**Мультфильмы на уроках физики и физика в мультфильмах**

Автор: Земчихина Наталия Александровна

Организация: МБОУ СОШ №26 с. Краснокумского

Игра – это искра, зажигающая огонек

пытливости и любознательности».

В.А. Сухомлинский

Цель школы – формирование ключевых компетенций, среди которых особое место занимает учебно-познавательная. Развитие познавательной деятельности у учащихся, формирование интереса к процессу познания, к способам поиска, усвоения, переработки и применения информации, позволяет школьникам легко ориентироваться в современном быстро меняющемся мире.

Методическим и организационным аспектом формирования компетенций является выбор соответствующих методов, средств и форм обучения, который не может быть произвольным. В учебной же деятельности решающую роль играют процессы смыслового запоминания (запоминания смыслов). А здесь главными являются специальные приемы запоминания и воспроизведения.

Память — это запечатление, хранение и последующее воспроизведение информации.

Есть четыре типа памяти:

* зрительный ([визуальный](https://mama-pomogi.ru/o-detyakh/sensornye-tipy/osobennosti-razvitiya-vizualyi-audial)),
* слуховой (аудиальный),
* двигательный (кинестетический),
* смешанный

У каждого человека в той или иной степени больше развит один из перечисленных типов. Кроме того, запоминание может быть непроизвольным и произвольным. В первом случае информация откладывается сама по себе без каких-либо специальных усилий с нашей стороны. Однако у людей есть их, чисто человеческая способность наполнять свою память тем, что они сами считают нужным и полезным. Это делается за счёт произвольного запоминания. Поэтому на уроках, целесообразно, применять разного вида методы и приемы на восприятие и запоминание материала. Для достижения этой цели, в своей практике я использую педагогические технологии с привлечением фрагментов детских мультфильмов.

Физика - это наука о природе. Она изучает физические явления природы, которые весьма разнообразны: механические, тепловые, магнитные, световые, звуковые. В наши дни не все дети понимают взаимосвязь различных составляющих природы, не все могут применить полученные знания для объяснения конкретных наблюдаемых явлений и применения их на практике. А в современных мультфильмах, таких как: «Смешарики», «Фиксики», «Почемучка», а, в более старших классах, это научные познавательные фильмы и программы такие как «Галилео», физические явления встречаются часто и прекрасно их иллюстрируют.

Обычно просмотр мультфильмов воспринимается как отдых, но правильно организованный урок позволяет сделать процесс обучения не только интересным, но и продуктивным.

Важно выбирать мультфильмы, исходя из следующих критериев: мультфильм должен быть добрым, произведен отечественными киностудиями и быть небольшим по продолжительности. Показывать мультфильм надо на большом экране и правильном освещении. Привлечение фрагмента мультфильма лучше использовать на стадии вызова или рефлексии, но, можно и в ходе изучения нового материала. Просмотр и анализ мультфильма не должен быть целью урока. Работа на уроке должна оставить у ребят положительные эмоции.

**Пример**

Урок физики в 7 классе «Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге».

Тип урока – урок обобщения и систематизации знаний с элементами нового материала.

На уроке были поставлены следующие цели:

• Обучающие: обеспечить при повторении материала углубление, обобщение и систематизацию материала темы; создать условия самоконтроля усвоения знаний и умений.

• Развивающие: способствовать формированию умения использовать приемы: обобщения, сравнения, выделения главного переноса знаний в новую ситуацию, т.е. применять знания на практике, развитие физического кругозора, мышления и речи, внимания и памяти.

• Воспитательные: содействовать воспитанию интереса к физике, активности, организованности, умению общаться с окружающими.

Во время проведения урока я использовала фрагменты мультфильмов «Фиксики» серия «Рычаг»

В процессе рефлексии состоялось обсуждение и увиденного в мультфильме материала и практического применения приобретенной теоретической части.

В итоге, можно сделать вывод, что в мультфильмах раскрыта сущность физических явлений, которые не только красочно описаны, но и с их помощью можно изучать различные, зачастую, не замечаемые явления.

Применение интерактивных технологий с привлечением фрагментов детских мультфильмов способствует улучшению активности познавательной деятельности, проявлению интереса к предмету не только на уроках, но и в повседневной жизни.