***Марданлы Асмер.,***

*Институт иностранных языков и международного туризма*

*Пятигорский государственный университет, г. Пятигорск, Россия*

*Научный руководитель:* *канд. фил. наук, проф. А. В. Киселева*

*E-mail:* *mardanly.as11@gmail.com*

**ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ**

***Аннотация.*** *В статье речь идет о лингвокультурологии как комплексной научной парадигме. Определяется возможность лингвокультурологии функционировать в роли самостоятельного раздела в лингвистике. Рассматриваются взаимоотношения лингвокультурологии с такими дисциплинами, как когнитивная лингвистика, лингвистическая семантика, антропологическая лингвистика и этносемантика. Также рассматривается отношение между культурой и языком, как целого и его части.*

***Ключевые слова:*** *лингвокультурология, когнитивная лингвистика, лингвистическая семантика, антропологическая лингвистика, этносемантика, культура, язык*

Язык тесным образом связан с культурой: он прорастает в нее, развивается в ней и выражает ее. На основе этой идеи возникла новая наука — лингвокультурология, которую можно считать самостоятельным направлением лингвистики. Лингвокультурология анализирует мыслительные, культурные и психические особенности представителей разных этносов, что позволяет выявить особенности их культурных ценностей, специфику концептов материального и внутреннего мира человека. Все языки избыточны и систематизируют жизненный мир носителей языка во всей его целостности и полноте. [1, с.19] Винокур Г. О. отмечал, что всякий языковед, изучающий язык данной культуры, тем самым становится исследователем той культуры, к продуктам которой принадлежит избранный им язык [2, с. 211].

Современные западные культурологические исследования придерживаются широкого подхода в лингвокультурологии, где центральное внимание уделяется понятиям – «язык» и «культура», вопросам их взаимоотношения и взаимообусловленности [3, с. 237]. Активно исследуется влияние когнитивных аспектов на традиционный антропологический подход в лингвистике, предлагается инновационный подход к решению основных вопросов антропологии и культурологии. В основах современных западных лингвокультурологических исследований лежит культурно-историческая концепция А.Дж. Тойнби, исследования Т. Парсонса в области теоретической социологии, материалы исследований К. Леви-Строса [4, с. 256].

Термин «лингвокультурология» употребил впервые один из основателей когнитивной лингвистики, Рональд Лангакер, при определении взаимосвязей между культурой и грамматикой языка. В своих трудах он подчеркивает тесную взаимосвязь когнитивной лингвистики и лингвокультурологии, «теория когнитивной лингвистики подразумевает изучение культурных понятий не только в лексическом аспекте языка, но и в грамматическом» [6, 1994]. Лангакер также утверждает, что «термин «концепт» предполагает познание на всех уровнях языка и культуры» [6, 1994]. На практике, тем не менее, роль и влияние культуры в формировании концептов на всех уровнях языка было смутно определена до момента выхода в свет исследования Гари Б. Палмера «Теория лингвокультурологии» (1996). В своих исследованиях Гари Б. Палмер доказывает и прослеживает четкую взаимосвязь между культурой и лингвистикой. Основное утверждение Палмера заключается в том, что «язык - это не что иное как словесное выражение культурных образов» [5, 1996]. Палмер утверждает, что культурные образы в сознании человека обусловливают весь процесс языковой деятельности - повествование, употребление образных выражений, семантику речи, грамматику речи, и даже фонологию речи» [5, 1996].

Лингвокультурология представляет собой уникальную научную дисциплину, сфокусированную на изучении обширных и сложных взаимосвязей между языком и культурой. Ее специфика заключается в том, что она анализирует эти взаимоотношения в синхронной перспективе, то есть рассматривает их в контексте настоящего времени, учитывая актуальные явления и явления, имеющие место в данный момент.

Одной из главных особенностей лингвокультурологии является то, что она не ограничивается исследованием эквивалентных единиц языка и культуры. Например, в разных культурах могут существовать явления, которые не имеют прямого соответствия в другой культуре, и наоборот. Лингвокультурология исследует именно такие явления, охватывая широкий спектр неэквивалентных элементов, которые могут быть ключевыми для понимания культурных особенностей и их влияния на языковые процессы, а также наоборот [4, с. 186].

Анализ неэквивалентных явлений в рамках лингвокультурологии позволяет оценить не только сходства, но и различия в культурных концепциях, отраженных в языке различных народов. Исследование уникальных особенностей языка и культуры через призму неэквивалентных явлений обогащает наше понимание психологических, социокультурных, идентитетных аспектов общества. Лингвокультурология акцентирует внимание на глубинных значениях, ценностях и исторических аспектах языковых элементов, раскрывая их роль в формировании культурного контекста и коллективного сознания. Это дисциплина углубляет наше понимание культурного многообразия, способствуя взаимопониманию и толерантности в межкультурном диалоге и содействуя сохранению и продвижению культурного наследия различных народов.с друзьями

Таким образом, лингвокультурология, рассматривая взаимосвязь между языком и культурой, оказывает значительное влияние на современные исследования в области гуманитарных наук. Ее уникальный подход позволяет не только понимать языковые явления, но и исследовать их в контексте социокультурной среды. Принципы лингвокультурологии позволяют расширить горизонты понимания различных культурных сообществ и создать новые методологические подходы к исследованию многообразия языков и культур. Уникальность дисциплины проявляется в интегративном и междисциплинарном подходе, в котором объединяются знания различных областей для глубокого понимания взаимосвязей между языком и культурой.

**Список литературы**:

1. Барышников Л.Н. Философия языка: исторические перспективы 2-ое изд., пер. и доп. Учебник для вузов / ПГУ. 2023. - 409 c.
2. Винокур Г. О. Избранные работы по русскому языку. — М.: Учпедгиз, 1959.
3. Воробьев В.В. Лингвокультурология (теория и методы): Монография. – М.: Изд-во РУДН, 1997. – 331 с.
4. Звегинцев В.А. Мысли о лингвистике. – М.: Наука, 1996. – 365 с.
5. Gary B. Palmer Toward a theory of cultural linguistics. – Texas: UT Press, 1996. – 360 p.
6. Langacker R. W. Foundations of cognitive grammar. Vol. II: Descriptive application. Stanford, 1991.