**Инновационная деятельность в детском саду**

**по экологическому воспитанию**

МАДОУ г. Нижневартовска

ДС №38 «Домовёнок»

Бахтина Алина Аликовна

**Инновация** – это результат творческой деятельности, направленной на разработку, создание и распространение новых видов изделий, технологий, внедрение новых организационных решений, удовлетворяющих потребности человека и общества, вызывающих вместе с тем социальные и другие изменения.

Одна из инновационных технологий позволяющая претворить это в жизнь – это проектирование.

Проектирование, как современный метод педагогических технологий, позволяющий достаточно точно сформулировать цели, задачи предстоящей деятельности, проанализировать и систематизировать совокупность наличных и необходимых средств, обеспечивающих оптимальные пути достижения желаемого результата.

**Метод проектов** — творческий путь и для  педагога. В его основе лежит развитие познавательных навыков детей дошкольного возраста, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. В этот период происходит интеграция между общими способами решения образовательных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных образовательных  областей формируется целостное видение картины окружающего мира.

В нашем детском саду активно используется метод проектов в экологическом воспитании дошкольников.

Работа по внедрению проектного метода в деятельность дошкольного учреждения начиналась с методической работы с педагогами:

* Консультация для педагогов: «Проектный метод развивающего обучения дошкольников»;
* Самообразование: семинар-практикум «Особенности использования проектного метода в работе дошкольного учреждения»,

Проекты имеют экологическую направленность и носят информационно-исследовательский характер.

**Проект** – это специально организованный педагогом и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, где они могут проявить свои способности при принятии решения и нести ответственность за свой выбор, за результат труда, за свой продукт.

*Основной тезис*– «Всё, что я знаю, я знаю для чего мне это надо  и где и как я могу эти знания применить.

В условиях модернизации, которую сегодня переживает дошкольное образование, необходимо понимание педагогическими работниками новых условий и требований, предъявляемых к их работе. *Освоение педагогами технологии проектной деятельности автоматически переориентирует его от реализации учебной модели к модели совместной деятельности с детьми***.**

**Цель проектного метода** в дошкольных учреждениях: *развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.*

         **Задачи** *развития ребёнка методом проектной деятельности:*

* обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей;
* развивать познавательные способности;
* развивать творческое мышление;
* развивать коммуникативные навыки**.**

**Метод проектов** – это совокупность приёмов и действий.

*Проблема – план решения проблемы – исследовательский поиск – результат – решение проблемы*

**Выбор темы** – это первый шаг воспитателя в работе над проектом.

**Второй шаг** – это тематическое планирование по выбранной проблеме на определенный срок, где учитываются все виды детской деятельности: игровая, познавательно-практическая, художественно-речевая, трудовая, общение и т.д. На этапе разработки содержания занятий, игр, прогулок, наблюдений и других видов деятельности, связанных с темой проекта, воспитатели особое внимание уделяют организации среды в группах, в дошкольном учреждении в целом. Среда должна развивать у дошкольника любознательность, быть мотивом к поисковой деятельности.

Когда подготовлены основные условия для работы над проектом (планирование, среда), начинается совместная работа воспитателя и детей.

**I этап разработки проекта - целеполагание**: воспитатель выносит проблему на обсуждение детям (например, «Выживут ли цветы без ухода?»). В результате совместного обсуждения выдвигается гипотеза («Цветочная рассада нуждаются в человеке, как и человек нуждается в них»), которую воспитатель предлагает детям подтвердить в процессе поисковой деятельности.
**II этап работы над проектом** представляет собой **разработку совместного плана действий по достижению цели** (а гипотеза – это и есть цель проекта). На этом этапе мы использовали модель «четырёх вопросов». Ее суть в том, что воспитатель задаёт детям четыре вопроса: «Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Как мы можем что-то узнать? Что узнали?»

Сначала проводится общее обсуждение, чтобы дети выяснили, что они уже знают об определенном предмете или явлении. Воспитатель фиксирует ответы на большом листе ватмана, чтобы группа могла их видеть. Для фиксации ответов лучше использовать условные схематические обозначения-символы, знакомые и доступные детям. Затем воспитатель задает второй вопрос: «Что мы хотим узнать?» Ответы снова фиксируются, причём независимо от того, что они могут показаться глупыми или нелогичными. Здесь важно, чтобы педагог проявил терпение, уважение к точке зрения каждого ребёнка, тактичность по отношению к нелепым высказываниям малышей. Когда все дети выскажутся, воспитатель спрашивает: «Как нам найти ответы на вопросы?» Отвечая на данный вопрос, дети опираются на свой личный опыт. Необходимо учитывать и возрастные особенности воспитанников. Для детей младшего дошкольного возраста воспитатель может использовать подсказку, наводящие вопросы; для детей старшего дошкольного возраста необходимо предоставлять больше самостоятельности.
        Решением поставленного вопроса могут выступать различные мероприятия: чтение книг, энциклопедий, обращение к родителям, специалистам, проведение экспериментов, тематических экскурсий.

