Муниципальное образование город Краснодар

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 94

ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ИВАНА РОСЛОГО

**Мастер - класс**

**Приемы рефлексии учащихся на уроках в начальной школе**

**Провела мастер-класс учитель Ландик И,Ю.**

**2022-2023 учебный год**

**Мастер - класс**

**Приемы рефлексии учащихся на уроках в начальной школе**

**Цель:** повысить мотивацию коллег к овладению рефлексивной деятельностью учащихся.

**Задачи:**

* Познакомить коллег с понятием “рефлексия”.
* Дать представление о классификации рефлексии.
* Показать конкретные варианты проведения рефлексии на уроках.
* Создать условия для активного взаимодействия ведущего мастер-класс и участников мастер-класса.

**Ход мероприятия**

1. Давайте познакомимся.

2. Выяснение целей, ожиданий и опасений слушателей мастер-класса

Метод «Что у меня на сердце»

3. Актуализация мастер- класса

4.Раскрытие темы мастер-класса

 5. Приемы рефлексии учащихся на уроках в начальной школе».

6.Приемы рефлексии эмоционального состояния

7.Рефлексия содержания учебного материала

8.Рефлексия мастер-класса

9.Подводя итог нашего мастер-класса, вернёмся к методу

- «Что у меня на сердце».

- «Всё в Ваших руках»

10.Спасибо всем за внимание. Всем большое спасибо за работу!

**Результат мероприятия**

**П**овысилась мотивация коллег к овладению рефлексивной деятельностью учащихся. Учителя ознакомились с различными видами рефлексии и применяют их на практике.

**Мастер - класс**

**«Приемы рефлексии учащихся на уроках в начальной школе**

**Цель:** повысить мотивацию коллег к овладению рефлексивной деятельностью учащихся.

**Задачи:**

* Познакомить коллег с понятием “рефлексия”.
* Дать представление о классификации рефлексии.
* Показать конкретные варианты проведения рефлексии на уроках.
* Создать условия для активного взаимодействия ведущего мастер-класс и участников мастер-класса.

Ход мероприятия

Придумано кем-то просто и мудро при встрече здороваться :

Доброе утро!

– Уважаемые коллеги, здравствуйте! Я рада приветствовать вас на своём мастер-классе.

- Давайте познакомимся. Я предлагаю назвать свое имя и качество вашего характера, которое начинается на первую букву вашего имени.

Меня зовут Ирина, мое качество интересная.

- А теперь вы, пожалуйста. Вот и познакомились. Давайте оценим, на сколько успешно прошло наше знакомство. Если вам понравилось, то поднимите карточки с показом большого пальца вверх, а если нет – то вниз. Спасибо

- А теперь выйдите, пожалуйста к нам те, у кого на обратной стороне карточки есть буквы. Соберите из них слово, встаньте так, чтобы мы могли прочитать ( Рефлексия ) Спасибо большое, присаживайтесь.

**Выяснение целей, ожиданий и опасений слушателей мастер-класса**

**Метод «Что у меня на сердце» ( Слайд 2 )**

- Иногда мы можем услышать в общении друг с другом такие слова «у меня легко на сердце» или «у меня тяжело на сердце». Начиная любое дело, человек имеет ожидания и опасения. Ожидания напоминают нам что-то лёгкое, воздушное, а опасения – тяжёлое.

Я Вам раздам сердечки, с одной стороны вы напишите ожидания, а с другой – опасения, от данного мастер-класса. (Озвучивание по желанию.)

В конце занятия мы вернёмся к этим сердечкам и узнаем, подтвердились ли ваши опасения или вам было уютно и комфортно.

**АКТУАЛИЗАЦИЯ МАСТЕР – КЛАССА**

За окном холодная ранняя весна, так хочется лета, и пусть эти красивые, маленькие, нежные бабочки напоминают вам про лето. Выберите, одну, посадите, пожалуйста, на свою ладонь. А я расскажу вам одну притчу.

(**Слайд 3)**

Жил мудрец на свете, который знал всё. Но один его ученик захотел доказать обратное. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: “Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мёртвая или живая?”

А сам думает: “Скажет живая – я ее умерщвлю, скажет мёртвая – выпущу”.

Мудрец, подумав, ответил:

- Как вы считаете, что ответил мудрец?

( **Слайд 4** ) «Все в твоих руках!» — это ответ воистину мудрого человека.

- Действительно слова мудреца – это философия нашей жизни и нашей профессии: от нас зависит, каким станет ученик – безынициативным, пассивным, несамостоятельным или же наоборот – активным, умеющим самостоятельно принимать решения, быть образованным.

«Всё в твоих руках”.

