детской художественной литературы национальных авторов;
- развитие способности ребенка к самовыражению через различные формы творчества;
- обогащение социального опыта дошкольников для встречи с другими народами;
- совершенствование работы детского сада с семьей.

Решение этих задач опирается на **принципы:**

- принцип природосообразности (близости к родной природе, культуре, учета возрастных и индивидуальных физических, психических, музыкальных особенностей детей);
- учет реалий сегодняшнего времени и задач современного образования;
- принцип межэтнической толерантности (терпимости) к разным культурам и народам;
- комплексность работы (ДОУ, семья, социальные институты).

В ходе работы была выдвинута следующая **гипотеза:**

- если в дошкольном возрасте заложить основы национального самосознания и эту работу продолжить в школе, то чувство любви и уважения к своему народу, к его традициям и обычаям ребенок пронесет через всю свою дальнейшую жизнь.

Ведущая педагогическая идея проекта заключается в разработки модели принципа тематического планирования по разделам. Темы повторяются в течение года, постепенно усложняясь и обогащаясь новыми задачами в соответствии с возрастными особенностями. Сотрудничество взрослого с детьми строится с учетом индивидуальных потребностей и интересов дошкольников.

Методы и приёмы:

- изучение и анализ литературных источников по проблеме исследования;
- наблюдение за детьми в ходе занятий и в свободной деятельности;
- количественный и качественный анализ полученных результатов (диагностика);

При планировании и организации занятий важно соблюдать следующие **условия:**

- обязательно учитывать содержание базовой программы детского сада;

- правильное определение главной цели занятия;
- содержание обучения и воспитания должно быть: развивающим, проблемным, поисково-исследовательским.
- учитывать интересы и запросы каждого ребёнка, вызывать удивление и интерес к предлагаемому материалу, с любовью и пониманием относиться ко всем детям.

Необходимо сохранять положительно – эмоциональный стиль отношений между взрослыми и детьми на занятии, учитывать возрастные, индивидуальные и психологические особенности детей.

– **Теоретическая значимость** состоит в том, чтобы определить области знаний, интегрирование которых целенаправленно и будет способствовать формированию национального самосознания у детей дошкольного возраста.

– **Практическая значимость** используются разнообразные виды деятельности, учитывая особенности формирования разных видов мышления дошкольников, применяется большое количество наглядного и атрибутивного материала (демонстрационный, раздаточный, игровой).

– **Познавательная значимость** состоит в том, что:

- в работе с детьми используются методы и приёмы развивающего характера (проблемные ситуации, логические задачи, умозаключения детей и т. д.);
- применяется личностно – ориентированный подход к процессу построения, организации и проведения познавательных занятий.

Предлагаемая организация педагогического процесса имеет определенные преимущества:

- во-первых, подчиненность отдельных тем различных видов деятельности общей теме раздела позволяет комплексно решать образовательные и воспитательные задачи;
- во-вторых, есть возможность вариативного использования содержания методов и форм воспитания и обучения.

Детский сад, семья и окружающая её среда оказывают на детей сильное влияние в плане освоения культуры того народа, той национальности, к которой принадлежит ребенок. Одной из проблем воспитания является воспитание любви к Родине, к родным местам, к краю предков. Эффективные средства и методы формирования у детей нравственного облика даны в разделе «**Моя родословная**», который рассчитан на детей 4-7 лет и состоит из четырех циклов: «**Я и моя семья**», «**Я и моё имя**», «**Мои родственники и друзья**», «**Я и моя малая Родина**».

Интерес к народному искусству, к сохранным и переданным из поколения в поколение традициям не иссякает. А в последнее время заявляет о себе с новой силой. Учитывая это, педагоги детского сада нашли путь воспитания культуры

личности – пробуждению интереса к историческому наследию, национальным традициям. Создание мини-музея, где дети знакомятся с предметами старины, система ознакомления с фольклором, а через него с традициями русского народа, фрагментами обрядовой культуры, пропаганда национальной кухни – нашли отражение в разделе **«Сибирское гостеприимство»**. Он рассчитан на детей 5-7 лет, состоит из четырех взаимосвязанных между собой этапов:

- ознакомление с приветствиями и добрыми пожеланиями народа;
- воспитание у детей правил хорошего тона;
- ознакомление с национальными блюдами и приобщение детей к их приготовлению;
- ознакомление с обрядами и праздниками.

