# Мастер - класс «Нетрадиционные техники рисования - рисование мыльными пузырями»

**Ход мастер – класса.**

**Вводная часть.**

Пускание мыльных пузырей – это не только любимая забава детей. На самом деле свойства мыльных пузырей широко применяют в различных сферах деятельности человека.

Воздушный шар, который используют ***в аэронавтике*** (воздухоплавании – передвижении по воздуху в летательных аппаратах легче воздуха) ***и метеорологии*** (науке о земной атмосфере и происходящих в ней явлениях) для прогноза погоды, является прототипом мыльного пузыря.

**Слайд 2**

Нестандартных способов рисования очень много. Рисовать можно всем. Интересные рисунки могут получиться, применяя различные предметы .

Способы изображения : рисование по мокрому, граттаж, рисование расческой, зубной щеткой, рисование крупами, штампом, тычком, оттиск, ниткография, кляксография, пластилинография, монотипия, рисование пальцами и ладошками и многое другое.Одним из интересных, но сложных по технике выполнения является способ рисования с помощью лёгких: это рисование мыльными пузырями.

**Мыльные пузыри -** любимое развлечение детей.

Выдувая мыльные пузыри, поднимается настроение, забываются все проблемы, а также хорошо разрабатываются лёгкие. Всё это благотворно влияет на здоровье. Затейливые отпечатки пузырей дают волю проявлению фантазии у детей. Увлекательное занятие порадует всех. А если полученное изображение связать с сюжетом сказки, то интерес детей к такой деятельности возрастает. Создавать изображение с помощью мыльных пузырей доступно как малышам, так и детям младших классов.

**Слайд 3**

**ЦЕЛЬ МОЕГО МАСТЕР – КЛАССА**: Создание условий для вырабатывания

навыков рисования мыльными пузырями.

**ЗАДАЧИ:** • Научить слушателей рисовать мыльными пузырями.

• Вызвать желание применять полученные знания в работе.

• Вырабатывать интерес к нестандартному рисованию .

• Научить совмещать на практике несколько нестандартных способов в рисовании

**Слайд 4**

**Материалы и инструменты:**

 -гуашь- краски;

-вода;

-жидкое средство для мытья посуды;

-трубочки для коктейля;

-чайные ложечки;

-одноразовые стаканчики;

-бумагу белую *(А4 или альбомную)*.

**Основная часть.**

**Слайд 5**

Возьмём пластиковые стаканчики, в зависимости от задумки работы стаканчики  могут быть разных размеров. В стаканчик наливаем  воды, чуть – чуть шампуня или средства для мытья посуды.

Смешайте в стаканчике чайную ложку гуаши, 2 чайные ложки жидкого мыла и столько же воды.

**Слайд 6**

1 способ. Берем соломинку для коктейля и начинаем пенить раствор (дуем в трубочку, чтобы пузыри поднялись в баночке. Когда пена поднялась, берем плотную бумагу и прислоняем ее к мыльной пене.

**Слайды 7-9 (работы)**

**Слайды 10-11**

2 способ. Можно снимать поднявшиеся пузыри ложкой и выкладывать на листе.

**Слайд 12**

3 способ. Создание отпечатков от мыльных пузырей.  
Приготовить лист. Надуть мыльный пузырь и очень аккуратно посадить пузырь на чистый белый лист. Затем лопнуть пузырь так чтобы он оставил на листе цветной отпечаток. Выполнить таких отпечатков по всему листу, разных цветов.

Вариантов того, что можно нарисовать очень много. Можно предложить детям дорисовать то, что они сами там увидят, на что похожим отпечатки им покажутся. Это могут быть какие нибудь насекомые, стрекозы, пауки. жуки. бабочки и так далее.

**Слайд 13**

Можно получить разноцветную бумагу и использовать ее разными способами:

-как фон для открыток, рисунков и аппликаций

- для изготовления отдельных деталей аппликаций

-для создания рисунков, путём дорисовывания различных деталей

**Слайд 14**

Технику мыльных пузырей можно использовать для рисунков на тему: «Подводный мир». Морских жителей подрисовываем яркой гуашью контрастных цветов. По желанию рисунок можно вырезать в форме овального аквариума.

**Слайды 15-17 (работы)**

**Заключительная часть.**

**Слайд 18**

Отпечатки пузырей, неповторяющиеся как отпечатки пальцев, прекрасно  подстегнут фантазию как детей, так и взрослых. Сколько фигур можно увидеть в них: и кота, и букет, и дом, и дерево. Осталось только проявить силуэт или добавить своих деталей – и рисунок

готов.

Все мы взрослые родом из детства! Я желаю вам творческих успехов в освоении данного материала.

**Слайд 19** Спасибо за внимание.