«Театральное искусство» является предметом внеурочной деятельности в школе художественно-эстетического направления. Данная программа реализуется на протяжении 1,5 лет. Участники: учащиеся 6 класса.

Руководители: Саватьева Н.Г.

Чегина Е.С.

Театр… Что о нем можно сказать?  
Театр – жизнь, и игра, и софиты,  
В театре нужно не только играть,  
Там все роли должны быть прожиты!

Театральная деятельность школьников становится неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса, способствующего гармоничному развитию личности, формированию правильной гражданской позиции, повышению мотивации к образованию и саморазвитию, активному участию в общественной жизни школы.

Нами за небольшой период было поставлено

1. 2 новогодних спектакля
2. сказка с элементами интерактива для воспитанников д/с
3. Неоднократное участие в концертных пргрмаммах с театральными элементами к традиционным празникам
4. Творческий конкурс – театрализованная визитная карточка к президентским играм (региональный конкурс, 2 место).
5. Литературно-муз композиция «А зори здесь тихие» совместно с учащимися 2 и 3 классов.

ФРАГМЕТЫ ИЗ АРХИВА нашего театрального кружка.

В своей работе используем авторский метод составления сценария или компелитивный.

Главные и второстепенные герои спектаклей чередуются, что является одной из форм выявления талантливых детей, кроме того, она дает возможность раскрыть творческие способности всех учащихся.

Школьный театр – это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации.

Ученик овладевает необходимыми для жизни в современном обществе навыками. В театральной игре развивается память, воображение, фантазия, речь. Играя на сцене, у ребёнка повышается самооценка, исчезает зажатость, развивается уверенность, что доказано на личном опыте.

**Н.Г -** Школьный театр является содружеством учащихся, педагогов и, конечно, родителей. При подготовке к спектаклю именно родители, (подключается старшее поколение) помогают выучить роль, принимают активное участие в пошиве костюмов, изготовлении декораций и создании сценического образа артистов (мамы приходят за час). Это сближает и родителей, и детей.  
  
В школьном театре ребята учатся брать ответственность на себя, проявлять инициативу, ведь театральное искусство - это коллективное творчество. Наша задача как педагогов - не стремиться сделать из них актёров, а научить их жить в сообществе, дружить, быть ответственными. Но если дети полюбят театр, то они и в дальнейшем смогут развиваться в этом направлении, и помогут другим раскрыть свои таланты.

«Театр – это не украшение школы, а педагогический инструмент». Глава Министерства Просвещения Сергей Кравцов сообщил, что к 2024 году в каждой школе должен появиться свой театр и мы рады, то в нашей новой современной, технологически-оснащенной школе ОН есть! Наш коллектив решает различные творческие задачи на этой сцене, у нас для это сегодня созданы все условия и мы гордимся этим!

Фрагмент «А зори здесь тихие». – патриотизм.

В нашей **работе** мы **активно** используем  **взаимодействие** **с** **социальными** **партнерами**: Админитрация Деревянкского сельского поселения, Детский сад «Солнышко 19», Деревянкский Центр Досуга, Поселковая библиотека, считаем, такое **сотрудничество** положительно влияет на **социально** – личностное развитие каждого ребенка.

Закончить наше выступление хотелось бы словами Василия Александровича Сухомлинского: «Только та школа становится очагом, где помимо интересных уроков имеются и успешно применяются самые разнообразные формы развития учащихся вне уроков»