Определенное невнимание к непосредственно окружающей нас природе – «болезнь» не только ныне живущих поколений людей. Многие философы и биологи прошлых веков предостерегали от чрезмерного увлечения «чужедальными» краями, укоряли исследователей в пренебрежении к самым близким и родным. И верно. Природа вокруг нас, она врывается в открытую форточку, и она прекрасна. Но для того, чтобы это ощутить, нужно желание и умение её видеть. Познать родной край, природу помогает раздел **«Природа родного края»**. Раздел состоит из двух циклов **«Мир живой природы»** и **«Мир неживой природы»**, рассчитан на детей 4-7 лет.

Сибирь – это не только красавица – Сибирь, раздолье полей и прохлада лесов. Это, прежде всего памятники культуры, достопримечательности и, конечно, люди, прославившую свою малую Родину на всю страну. И чтобы дети их знали и гордились ими, было решено включить раздел **«Национальная гордость»**, который рассчитан на детей 5-7 лет и разделен на два направления: **«Знаменитые люди»** и **«Достопримечательности Сибири»**.

Ожидаемый результат в конце проекта.

Решение широкого круга задач предполагает использование всех форм организации детей, включая специально организованные занятия, совместную деятельность взрослого с детьми, свободную самостоятельную деятельность самих детей.

Созданная в детском саду предметно-развивающая среда обеспечивает возможность выбора детьми, совместно со взрослыми различных форм активности. Умело подобранный материал по национальному фольклору, сказки, произведения писателей и поэтов не только знакомят с обычаями, устоями, но и оказывают благотворное влияние на нравственное и эстетическое воспитание дошкольников.

В детском саду создан мини-музей (комната национального быта). Собран разнообразный материал для экспозиции: книги и альбомы по истории родного края, старинная одежда, предметы быта. Образцы национальной вышивки. В каждой групповой комнате детского сада оформлен «Родной уголок».

Большую роль в воспитании играют народные праздники. Сопричастность детей к народным праздникам – это особое средство ознакомления их с народными обычаями, обрядами и традициями. А высокий эмоциональный подъем, ожидание торжественного события обостряют чувства детей, они лучше воспринимают и усваивают материал.

Одной из интересных форм совместной деятельности является кружковая работа. Кружок «Учимся говорить» организован с детьми пятого и шестого года жизни с учетом их индивидуальных особенностей. Развитие творческих способностей детей средствами фольклора – основная задача, решаемая в рамках данной формы педагогической деятельности.

Вся эта деятельность не была бы настолько эффективной, если бы не участие и помощь родителей. Работа с ними решается в двух направлениях:

- пропаганда педагогических знаний по организации деятельности по воспитанию позитивного отношения к культуре народа (собрания, консультации, наглядная агитация, анкетирование и т.д.);
- непосредственное участие на мероприятиях, праздниках.

План реализации образовательного проекта

(длительность работы над опытом – 4 года, осуществляется в четыре этапа).

Система мероприятий	Задачи	Способы реализации	Сроки
I этап – аналитика - прогностический (подготовительный):			
Подготовительные мероприятия.	1. Изучение теоретической части развития вопроса. 2. Повышение квалификации педагога. 3. Выявление уровня развития познавательных способностей детей 4-7 лет. 4. Разработка перспективного плана работы. 5. Проведение диагностики познавательных способностей детей 6. Создание соответствующей предметно-развивающей среды.		1 год работы по проекту
II этап – рабочий (внедренческий)			
1 блок – работа с детьми			
«МОЯ РОДОСЛОВНАЯ» (Раздел состоит из 4-х циклов)	Воспитание любви и уважения к близким; Формирование у ребенка представления о себе как о представителе человеческого рода; Привитие чувства доброты, красоты, справедливости на основе идеалов и чувства любви к Родине.	Колыбельные песни, сказки, легенды, пословицы, поговорки, загадки, частушки, прибаутки; Рассказы (исторические, искусствоведческие, природоведческие); Сравнение, убеждение, приучение, благопожелание, рассматривание семейных	2-4 год работы по проекту