Важно, чтобы в наших руках ребенок чувствовал себя:

любимым( **Слайд 5 )**

**нужным ( Слайд 6 )**

а главное – успешным **( Слайд 7)**

Успех, как известно, рождает успех. В школе не должно быть неудачников. Главная заповедь учителя – заметить даже самое маленькое продвижение ученика вперёд и поддержать его успех.

Решение этой проблемы я вижу в организации рефлексивной деятельности на уроке. Именно она позволяет ученику осознавать свою самобытность, индивидуальность и уникальность. Поскольку каждый ребёнок проявляет себя в тех способах деятельности, которые свойственны его индивидуальности. Такой подход соответствует смысловому содержанию понятия “образование” как формированию образа собственного “Я”.  
**РАСКРЫТИЕ ТЕМЫ МАСТЕР - КЛАССА:**

Для своего мастер- класса я выбрала давно интересующую меня тему

**«Приемы рефлексии учащихся на уроках в начальной школе».**

**Моя цель: ( Слайд 8**) **Повысить мотивацию учителей к овладению рефлексивной деятельностью учащихся**.

Психологи особо подчёркивают, что становление и развитие духовной жизни связано, прежде всего, с рефлексией.

А что же такое рефлексия?

**(Слайд 9 ). Рефлексия – размышление человека, направленное на анализ самого себя (самоанализ) – собственных состояний, своих поступков и прошедших событий.** При этом глубина рефлексии, самоанализ зависит от степени образованности человека, развитости морального чувства и уровня самоконтроля. Рефлексия, в упрощённом определении, – это **«разговор с самим собой»**. Слово рефлексия происходит от латинского **reflexio**– **обращение назад**. Словарь иностранных слов определяет рефлексию как **размышление о своём внутреннем состоянии, самопознание**. Толковый словарь русского языка трактует рефлексию как **самоанализ**. В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов.

Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии. Она помогает ученикам сформулировать получаемые результаты, определить цели дальнейшей работы, скорректировать свои последующие действия. Рефлексия связана с формированием личностных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, с технологией критического мышления.

При взаимодействии с учащимся учитель использует, в зависимости от обстоятельств, один из видов учебной рефлексии, отражающих четыре сферы человеческой сущности:  (**Слайд 10)**

1.Физическую (успел – не успел);

2.Сенсорную (самочувствие: комфортно – дискомфортно);

3.Интеллектуальную (что понял, что осознал – что не понял, какие затруднения испытывал)

4. Духовную (стал лучше – хуже, созидал или разрушал себя, других).

Рефлексия бывает ( **Слайд 11)**

(**Слайд 12)**а) индивидуальная – формирование реальной самооценки (за что ты можешь оценить свою работу, беседа с ребенком по результатам самооценки – почему выбран тот или иной уровень);

(**Слайд 13)** б) групповая – акцентирование ценности деятельности каждого члена группы для достижения максимального результата в решении поставленной задачи. («Смогли бы сделать, если бы с нами не работал ….(имя)» «Какую помощь в работе оказал… (имя)»).

( **Слайд 14)**Традиционно в психологии различают**несколько видов рефлексии**:

**(Слайд 15) Коммуникативная** – ее объектом являются представления о внутреннем мире другого человека и причинах его поступков. Здесь рефлексия выступает механизмом познания другого человека.

**(Слайд 16) Личностная** – объектом познания является сама познающая личность, ее свойства и качества, поведенческие характеристики, система отношений к другим.

**(Слайд 17) Интеллектуальная** – проявляется в ходе решения различного рода задач, в способности анализировать различные способы решения, находить более рациональные, неоднократно возвращаться к условиям задачи.

Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, как это принято считать, но и на любом его этапе. Рефлексия направлена на осознание пройденного пути, на сбор в общую копилку замеченного, обдуманного, понятого каждым. Её цель не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить свои способы и методы с другими.

**(Слайд 18)**Исходя из функций рефлексии предлагается следующая классификация.

* **Рефлексия настроения и эмоционального состояния**
* **Рефлексия деятельности**
* **Рефлексия содержания учебного материала**

**Приемы рефлексии эмоционального состояния ( Слайд 19)**

**1. Слайд 20**. Стихи для эмоционального настроя

**2. Слайд 21 «Мои ожидания»**:

- Возьмитесь за руки, улыбнитесь друг другу. Что вы ожидаете от сегодняшнего урока? (получить новые знания, справиться со всеми заданиями, помочь своему товарищу и т.д.) Я надеюсь, что ваши ожидания исполнятся, а насколько - посмотрим в конце урока.

- Сегодня урок я начну словами французского философа Жан Жака Руссо «Вы талантливые дети! Когда-нибудь вы сами поразитесь, какие вы умные, как много хорошего вы умеете, если будете постоянно работать над собой, ставить новые цели и стремиться к их достижению…» Я желаю вам уже сегодня на уроке убедиться в словах Жан Жака Руссо.

