**Уроки «Основы религиозных культур и светской этики» как средство развития духовно-нравственных понятий у младших школьников**

Младший школьный возраст считается наиболее благоприятным периодом для повышенного уровня формирования учебной деятельности, который является подспорьем для развития интеллекта учащегося.

Духовно-нравственное воспитание младших школьников является обязательным компонентом образовательного процесса. Школа для ребенка – эта адаптивная среда, духовно-нравственная атмосфера, которая обусловит его ценностные ориентации. Поэтому важно, чтобы духовно-нравственная воспитательная система взаимодействовала со всеми компонентами школьной жизни: уроком, переменой, внеурочной деятельностью, пронизывала всю жизнь ребёнка духовно-нравственным содержанием.

Большие возможности для становления личности ребёнка имеет курс «Основы религиозных культур и светской этики». Одной из базовых задач курса «Основы религиозных культур и светской этики» является духовно-нравственное воспитание младших школьников. Главная задача учителя, преподающего «Основы религиозных культур и светской этики» – мобилизовать духовно-нравственные, умственные, художественно-эстетические силы ребёнка.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе изучаются учебные модули: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы мировых религиозных культур» или «Основы светской этики». Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания федеральных рабочих программ по «Основам православной культуры», «Основам исламской культуры», «Основам буддийской культуры», «Основам иудейской культуры», «Основам религиозных культур народов России», «Основам светской этики». Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» - единая комплексная учебно-воспитательная система. Все модули курса согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, находясь в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы. Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»: формирование у младшего школьника мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. В контексте учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» культура понимается как образ жизни, обычаи, традиции и верования, духовное и материальное богатство народов мира. Сущность духовно-нравственного воспитания младшего школьника рассматривается как формирование и развитие отношения школьника к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям.

 В связи с этим целесообразно считать, что курс «Основы религиозных культур и светской этики», прежде всего, является средством формирования у школьников поликультурной компетентности, которая понимается как интегративное качество личности ребенка, включающее систему поликультурных знаний, интересов, потребностей, мотивов, ценностей, качеств, опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе, реализующееся в способности выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований, социальных групп. Содержание поликультурной компетентности включает при­нятие человеком культурного и религиозного разнообразия мира, доброжелательное отношение к любой культуре и ее носителям. Это значит, что в результате освоения данного курса школьниками должны быть усвоены следующие смыслы: каждая духовная культура имеет собственный контекст и свою логику, ни одна культура не может быть лучше другой, поскольку обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.

 Основными условиями воспитания духовно-нравственной личности младшего школьника при изучении «Основ религиозных культур и светской этики» выступают:

* организация работы со средствами духовно-нравственного воспитания в рамках изучения курса, как на уроке, так и во внеучебной деятельности;
* практическая деятельность, направленная на формирование способности к сопереживанию, состраданию, любви, бескорыстной заботе, восхищению, которые составляют основу духовности;
* обеспечение поддержки семьи, привлечение родных и близких учащихся к учебной и внеурочной деятельности в рамках курса.

 Основными средствами духовно-нравственного воспитания младших школьников в рамках рассматриваемого курса в учебной и во внеучебной деятельности выступают:

* учебные пособия по курсу, адресованные младшим школьникам (учебник, диск);
* слово учителя и родителей;
* стиль взаимоотношений учителя с учеником;
* средства наглядности, иллюстративный материал.

 В соответствии с требованиями Федерального Государ­ственного Образовательного стандарта воспитательный результат освоения курса «Основы религиозных культур и светской этики» подразумевает «духовно-нравственные приобретения, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности». Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распределяются по трем уровням. Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта. Второй уровень результатов - получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретен­ных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает). Третий уровень результатов - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии ребенок действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей - формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах. Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения курса «Основы религиозных культур и светской этики» сформулированы в программе.