<p><u>Первый цикл</u> <u>«Я и моя семья»</u></p>	<p>Воспитание любви, уважения и заботу к близким, привязанность к своей семье, роду. Формирование стремления к совершенству семьи, рода (высокой нравственности, целомудрию, доброте). Работа по этому циклу на гармонию семейных взаимоотношений. Детям даются знания о том, что семейный очаг – свет и тепло, дружба и радость общения с близкими людьми. С помощью бесед, колыбельных песен, песен о матери, бабушке детям прививается любовь к матери, отцу, бабушкам и дедушкам. Использование произведений устного народного творчества и пословиц. В играх, особенно в сюжетно-ролевых.</p>	<p>альбомов, генеалогического дерева, музыкальное сопровождение и др.</p> <p><u>Групповая деятельность</u> Материнское слово-святое слово», «Ближе мамы друга нет» и др. «Семья».</p>	
<p><u>Второй цикл</u> <u>«Я и мое имя»</u></p>	<p>Формирование у ребенка представление о значении своего имени, о себе как представителе человеческого рода, воспитывать чувства собственного достоинства, уверенность в себе.</p>	<p><u>Групповая деятельность</u> Ознакомление детей с идеалами народа о совершенстве личности;</p>	

<p><u>Третий цикл</u></p> <p><u>«Мои родственники и друзья»</u></p>	<p>Развитие чувства гордости за свой род, воспитание привязанности к нему, уважительное отношение к старшим, друзьям, гуманное отношение к другим людям. Через рассказы, пословицы, рассматривания картин, фольклор дети узнают, что культ предков был очень распространен, систематически поддерживался сознательным преувеличением роли старых и их опыта в жизни молодых.</p>	<p><u>Групповая деятельность</u></p> <p>«Родителям признаешься – не раскаешься», «Дом красен женщиной, двор – мужчиной», «Хорошо деду в старости, если внуки умные», «Ближе мамы друга нет».</p>	
<p><u>Четвертый цикл</u></p> <p><u>«Я и моя малая Родина»</u></p>	<p>Обогащение представления детей о своей малой Родине, месте, где он родился и живет с родителями, воспитать привязанность и любовь к родным местам.</p> <p>Дать детям знания о своей малой Родине, о родном крае, графическом расположении и ее истории. Дети узнают о жизни знаменитых людей, прославивших город, край, область. С этой целью проводятся экскурсии к памятнику, «Погибшим войнам» и в музей и другим достопримечательным местам.</p>	<p><u>Групповая деятельность</u></p> <p>«В родном краю жизнь как в раю», «Человек без Родины, что птица без гнезда», «Родина для каждого – отец и мать».</p>	
<p><u>«СИБИРСКОЕ ГОСТЕПРИИМСТВО»</u></p> <p>(Раздел состоит из 4-этапов,</p>	<p>Приобщение детей к национальным традициям гостеприимства; Формирование специальных знаний и умений по приготовлению блюд, особенностей сервировки стола,</p>	<p>Создание мини-музея, где дети знакомятся с предметами</p>	

<p>взаимосвязанных между собой)</p>	<p>общей культуры личности (общения, правил поведения), уважения и доброе отношение к людям. Ознакомление детей с приветствиями и добрыми пожеланиями народа. Соблюдение этических норм речевого этикета. Это речевые правила, которые определяют использование этикетных формул, т.е. слов и выражений, закрепленных за типовыми ситуациями общения народа: приветствие и прощание, обращение и благодарность, знакомство и приглашение, согласие и отказ, поздравление и благожелания. Речевое обучение детей предполагает, во-первых, введение в их активный словарь достаточного количества этикетных выражений народа, во-вторых, формирование умения выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения.</p>	<p>старины; Система ознакомления с фольклором; Традициями народа; Фрагментами обрядовой культуры; Пропаганда национальной кухни – нашли отражение в разделе «Сибирское гостеприимств о»</p>	
<p><u>1этап.</u></p> <p><u>Ознакомление с приветствиями и добрыми пожеланиями Сибирского народа.</u></p>	<p>Воспитание у детей правила хорошего тона; Ознакомление детей с национальными блюдами; Ознакомление детей с обрядами и праздниками. Соблюдение этических норм речевого этикета – это речевые правила, которые определяют использование этикетных формул, т.е. слов и выражений, закрепленных за типовыми ситуациями общения народа:</p>	<p><u>Групповая деятельность</u> Введение в их активный словарь достаточного количества этикетных выражений народа; Формирование умения выбирать</p>	