После составления совместного плана действий начинается **III этап работы над проектом – его практическая часть.** Дети исследуют, экспериментируют, ищут, творят. Для активизации детского мышления воспитатель предлагает решить проблемные ситуации, головоломки, развивая тем самым пытливость ума. Необходимо, чтобы педагог умел создавать такую ситуацию, когда ребёнок должен что-то познать самостоятельно, догадаться, попробовать, придумать. Среда вокруг ребёнка должна быть как бы незаконченной, незавершённой. Особую роль в данном случае играют уголки по познавательно-практической деятельности. За время работы над проектами в нашем дошкольном учреждении они были обновлены и дополнены новым материалом, которые дети используют в своих исследованиях.

 Мероприятия, которые способствуют реализации принципа открытости дошкольного учреждения - это выход за пределы дошкольного учреждения не с родителями, а самостоятельно, в кругу друзей, в качестве исследователя, наблюдателя, способствует социальному развитию ребёнка, более тесному приобщению его к окружающему миру, помогает успешной социальной адаптации  в дальнейшем.

            **Заключительным, IV этапом работы** является **презентация** проекта.

Презентация может проходить в различных формах в зависимости от возраста детей и темы проекта: итоговые игры-занятия, игры-викторины, тематические развлечения, оформление альбомов, фотовыставок, мини-музеев, творческих газет.

Так, за время внедрения проектного метода в работе нашего дошкольного учреждения был создан проект: «Гербарий, листья нашего города», в рамках этого проекта дети знакомились с многообразием растительного мира, особенностями деревьев и кустарников. Проект вызвал высокую заинтересованность у детей. Ребята старались собрать опавшие листья, которые еще не было в нашей коллекции. Активно подключились родители, листья собирали всей семьей. Дети самостоятельно их сушили. Высушенные листья активно использовались педагогами в образовательной продуктивной деятельности.

Вместе с детьми педагогами был оформлен альбом: «Гербарий. Листья нашего города». Детям настолько понравилась идея коллекционирования, что они стали самостоятельно создавать свои альбомы с гербарием. Дети предложили в следующем учебном году, расширить географию сбора листьев, пообещав, привезти листья, с деревьев, которые не растут в нашем городе.

Сама идея коллекционирования настолько заинтересовала детей, что мной был разработан проект: «Коллекционирование. Мир тканей». В рамках этого проекта дети познакомились с историей возникновения ткани, методах работы с тканью, была проведена познавательно-исследовательская деятельность: «Свойства тканей», тема: ткань использовалась в продуктивной и игровой деятельности детей.

Сейчас, работая по методу проектов, можно сделать следующие выводы:

1. Метод проектов возможно использовать в сочетании с другими программами обучения и воспитания детей в детском саду, что позволяет достигать высоких результатов в усвоении детьми определенных знаний.

2. Метод проектов, как один из методов интегрированного обучения дошкольников, основывается на интересах детей, предполагает самостоятельную активность воспитанников детского сада. Действуя самостоятельно, дети овладевают разными способами нахождения информации об интересующем их предмете или явлении, использовании эти знаний для создания новых объектов деятельности. Интегрированный метод обучения является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей. Серия занятий объединена одной проблемой.

3. Метод проектов можно использовать как особый механизм взаимодействия семьи и ДОУ. На первых этапах работы не все родители активно включались в реализацию проектов, ссылались на занятость и нехватку времени. Но позже они поняли, как это важно для самого ребенка, потому что еще одним из приоритетных направлений в методе проектов является личностно-ориентированный подход к каждому ребенку.

4. Использование метода проектов в работе с дошкольниками повышается самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам. Метод проекта способствует развитию благоприятных межличностных отношений в группе детей. Это подтверждают социометрические исследования, проводимые ежегодно психологом ДОУ.

Таким образом, внедрение в образовательный процесс такой технологии, как метод проектов, способствует развитию свободной творческой личности, которая соответствует социальному заказу на современном этапе и делает образовательный процесс дошкольного учреждения открытым для активного участия родителей и других членов семьи. Реализуя совместные проекты, мы увидели изменения в наших воспитанниках.

Говоря о принципе открытости дошкольного учреждения, следует отметить и активное участие родителей в работе над проектами. Они с удовольствием помогали детям и воспитателям открывать новое, неизведанное. Проявляя свои творческие способности, родители рисовали альбомы, газеты по теме проектов, придумывали песенки, стихотворения.