 В качестве основных подходов к преподаванию школьного курса «Основы религиозных культур и светской этики» определены культуроведческий и коммуникативный. В рамках культуроведческого подхода в процессе изучения курса школьники осознают национальные и религиозные реалии, традиции, ценности как формы выражения культуры. Одним из основных способов организации деятельности младших школьников при освоении курса «Основы религиозных культур и светской этики» в рамках культуроведческого подхода является работа с учебным текстом пособия для учащихся. Каждое пособие позволяет учащимся на основе работы с учебными текстами осваивать ценностный смысл значений реалий определенной культуры, формировать умения присваивать информацию, «живое» знание, овладевать методами и приемами работы с учебной информацией, создавать собственную духовную культуру.

 Опыт работы с пособием складывается на основе базовых приемов взаимодействия школьников с учебным текстом, овладение которыми формирует культуросозидательные возможности учащихся к самостоятельному познанию. Систематизацию этих приемов целесообразно осуществлять, исходя из требований деятельностного подхода к обучению.

 В связи с этим закономерно обращение к комплексным заданиям, предусматривающим перевод текстовой деятельности в дискурсивную. Так, в процессе выполнения заданий, обучаемые осуществляют цикл познавательных действий: восприятие (через беглость чтения); понимание, осмысление (через ответы на вопросы в парах, группах); интерпретацию (через выбор мнения, принятие решения), создание собственного «встречного» текста-дискурса (через участие в диалоге, в обсуждении и т.д.). При работе с текстом, содержащим важную для развития ребенка информацию духовно-нравственной направленности, центральное место занимает анализ единиц языка с национально-культурным компонентом значения. К такой лексике относят слова, обладающие культурным концептом, который является базовой единицей культуры, ее концентратом (веротерпимость, толерантность, душа, семья и т.д.). Культурный концепт выявляет специфические характеристики национального, религиозного видения мира, национального менталитета и характера. Так, в разных культурах одно и то же слово может отличаться особенностями функционирования в социуме, неоднозначно восприниматься носителями языка, принадлежащими к разным культурам. Например, этнокультурная специфика отношения к подвигу применительно к английскому, немецкому и русскому языкам обнаруживается в признаке способа осуществления этого поступка. Подвиг в глазах англичан и немцев сопряжен с благородством, изяществом, мудростью, умением, действием напоказ и прославленностью. По-русски подвиг - не искусство, а защита родной земли ценой жизни. Работа над освоением культурных концептов предполагает следующие этапы: знакомствосо значением слова, представленным в тексте пособия; подбор синонимов; собирание цепочки слов, помогающей соединить два понятия; приведение примеров слов и словосочетаний, которые вызывают ассоциации, связанные с определенными словами; определение основной мысли текста, толкование слова с помощью контекста и составление словосочетаний с данным словом; работа с толковым словаремс целью определения однозначности или многозначности слова, определение од­ного из значений с помощью контекста и т.д.

 Особое место при знакомстве с основами разных культур занимает работа со словами-символами, позволяющими познакомиться со своеобразием символики религиозной культуры и светской этики. При анализе символов закономерно осмысление учащимися возможных причин возникновения слов-символов. К таким словам-символам относят имена: Христос (в Православии), Мухаммад (в Исламе), Будда (в Буддизме), названия обрядов: Намаз (в Исламе), Шабат (в Иудаизме): божественных книг: Библия (в Православии), Коран (в Исламе), Тора (в Иудаизме) и т.д.

 В дальнейшем усвоение языковых единиц данной группы предполагает следующие этапы: ознакомление с текстами, повествующими о конкретном языковом символе (выявление взаимосвязи символа и культурных ценностей); знакомство со словами-символами, после которого осуществляется самостоятельный поиск примеров символики, связанных с конкретными культурными традициями.

 Обратимся к темам уроков по «Основам светской этики»: «Простая этика поступков», «Милосердие – закон жизни», «Человек рождён для добра» и другие. Сами темы говорят о высоком воспитательном значении.