<p><u>2 этап.</u></p> <p><u>Воспитание у детей правил хорошего тона.</u></p>	<p>приветствие и прощание, обращение и благодарность, знакомство и приглашение, согласие и отказ, поздравление и благожелания. Правильное использование этикетных формул в речи помогает установлению контакта между собеседниками, поддержанию общения в тональности вежливости, доброжелательности, взаимного внимания, что в свою очередь, облегчает взаимопонимание между детьми, детьми и взрослыми.</p> <p>Дать основу для реализации задач по формированию у детей национального самосознания посредством обращения к историческим корням и национальным истокам сибирского народа, обеспечивать личностное развитие ребенка, развивать чувство национальной гордости, почтительности, уважительное отношение к окружающим;</p> <p>Позволит расширить кругозор детей о культуре народа, о его традициях и обычаях.</p>	<p>нужную формулу с учетом ситуации общения.</p> <p><u>Групповая деятельность</u></p> <p>Работа с детьми проводится в двух направлениях:</p> <p>Ознакомление:</p> <p>1. С вежливыми словами традиционного</p>	
--	---	---	--

3 этап.

Ознакомление с национальными блюдами.

приглашения;
2. С обрядами.
Знакомство:
а) со словами;
б) этикетными выражениями

Групповая деятельность
Ознакомление с популярными Блины — это одно из самых древних блюд, которое было популярно на Руси. Неотъемлемой частью русской кухни являются пельмени и, конечно же, вареники. Это традиционно русское блюдо принято готовить с начинкой из нескольких видов фарша. На стол пельмени принято подавать горячими вместе со свежей сметаной и разного рода соленьями. Сегодня борщ

<p><u>4 этап.</u></p> <p><u>Ознакомление с обрядами и праздниками.</u></p>		<p>— это классическое традиционно е блюдо русской кухни, без которого сложно представить быт человека, проживающего на территории современной России.</p> <p>Традиционно борщ подают горячим, а варят его на основе большого количества говяжьего и свиного мяса. Такой суп получается очень сытным и наваристым.</p>	
		<p><u>Групповая деятельность</u></p> <p>Создание соответствующей развивающей среды; Создание мини-музея; Оформление</p>	

		<p>уголков в группах; Проведение спецкурса для педагогов: «Быт наших предков»; Подбор художественного слова: пословиц, поговорок, сказок, потешек, песен, примет; Проведение тематических дней; Проведение народных праздников: Рождество, Масленица, Пасха, Троица; Разработка перспективного плана работы.</p>	
--	--	--	--

Групповая

**ПРИРОДА
РОДНОГО КРАЯ**
(Раздел состоит из 2
направлений)

**«Природа родного
края».**

**« Мир неживой
природы».**

1. Воспитание у детей любви и бережного отношения к природе родного края.
2. Через красоту и многообразие природы показать детям величие нашего края
3. Обогащение знаний детей о живой и неживой природе родного края.

деятельность

1. Разработка перспективно – тематического плана для всех возрастных групп.
2. Разработка цикла занятий по разделам: «Птичий город», «Мир насекомых», «Тайна деревьев», «Царство трав», «Неживая природа вокруг нас».
3. Проведение тематических дней.
4. Оформление альбомов: «Ягоды», «Грибы», «Озеро Байкал», «Птицы», «Лекарственные растения»; Создание коллекции: «Природные богатства нашего края».
5. Создание соответствующих

