**Великое слово поэта в современном обществе**

*Начинается лето июнем,*

*А в июне тепло и светло,*

*А еще день рождения поэта,*

*Чье имя на века пришло.*

Каждому русскому человеку не составит труда воскликнуть его имя: Пушкин! Это Пушкин! Это имя, вечно живущее в памяти народной. «Пушкин – наше все!»- определенно сказал русский писатель Аполлон Григорьев, подчеркивая способность поэта понимать «великие истины» и раскрывать « великие тайны».

Признавая величие нашего любимого стихотворца, хочется повторить сказанное миллионы раз: «Великое слово – есть слово пушкинское!». Еще В.Г.Белинский назвал поэта « Вечно живущим и движущимся явлением..., но продолжающим развиваться в сознании общества». И это очень весомый аргумент, чтобы именно так зазвучала тема, предложенная молодому поколению российскому к размышлению.

Пушкина признавали в разных кругах: аристократы- разночинцы, генералы и придворные, восхищались им коллеги по перу, уважала и чтила публика, боготворили поклонники и очаровывались поклонницы. Популярность литературного гения приобрела такие масштабы, что современный человек ощущает себя одним из восторженных слушателей ушедшего времени и одновременно понимает, что в течение двух столетий поэзия Пушкина продолжает восхищать умы и облагораживает души. Поэзия многогранная и многозначительная, достойная самых высоких наград. Одно из главных достоинств поэзии – выдвижение на первый план человека, человека живого, думающего, чувствующего, стремящегося к нравственному росту, к эстетически прекрасному, к божественному. Пушкинский лирический герой любит жизнь и свободу, правду, ненавидит лицемерие и ложь. И в этом отражается личность самого автора. Мужество, раннее прозрение Пушкина помогли ему из беспечного, веселого юноши перерасти в мудреца, взошедшего на пьедестал русской и мировой поэзии. Могучий природный талант, трудолюбие и беспокойная душа помогли вывести и провозгласить с новой силой в обществе многие непоколебимые нравственные ценности. Любовь, дружба, честь, благородство, свободолюбие - вот то, что сам ценил поэт и передал это в будущее от себя и от лица народа нашим прадедам, дедам и отцам, а теперь и нам. Всякое искусство требует огромных физических и духовных сил. Пушкин титаническим трудом достиг желаемого – он обратил внимание общества к проблемам жизни. И в наших руках его слово, рожденное в трепетном сердце смелого гения, бесстрашного борца против несправедливости.

*Владыки! Вам венец и трон*

*Дает Закон - а не природа,*

*Стоите выше вы народа,*

*Но вечный выше вас Закон.*

(«Вольность», 1817)

Это вызов, стоящим у власти, это укор властолюбцам, позор лицемерию, презрение к надменным правителям. Выстраданное, горькое осознание настолько искренние, что , кажется, встал бы рядом тогда, а сегодня взял бы девизом в борьбе с коррупцией и взяточничеством.

Из «Воспоминания в Царском селе» (1814):

*Венчалась Славою счастливая Россия,*

*Цветя под кровом тишины!*

*Исчезло все, великой нет!*

Как глубоко переживает поэт приход врагов на русские земли. И вскоре слышим яростный гнев восставшего народа:

*Восстал и стар, и млад...*

*Их цель иль победить,*

*Иль пасть в пылу сраженья*

*За Русь, за святость алтаря.*

Не эти ли строки нам нужно друг другу читать, когда наши парни, молодые отцы добровольцами уходят на защиту Родины. Уходят с верой в свою силу и силу государства российского:

*Сразились. Русский – победитель.*

Российский народ верит в силу любви к Отечеству своему, как верил Пушкин. Он научил и учит народ любить Родину, любить женщину, любить и почитать друзей, ненавидеть врагов, не склонять перед неприятелем голову:

*Где б ни был я: в огне ли смертной битвы,*

*При мирных ли брегах родимого ручья.*

*Святому братству верен я.*

( «Разлука», 1817)

Истинно патриотические и нравственные чувства были теми силами, которыми руководствовался поэт в жизни и творческой работе. В нашем современном обществе особое внимание необходимо обратить на проблему понимания любви. Пошлость, легкомыслие в отношениях, влияние западных взглядов извращают нашу молодежь. И кто нам поможет, к каким истокам вернуться. Конечно, к простому, ясному изложению Пушкина:

*И говорю ей: как вы милы!*

*И мыслю: как тебя люблю!*

*( «Ты и вы», 1828*)

Трепет и нежность любовных признаний, восторженность и страдание, радость и слезы. Вот подлинное и реальное оружие против растления юных душ. Некоторые строфы спасают души:

*Одной картины я желао быть вечно зритель,*

*Одной: чтоб на меня с холста , как с облаков,*

*Пречистая...*

*Тебя мне ниспослал, тебя, моя Мадона,*

*Чистейший прелести чистейший образец.*

*(«Мадона», 1830)*

Пушкин был рожден, чтобы стать великой исторической личностью, а его поэзия должна была стать и стала достоянием народа. Он знал о своем предназначении и поэтому признавался:

*И долго буду тем любезен я народу,*

*Что чувства добрые я лирой пробуждал.*

Поэт всегда был с народом. Даже в годы Великой Отечественной войны двадцатого столетия вместе со стихотворениями советских поэтов звучали стихи Пушкина. Один из еврейских поэтов Маркиш подчеркивал эту историческую связь:

*По всей земле, по всей планете снова*

*Слух о тебе идет потоком лет,*

*И древний мой народ стихами славословит*

*Тебе, усыновленный человечеством поэт.*

( «Пушкину», 1941)

Народный поэт Башкортостана Мустай Карим, выражая поддержку украинскому народу в годы войны с фашизмом, использовал пушкинские строки:

*Пришли тебе, чтоб снова в море хлеба,*

*Была тиха украинская ночь,*

*Спокойны звезды и прозрачно небо.*

Пушкин всегда, везде и во всем с нами. И пусть любовь к его великому слову растет, крепнет и сделает наше общество прекрасным и укрепит могущество нашего государства. И те восторг и наслаждение, с которыми миллионы людей читали и читают Пушкина, пусть не иссякают, а отдельно взятый человек и общество духовно воскреснут, дабы даровать друг другу мир, дружбу, любовь и добро. И пусть звучат его воззвания теперь:

*Восстань, восстань, пророк России,*

*( «Восстань, восстань, пророк России...»)*

Есть у Александра Сергеевича Пушкина стихотворение с риторическим вопросом « Что в имени тебе моем?». Оно заканчивается строками надежды:

*Скажи: есть память обо мне,*

*Есть в мире сердце, где живу я...*

*( Что в имени тебе моем?»,1830)*

*Пушкин пришел на века в наши сердца! Великое слово поэта А. С.Пушкина в современном обществе бесценно!*

Литература:

1.П.А.Бороздина «Пушкин в поэзии «Братских призывов» в годы Великой Отечественной войны», журнал « Евразийский форум», 2015

2. А.С.Пушкин «Стихотворения», изд. «Худ.литература», М., 1983