Освоить этикетные нормы поведения (как надо? как принято?) и приёмы эффективного общения (как лучше? как эффективнее?) помогают темы: «Правила общения для всех», «От добрых правил – добрые слова и поступки», «Премудрости этикета», «Простые школьные и домашние правила этикета» и другие. Изучая эти темы, на уроках я использую ролевые игры, в ходе которых мы моделируем и проигрываем ситуации общения, сочиняем сказки «Как Незнайка в гости ходил», «Однажды на перемене» и другие.  Даю задания по группам: придумать продолжение незаконченной истории, придумать диалоги к картинке, нарисовать ситуацию общения из своей жизни, разыграть ситуацию. Предпочтение отдаётся ролевой игре, так как она является ведущей формой организации общения детей этого возраста.

В ходе изучения темы «Простые школьные правила этикета» у нас получился альбом, в котором мы собрали и оформили всем знакомые правила. Работать было интересно: одни ребята искали правила в стихотворной форме, другие подбирали картинки, третьи оформляли альбом. Теперь они с удовольствием его перелистывают.

Тема добра и дружбы также отражена в курсе «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы светской этики»).  Изучая её, ребята рассуждали на темы: «Что такое доброта?», «Добрым быть на белом свете веселей», «Что такое дружба?», «Настоящий друг», «Что значит дружить?» и другие.  Использую на уроках словесные игры: «Спасибо», «Жизненные ситуации», «Доскажи словечко», «Корзина желаний», «Волшебный стул», «Как не попасть в сети зла?», «Найди ошибку», «Цепочка слов», где нужно подобрать однокоренные слова к слову ДОБРО: доброта, добрый, добродетель, доброжелательность, Добрыня, добролюбие, добряк и т.д., составить предложения с этими словами; «Продолжи фразу»: «Доброта - это...», «Добрый человек - это...». Несколько ребят нашего класса решили выполнить панно с пословицами о дружбе. Теперь оно занимает почётное место на выставке творческих работ класса.

Часто на уроках просматриваем видеоролики, отрывки из мультфильмов, например, про «Кота Леопольда».  Это позволяет наглядно представить ситуацию, учит сопереживать и сочувствовать героям.

Тема семьи сегодня особенно актуальна, потому что современные семьи теряют связь поколений, мало общаются не только дальние, но и близкие родственники. Более близкому общению членов семьи способствует изучение «Семейной родословной», так как помощниками в исследованиях детей являются родители. Такая форма работы пробуждает интерес ребёнка к истории своей семьи, способствует укреплению духовных ценностей, повышает культурный уровень. Все ребята с большим желанием рассказывали о своей семье, родных и близких людях.

На уроках «Основы православной культуры» мы говорим с учащимися о сотворении мира, о смысле жизни и месте человека на Земле. Предмет дает возможность узнать больше о лучших людях Отечества, основных событиях истории. В процессе обучения формируется чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к людям, родителям, семейным традициям. Из урока в урок дети наполняют свою душу очень важными и необходимыми каждому человеку понятиями: добро, жизнь, Родина, любовь, правда, семья, друзья, труд, добрые поступки. Читая и анализируя литературные произведения, просматривая видеофильмы, проявляя себя в творчестве, обучающиеся делают вывод: если все люди на земле будут совершать добрые поступки, дарить друг другу тепло своей души, то жизнь на земле станет радостной и насыщенной.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» имеет большой потенциал для развития коммуникативных и речевых действий учащихся, так как в силу его универсального, максимально обобщенного характера предполагает активное взаимодействие учеников, сотрудничество, обмен информацией, обсуждение разных точек зрения и т.д.

На уроках предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» я использую различные тексты: сказки, басни, стихи, рассказы. Но особенно мне хотелось бы рассказать о притчах. Потому что один из лучших способов питания детской души – это притчи.