<p>НАЦИОНАЛЬНАЯ ГОРДОСТЬ (Представляет 2 раздела)</p> <p><u>«Знаменитые люди»</u> <u>«Достопримечательности»</u></p>	<p>1. Знакомить детей дошкольного возраста с произведениями живописи и скульптуры.</p> <p>2. Воспитание свободной, творческой личности на основе знакомства детей с лучшими людьми.</p> <p>3. Обогащение духовного мира ребенка..</p> <p>4. Воспитание интереса детей к истории народа, формирование начал национального самосознания, уважительного и доброго отношения к людям других национальностей.</p>	<p>развивающей среды: Зоны природы в группах; Организация общения с природой ближайшего окружения; Картинная галерея «Времена года»; Природоведческая библиотека.</p> <p>6. Организация кружковой работы.</p> <p>7. Создание эмоционально-насыщенной атмосферы в детском саду.</p> <p><u>Групповая деятельность</u> Разработка перспективного планирования; Проведение тематических занятий, бесед, экскурсий, посещение музеев;</p> <p>Взаимодействие детского сада, семьи и социальных</p>	
---	--	---	--

	5. Воспитание интереса к произведениям художественной литературы. 6. Формирование чувства национальной гордости.	институтов.	
2 блок – работа с родителями			
Предварительная работа.	Выявление запросов родителей по организации учебно-воспитательной работы с детьми.	Анкетирование беседы	
Повышение педагогической культуры родителей	Обогащение родительского опыта по развитию познавательных способностей детей.	Консультации и беседы	В течение всего периода
«Успехи детей»	Показ достижений детей.	«День открытых дверей»	2 раза в год
3 блок – работа с педагогами			
1. Выступления на педагогическом совете.	Повышение общей культуры педагогического коллектива	Доклады, презентации	В течение всего периода
2. Выступления на конференции, публикации.	Обобщение опыта работы	Доклады, «Мастер-класс»	В течение всего периода
III этап – коррекционный:			
1. Анализ и корректировка.	Анализ и корректировка содержания методов и приёмов работы с детьми.		В конце каждого учебного года
IV этап – обобщающий:			
1. Разработка методических рекомендаций для всех возрастных групп; 2. Анализ и	Выявление условий, обеспечивающих наиболее успешное освоение детьми практических и умственных действий, лежащих в основе развития познавательных способностей детей.	Семинары, публикации, взаимопосещение, обмен опытом.	В конце каждого учебного года

обобщение материала, составление отчётов, подготовка материала к печати.			
--	--	--	--

Участники проекта: дети дошкольного возраста 4-7 лет.

Общие результаты мониторинга

Направления Возрастные группы	Представление						Художественная литература									Природа родного края	Обычаи, традиции символи- ка	ИЗО деятельности									Художественная деятельность									Итого						
	Предметный мир			Руковорный мир			Книга			Фольклор			Иллюстрация					Роспись	Костюм			Народный промысел			Рисование			Лепка			Аппликация											
	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н				В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С				Н			
Старшая группа 30 чел.	10	19	1	1	19	1	10	19	1	1	19	1	1	19	1	10	19	1	19	11	-	10	19	1	10	19	1	10	19	1	10	19	1	10	18	2	139	238	13			
%	33	64	3	3	64	3	33	64	3	3	64	3	3	64	3	33	64	3	64	36	-	33	64	3	33	64	3	33	64	3	33	64	3	33	60	7	38	59	3			
Подготовительная группа. 31 чел.	14	16	1	1	16	1	13	17	1	1	18	1	1	17	1	14	16	1	12	18	1	11	19	1	12	18	1	10	20	1	18	12	1	13	17	1	14	16	1	171	217	13
%	45	52	3	4	52	3	42	55	3	3	58	3	4	5	3	45	52	3	39	58	3	35	61	3	39	58	3	32	64	3	58	39	3	42	55	3	45	52	3	42	55	3

Вывод: Применение на практике предлагаемой модели формирования у детей национального самосознания позволяет активизировать и совершенствовать воспитательно-образовательную работу. Об этом свидетельствует анализ результатов целенаправленных наблюдений за детьми. Для мониторинга использовались следующие методы: индивидуальные беседы по сериям вопросов, наблюдение за поведением в специально создаваемой ситуации выбора. Анализ наблюдений показывает наличие у детей знаний о культуре, жизни, быте народа. Дети проявляют доброжелательное отношение к национальной культуре, у них соответствующие возрасту знания и представления, интерес и потребность узнать больше.