***3. Слайд 22****Карточки с изображением лица - смайлики (грустного, веселого); показ большого пальца вверх или вниз.*

***4. Слайд 23****«Солнышко» – мне всё удалось, «солнышко и тучка» – мне не всё удалось, «тучка» – у меня ничего не получилось.*

***5. Слайд 24****«Радостный гномик» – всё хорошо, «грустный гномик» – грустно*

***6. Слайд 25 « Цветик – семицветик»****.*

*( Дети выбирают лепесток соответствующий своему настроению)*

*Красный- восторженное; оранжевый – радостное; желтый – светлое; зеленый – спокойное; голубой – грустное ; синий – тревожное; фиолетовый – уныние.*

***Слайд 26 Рефлексия деятельности.****Этот вид приемлем на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ; он даёт возможность осмысления способов и приёмов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных способов, а применение в конце урока покажет активность каждого ученика.*

***1. Слайд 27****«Лесенка успеха» – нижняя ступенька, у «человечка» руки опущены –*у меня ничего не получилось; *средняя ступенька, у «человечка» руки разведены в стороны –*у меня были проблемы;*верхняя ступенька, у «человечка» руки подняты вверх –*мне всё удалось.

2. **Слайд 28** «Наряди ёлку» – успешно выполнил задание – повесил шарик, были ошибки – шарик остался возле ёлки.

***3. Слайд 29***«Дерево успеха» – зелёный лист – нет ошибок, жёлтый лист – 1 ошибка, красный лист – 2-3 ошибки.

***4. Слайд*** **30** «Поезд» На доске поезд с вагончиками, на которых обозначены этапы урока. Детям предлагают опустить «веселое личико» в тот вагончик, который указывает на то задание, которое было интересно выполнять, а «грустное личико» в тот, который символизирует задание, которое показалось неинтересным. Можно использовать только один жетон усмотрению ученика

***4. Слайд 31***«Поляна». На доске – поляна из цветов, над каждым цветком – этап урока – (работа с текстом, фонетическая зарядка и т. д.). Перед каждым ребенком – бабочка. Вы предлагаете детям прикрепить свою бабочку на тот цветок, какой вид деятельности ему понравился больше всего.

***Слайд 32 Рефлексия содержания учебного материала****используется для выявления уровня осознания содержания пройденного.*

Обычно в конце урока подводятся его итоги, обсуждение того, что узнали, и того, как работали – т.е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы.

**Закончи предложение ( интервью)**

Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало ***фразы из рефлексивного экрана*** на доске:  ***Слайд 33***

*1. сегодня я узнал…*

*2. было интересно…*

*3. было трудно…*

*4. я выполнял задания…*

*5. я понял, что…*

*6. теперь я могу…*

*7. я почувствовал, что…*

*8. я приобрел…*

*9. я научился…*

*10. у меня получилось …*

*11. я смог…*

*12. я попробую…*

*13. меня удивило…*

*14. урок дал мне для жизни…*

*15. мне захотелось…*

***Слайд 34*«Плюс-минус-интересно».** (авт. Эдвард де Боно, доктор медицинских наук, доктор философии Кембриджского университета, специалист в области развития практических навыков в области мышления)

**Цель:** подведение итогов урока. (Это упражнение позволяет учителю взглянуть на урок глазами учеников, проанализировать его с точки зрения ценности для каждого ученика).

Это упражнение можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагается заполнить таблицу из трех граф.

В графу «П» – «плюс» записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо по мнению ученика могут быть ему полезны для достижения каких-то целей.

В графу «М» – «минус» записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций.

В графу «И» – «интересно» учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

***Слайд 35***Интересен приём рефлексии в форме ***синквейна***(пятистишия). Синквейн разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси под влиянием японских миниатюр хайку и танка. В России стал использоваться с 1997 года. Может применяться как заключительное задание по пройденному материалу.

* первая строка – название темы (одно существительное);
* вторая – описание темы в двух словах, два прилагательных;
* третья – строка описание действия в рамках этой темы тремя словами;
* четвёртая строка – это фраза из четырёх слов, показывает отношение к теме (целое предложение);
* последняя строка – синоним, который повторяет суть темы.

В этом выводе каждый ученик соединяет и обобщает свои впечатления, знания, воображение.

**Слайд 36.**Например, составим синквейн слова «дорога». Такой синквейн, который мы составили, используется на уроках русского языка при изучении «словарных слов»:

Дорога

Широкая, извилистая

Ведёт, бежит, поворачивает

По извилистой дорожке бегут ребята.