Притча -  это короткая история, в которой заключена мудрость наших предков. Притчи обогащают нравственный опыт личности ребёнка опытом других людей, служат способом использования положительного примера.

Притчи всегда побуждают детей к размышлению, несут в себе доброту и любовь, учат   находить   ответы   на   вопросы   бытия.     Зачастую притчи для детей являются поучительными рассказами на какую-либо нравственную тему. Они понятны каждому ребенку, легко запоминаются и максимально приближены к реальности. Детские притчи рассказывают о дружбе, семье и семейных ценностях, о добре и зле и о многом другом.

Одни из самых важных и полезных -  притчи о семье и семейных ценностях, ведь ничего важнее семьи в нашей жизни нет.

На уроках «Основ православной культуры» использую Евангельские притчи – это не просто житейские иллюстрации некоторых нравственных истин, а обращение к совести человека: понимаешь ли ты, что происходит с тобой?

Учитель на уроке решает нравственную задачу, цель которой через соотношение с человеческими истинами закрепить в сознании, душе учащихся важные нравственные заповеди: не согреши, не лукавь, не иди на сделку со своей совестью. На уроках предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» анализируются, такие понятия как добро, зло, совесть и смирение. Формируются многие нравственные качества: дружба, сочувствие, ответственность. Чтение и анализ сказок, басен, рассказов, стихотворений из книг дают возможность детям понять и оценить нравственные поступки людей. Дети читают и обсуждают, анализируют статьи, в которых прописаны в доступной для них форме вопросы о дружбе, трудолюбии, справедливости, гуманности, патриотизме, честности и верности. Очень важным становится то, что необходимо обратить внимание детей на проявления не только добра, но и зла, необходимо воспитывать у них желание выступать против нечестности, несправедливости и жестокости. Так же развивается их речь, мышление, воображение, нравственные качества. Воспитание на уроках «Основ религиозных культур и светской этики» приводит к большим изменениям в эмоциональной сфере ребенка, а это, в свою очередь, способствует появлению у него живого эмоционального отклика на различные события в его жизни. Материал и содержание уроков, помогают видеть и анализировать искусственно созданные модели поведения практически в любой жизненной ситуации. Уроки предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» являются достаточно богатым источником переживаний, личного, интеллектуального и эмоционального опыта внутреннего поведения. Все это не только способствует созданию и обогащению картины мира учащегося, но и позволяют ему в процессе разбора ситуации получать новые знания о принятых в обществе нормах поведения и общения, о вариантах решения нравственных задач.

Так же необходимо отметить, что формирование духовных и нравственных качеств детей происходит и на самом уроке, независимо от изучаемой темы. Ведь на уроке постоянно возникают определенные деловые и нравственные отношения между учащимися. Взаимовыгодно работая над общими познавательными задачами, которые учитель поставил перед классом, учащиеся вступают в связи общения между собой, каким-либо образом влияют друг на друга. Учитель, в свою очередь, ставит перед учениками некоторый ряд требований, регламентирующих деятельность учащихся на уроке, таких как: не мешать остальным и внимательно слушать друг друга, участвовать в общей работе и оценивать умения учеников в этом плане. Совместная работа на уроке зарождает между учениками отношения, которые характеризуются многими признаками, свойственными отношениям в любой совместной работе. Для того чтобы реализовать на практике такие возможности урока как: отношение ребенка к своему делу как к общему, взаимная поддержка, требовательность друг к другу, умение согласованно действовать вместе с другими для достижения одной цели, способность критически относиться к себе, расценивать свой личный успех или неудачу, учителю нужно создавать в течение урока ситуации, в которых у учеников была бы возможность общения друг с другом. Таким образом, можно сделать вывод, что формирование и развитие духовно-нравственных качеств детей происходит непосредственно на уроке. И содержание уроков предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» является хорошим средством для этого. Конечно, не только на уроках «Основы религиозных культур и светской этики» можно формировать духовно-нравственные понятия, но и во внеурочной деятельности тоже.