***МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 27 «Бобренок»***

*142720, Российская Федерация, Московская область, Ленинский городской округ, рабочий поселок Боброво, Жилой комплекс «Восточное Бутово»
 ул. Крымская, д.31*

*e-mail:dou-27-bobrenok@yandex.ru*

Краткосрочный проект во второй младшей группе

 **«Цветущий май»**

 Воспитатель: Лукманова С.А.

 Боброво**, 2024**

 Паспорт проекта

Тип проекта: творческий, информационно – исследовательский.

Продолжительность проекта: (краткосрочный) 1 неделя.

Участники проекта: дети второй младшей группы, воспитатели группы,

родители воспитанников.

*Цель:* Формирование начал экологической культуры младших школьников, экологически грамотного поведения в природе.

*Задачи:*

- Знакомить детей с живой и неживой природой, воспитывая осознанное, бережное отношения к ней;

- Формировать представление о связи растений с различными экологическими факторами;

- Познакомить со строением цветов: одуванчика, ландыша;

- Развивать умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между объектами природы, наблюдательность, речь ребенка;

- Вызывать желание передавать красоту увиденного в творчестве;

- Формировать умение делать из салфеток цветы; с помощью пластилинографии передавать образ одуванчика; рисовать [цветы яблони с помощью пальчиков](https://www.maam.ru/obrazovanie/tema-cvety); рисовать одуванчики с использованием нетрадиционной техники рисования “Пальчиковая живопись».

- Воспитывать бережное отношение к цветам

*Интеграция образовательных областей:* «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

*Реализация проекта:*

**Коллективная работа «На полянке»**

Программное содержание:

• Выявить наличие творческого воображения, готовность к художественному отображению своих впечатлений и представлений об окружающем мире.

• Учить передавать посредством пластилинографии изображение цветов;

• Воспитывать бережное отношение к природе.

Материал: пластилин, картон, колпачки от фломастеров.

Возле леса, на опушке,

Листья, как у зайца ушки.

Очень гладкие, большие

И блестящие такие.

Стебелёк довольно тонкий,

А на нём бубенчик звонкий,

Как жемчужные горошки-

Белые цветочки-крошки.

Запах нежный, ароматный,

И душистый и приятный.

Только брать в букет не стоит

Украшение лесное –

Ландыш, - он красив на вид.

Но, представьте,- ядовит!

Новикова Р.



**Аппликация из салфеток «Ландыши».**

Возле леса, на опушке,

Листья, как у зайца ушки.

Очень гладкие, большие

И блестящие такие.

Стебелёк довольно тонкий,

А на нём бубенчик звонкий,

Как жемчужные горошки-

Белые цветочки-крошки.

Запах нежный, ароматный,

И душистый и приятный.

Только брать в букет не стоит

Украшение лесное –

Ландыш, - он красив на вид.

Но, представьте,- ядовит!

Новикова Р

Программное содержание:

• Закрепить знания о строении ландыша, о его отличительных признаках, (есть стебель, лист и цветы);

• Формировать умение размещать детали, аккуратно приклеивать.

• Развивать умение передавать форму цветов, с помощью салфеточной техники.

Материал: альбомные листы, белые салфетки, листочки ландыша зеленого цвета, клей карандаш.



**Рисование «Цветущая яблоня»** с использованием нетрадиционной техники рисование ватными палочками

Программное содержание:

• Учить передавать образ цветущей яблони, используя кисти и ватные палочки;

• Закрепить знания цвета (зеленого, белого, розового, желтого).

• Развивать чувство цвета и композиции.

• Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о красивых объектах природы в изобразительной деятельности.

Материал: альбомные листы, акварельные краски, кисти, ватные палочки, баночки с водой салфетки.

«Яблонька»

Маленькая яблонька

У меня в саду.

Белая-пребелая

Вся стоит в цвету.

Я надела платьице

С белою каймой.

Маленькая яблонька,

Подружись со мной.

(Ирина Токмакова)



**Пластилинография «Золотистый одуванчик»**

Золотой одуванчик

Солнце улыбается,

Лучики – как пальчики.

А в траве качаются

Дети – одуванчики.

Поцелует солнышко

Жёлтый одуванчик

И причешет чёлку

Золотыми пальчиками.

(В. Шипунова)

Программное содержание:

• Закрепить знания о строении одуванчика, о его отличительных признаках, (есть стебель, лист и цветок);

• Развивать умение передавать красоту увиденного в изодеятельности, мелкую моторику рук.

• Воспитывать бережное отношение к природе.

Материал: пластилин, картон, стеки.

**Физкультминутка** на стихотворение В. Шипуновой: «Одуванчик-зайчик»

Белый одуванчик – (Описать круг руками)

Как пушистый зайчик. (Прыгать как «зайчик»)

Ты погладь его рукой. (Гладить левой рукой правую)

Видишь – мягонький какой.

Дунет теплый ветерок – (Дуть, покружиться)

Одуванчик улетит. (Разлететься)

И без шапочки стоит

На опушке стебелёк.



**Рисование «Носит одуванчик белый сарафанчик»** с использованием нетрадиционной техники “Пальчиковая живопись”

Программное содержание:

• Учить передавать образ пушистого одуванчика, используя пальчики и восковые мелки.

• Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику.

• Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.

Материал: лист бумаги голубого цвета, белая гуашь, восковые зеленые мелки, влажные салфетки.