Шоссе

С помощью данного метода достигаем: выделение частей речи, работа над синонимами, обогащение  словарного запаса детей.

В этом выводе каждый ученик соединяет и обобщает свои впечатления, знания, воображение.

***Слайд 37***Табличка – фиксация знания и незнания о каком-либо понятии

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Понятие** | **Знал** | **Узнал** | **Хочу узнать** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

***Слайд 38*Кластер (гроздь)** – фиксация системного понятия с взаимосвязями.

**Слайд 39**. Работа с сигнальными карточками

**Зеленый**– я удовлетворен уроком. Урок был полезен для меня. Я с пользой и хорошо работал на уроке. Я понимал все о чем говорилось на уроке.

**Желтый**– урок интересен и я принимал в нем участие. Урок был в определенной степени полезен для меня. Я отвечал с места, выполнял ряд заданий.

**Красный**– пользы от урока я получил мало. Я не очень понимал , о чем идет речь

**Слайд 40 Прием « Яблоня»**

Зеленое яблоко – урок был полезен для меня.

Красное яблоко – пользы от урока получил мало. ( урок не понравился )

**Слайд 41 « Ромашка»**

Перед каждым учеником на парте ромашки, выберете такой цветок, который соответствует вашей активности, старательности и внимательности на уроке. На маленькой ромашке нарисуйте ротик. (улыбка – урок понравился; уголки рта вниз – урок не понравился; прямая линия – не определился ).

**Слайд 42 «Сундук».**

Учащиеся в конце урока или этапа урока ставят стикеры или смайлики в соответствующий сундук

**Слайд 43 «Чемодан, мясорубка, корзина»**

Чемодан – все, что пригодится в дальнейшем.

Мясорубка – информацию полученную переработаю.

Корзина – все выброшу**.**

**РЕФЛЕКСИЯ МАСТЕР – КЛАССА**

*Процесс рефлексии должен быть  многогранным, так как оценка проводится не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. Таким образом, рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика.*

**Слайд 44** Рефлексия способствует развитию трёх важных качеств человека, которые потребуются ему в XXI в., чтобы не чувствовать себя изгоем.

***Самостоятельность.***Не учитель отвечает за ученика, а ученик, анализируя, осознаёт свои возможности, сам делает свой  собственный выбор, определяет меру активности и ответственности в своей деятельности.

***Предприимчивость.*** Ученик осознаёт, что он может предпринять здесь и сейчас, чтобы стало лучше. В случае ошибки или неудачи не отчаивается, а оценивает ситуацию и, исходя из новых условий, ставит перед собой новые цели и задачи и успешно решает их.

***Конкурентоспособность.*** Умеет делать что-то лучше других, действует в любых ситуациях более эффективно.

Мы с вами хорошо знаем, что любой человек с радостью делает то, что у него хорошо получается. Но любая деятельность начинается с преодоления трудностей. У рефлексивных людей путь от первых трудностей до первых успехов значительно короче.

В нашей профессии нет предела совершенству. То, что ещё вчера казалось единственно возможным, выглядит сегодня устаревшим.

Появляются новые идеи и желание что-то изменить. И любой творчески работающий учитель находится в постоянном поиске.

Давайте вернёмся к рефлексивным вопросам и зададим их себе:

- Что я делаю?

- С какой целью?

- Каковы результаты моей деятельности?

- Как я этого достиг?

- Можно ли сделать лучше?

- Что я буду делать дальше?

Пока учитель задаёт себе эти вопросы, он развивается. Как только он начинает довольствоваться достигнутым – прекращается его профессиональный рост. Безусловно, рефлексия является обязательным условием саморазвития учителя.

**Подводя итог нашего мастер-класса, вернёмся к методу «Что у меня на сердце».**

Вспомните, какие ожидания и опасения были у вас в начале мастер-класса. Определите для себя, оправдались ли они.

**Слайд 45** **Один из мудрецов сказал очень важные слова "Скажи мне – я забуду, Покажи мне – я запомню, Вовлеки меня – я пойму"**. Я попробовала Вас, уважаемые коллеги, вовлечь, а как у меня получилось, я бы хотела узнать:

**Слайд 46** ( На доске поляна ) Перед вами яркая, солнечная полянка. Не хватает бабочек.

- **У каждого из вас есть бабочка. Если вы считаете, что мастер – класс был полезен, интересен, приклейте ее на цветочную поляну.**

**Слайд 47**Уважаемые коллеги, я желаю вам успеха в развитии рефлексивных умений  детей и хочу напомнить, что больше всего дети утомляются в бездействии.

И в заключении хочу сказать: **«Всё в Ваших руках»**

**Слайд 48** Спасибо всем за внимание. ***Всем большое спасибо* за работу!**