**Использование сказок в коррекционно-развивающей работе.**

автор: Данилова Лилия Григорьевна

педагог-психолог МБДОУ ЦРР детский сад №86 «Колокольчик» г. Якутска.

 Метод сказкотерапии самый древний в человеческой цивилизации, но при этом и один из самых молодых методов в современной научной практике-ему пока нет и двадцати лет.

 В дошкольном возрасте наиболее важная информация для развития и социализации должна быть передана через яркие образы. Лучше всего эту роль выполняют сказочные истории, благодаря которым формируется своеобразный «банк» жизненных ситуаций, некий образ мира. Причем, если ребёнку просто читать истории, то этот образ остаётся в пассивном состоянии, а обсуждение прочитанного заставляет использовать информацию еще активнее, подключаются и подсознательные процессы. Такая работа направлена на осознание своих потенциалов, возможностей, понимание причинно-следственных связей событий и поступков.

 В воспитании ребёнка эффективнее всего использовать сказки, придуманные индивидуально для ребёнка или конкретной проблемной ситуации. Они позволяют ребёнку лучше идентифицировать себя с героем.

 После такой работы заметно улучшается общий эмоциональный фон у ребёнка, развиваются навыки конструктивного общения, эмпатия, повышается адаптивность.

**Примеры из практики.**

*Данилу 4 года. Мальчик сложно проходит адаптацию в детском саду. До этого год посещал другой детский сад. Мама рассказывает: «В том садике, в котором ходил Данил, воспитатели и помощница его очень любили, носили на руках. Он привык к такому вниманию». Данил не любит, когда ему напоминают, что он уже большой, он тут же недовольно поправляет, что маленький.*

**Сказка для Данила «Почему мышонок Кеша не хотел расти?».**

 В одной сказочной стране жила-была мышиная семья. У них был маленький сын, мышонок Кеша. Он был такой хорошенький, что все вокруг в нём души не чаяли. Любили его соседи, тети, дяди, бабушки, дедушки и даже совсем незнакомые прохожие как увидят мышонка на улице, восклицают: «Ой, какой хорошенький, ой, какой маленький!». Мышонку это очень нравилось, и он думал «хорошо быть маленьким».

 И вот мышонок подрос, стал достаточно большой мышью, но его все еще одевала, умывала мама, потому что Кеша всё время твердил, что он маленький. Его друзья уже всё умели, самостоятельно умывались, одевались, днём поев, сами ложились спать и выросли такие большие и смелые. Мамы отпускали их гулять далеко от норки.

 Однажды пришли к Кеше друзья звать пойти погулять во дворе. Стали просить маму мышь отпустить сына. А мама мышь говорит: «Во дворе может появиться кошка, мой сын еще маленький, он не сможет от него убежать» и не отпустила. В другой раз мышата звали Кешу в лес полакомиться сочными грибами, а мама мышь говорит, что лес далеко, Кеша маленький, устанет. Тут Кеша понял, что всё-таки интереснее быть большим, потому что большие больше знают, умеют и потому им многое разрешают.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Почему мышонок Кеша не хотел расти?
2. Хорошо быть маленьким или большим?
3. Когда Кеша понял, что лучше быть большим?

*Диме 5 лет. Дима единственный ребёнок в семье. Ему трудно адаптироваться в коллективе детей, соблюдать общие правила игры.*

**Сказка для Димы «Львёнок Тима»**

Жил-был на свете маленький, шустрый львёнок Тима. Больше всего он любил бегать, прыгать, лазить по деревьям, кувыркаться на траве. Тима целый день делал то, что ему хотелось, он был не очень послушным львёнком.

 Иногда очень хотел играть с другими львятами, но как-то у него это не получалось. Например, когда Тима предлагал бегать, львята почему-то лазили по деревьям, а когда он брал у самого маленького львенка его воздушный шар, чтобы поиграть, тот начинал плакать. Тима обижался, что львята его не слушаются его и всё как будто делают нарочно. Он спрашивал у мамы, почему львята не играют вместе с ним.

 Однажды, в один солнечный, теплый день львята весело кувыркались на траве. Тима подошёл к ним, у него на руках были новые альбом и цветные карандаши. Он предложил львятам порисовать. Но те веселились и увлечены были своей игрой.

 Тут Тима громко заплакал и стал звать маму. Мама готовила обед всей львиной семье, но как только услышала, как плачет ее любимый сынишка, всё оставила и прибежала к нему. Мама львица села по дерево и стала для него рисовать. Долго рисовала мама для своего сыночка, что не заметила, как прошло время обеда, всё у нее на плите подгорело и вся львиная семья осталась голодная. Голодным остался и сам Тима. Мама грустно вздохнула и подумала: Как плохо, что сын не умеет играть с львятами.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Почему львёнок Тима заплакал и позвал маму? Почему ему не получилось играть со всеми?
2. Почему львиная семья осталась без обеда?
3. Что нужно сделать львёнку Тиме, чтобы подружиться с львятами?