**Условия организации Сюжетно-ролевой игры на современном этапе.**

Дошкольное детство – самый важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинают формироваться определенные отношения к людям, к труду, а также вырабатываются навыки и привычки правильного поведения и складывается характер ребенка. И чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее развитие ребенка.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования гласит, что реализация образовательной программы дошкольного образования должна осуществляться в форме игры.

А именно сюжетно – ролевая игра является для дошкольника основным видом деятельности и средства всестороннего развития.

Основной особенностью сюжетно-ролевой игры является наличие в ней воображаемой ситуации, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и воспроизводит все то, что видит вокруг себя в жизни и деятельности взрослых, выполняя трудовые или социальные функции взрослых людей, моделируя отношения между ними.

Именно в такой игре у детей дошкольного возраста больше всего проявляются активность, эмоции, самостоятельность, но вместе с тем она строится на взаимодействии ребенка со взрослым.

Сюжетно-ролевая игра, как правило, носит коллективный характер. Ребенок учиться сотрудничать, понимать свои и чужие чувства, создавать и соблюдать правила, развивается воображение и творческое мышление.

Организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС должна строиться таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его возраста, интересов, уровня активности.

**Развивающая предметно-пространственная среда группы должна быть**

Трансформируемой

Доступной

Безопасной

Полифункциональной

Вариативной

Для того чтобы организовать сюжетно-ролевую игру в современных условиях необходимо соблюдать следующие требования.

1. **Выполнение санитарно – гигиенических требований** (влажная уборка, проветривание, мытье игрушек).

2. **Организация игрового пространства**

организация предметно – игровой среды с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников;

атрибуты для сюжетно – ролевой игры должны быть красочными, эстетичными, прочными;

создание безопасных условий игры;

игровое пространство должно соответствовать содержанию игры и количеству играющих;

атрибуты для сюжетно – ролевых игр должны быть доступны детям.

3. **Наличие игрушек для сюжетно-ролевых игр.**

**Игрушки для организации сюжетно-ролевой игры.**

1. **Сюжетно – образная игрушка**. Это игрушка, отражающая в себе образ одушевленного существа (мишки, зайцы, котики и т.д.). Важный аспект таких игр – постановка определенного сюжета (сказки, жизненной ситуации) – поэтому они называются – сюжетными.

2. **Техническая игрушка**. Она отражает средства передвижения, технику, используемую в труде, средства связи и информации. (машины, автобус, телефон и тд)

3. **Игрушка-забава**. Это – человечки, фигурки зверей, домашних животных. В основе их лежит движение, сюрприз, неожиданность.

4. **Маскарадно – елочная игрушка.** Она лишь чем – то напоминает тот или иной персонаж, например – хвост, клюв, ушки. Но этого достаточно, чтобы дети играли, жили в образе.

5**. Спортивно – моторная игрушка**. Предназначена для осуществления задач физического воспитания.

6. **Музыкальная игрушка**. Удовлетворяет интерес к звукам.

7. **Театральная игрушка**. Она служит целям эстетического воспитания, развивает речь, мышление, воображение, способность воспроизведения.

8. **Дидактическая игрушка**. Она предназначена для сенсорного и умственного развития, обучения ребенка (шары, пирамиды, матрешки, парные картинки)

9. **Строительный материал**. Назначение – развитие внимания, сообразительности, конструктивных способностей детей.

10. **Игрушка – самоделка.** При изготовлении игрушки ребенок мыслит, преодолевает затруднения, радуется успеху.

**Требования к игрушкам**

Игрушка должна:

- побуждать детей к творчеству, формировать дружеские взаимоотношения, организованность, справедливость

- быть динамичной

- отражать здоровый юмор,

- быть окрашена стойкими, безопасными красками,

- легко подвергаться обработке.

**Организация центров сюжетной игры**

В **первой** младшей группе дети только обучаются игровым действиям. Поэтому предметно-развивающая среда должна содержать готовые игровые зоны. Больница, магазин, кухня, дочки-матери.

Во **второй** младшей группе все еще продолжается формирование и развитие игровых навыков. Игровые зоны еще остаются готовые, но обогащаются.

В **средней** группе уже не нужны четко выраженные игровые зоны, как в младших группах. Одни и те же атрибуты могут быть использованы для игры Аптека и Больница. Содержание игровых зон значительно обогащается.

В группах **старшего** дошкольного возраста необходимо отказаться от стационарных игровых зон. Все атрибуты для сюжетно-ролевых игр помещаются в контейнеры, лотки, коробки, которые помечаются условными обозначениями. Больница, Школа, Библиотека, Семья, атрибуты для ряжения и тд. Дети сами выбирают нужные им атрибуты для игры. Причем одна игра может переходить в другую.

Так же в группах старшего возраста необходимы различные макеты для игры с мелкими игрушками.

В старших группа должен быть строительный, бросовый материал и мягкие игровые модули для того чтобы дети сами создавали игровую среду и атрибуты для нее. Дети должны иметь возможность приспосабливать, передвигать мебель, т. е. самостоятельно организовывать и преобразовывать игровое пространство.

Пространство игровой среды необходимо организовать таким образом, чтобы оно позволяло детям свободно перемещаться, одновременно играть нескольким группам детей, чтобы в случае необходимости любой ребенок мог уединиться для индивидуальной игры.

Игровая среда обязательно должна гибко изменяться в зависимости от содержания знаний, полученных детьми, от игровых интересов детей и уровня развития их игры.

**Рекомендации для воспитателей по организации сюжетно-ролевой игры**

1.Помните, что ведущий вид деятельности дошкольного возраста - это игра.

2.Изучайте теоретические и практические знания по формированию сюжетно- ролевой игры у детей дошкольного возраста.

 3.Выполняйте требования СанПин о режиме дня.

 4.Планирование организуйте так, чтобы в нем отражалась не только сюжетно-ролевая игра, но и предварительная работа.

5.Необходимо создавать в группе условия для развития активной, разнообразной, творческой сюжетно-ролевой игры.

6.Подбирайте и изготавливайте атрибуты для игр с мужскими и женскими ролями.

7.Обагащайте содержание сюжетных игр детей на основе впечатлений о жизни, труде людей, их отношений с помощью экскурсий, бесед на производстве.

8.Приобщайте родителей к ознакомлению детей с профессиями, а затем способствуйте организации сюжетно-ролевой игры по данной тематике.

9.Побуждайте детей к ведению разных ролевых диалогов: к совместной игре с воспитателем, а в конце средней группы - в совместной игре со сверстниками.

10.Играйте с детьми на протяжении всего дошкольного детства.

11.Придерживайтесь позиции воспитателя в совместной игре «играющий партнер» и «умеющий интересно играть».

 12.В игре ориентируйте ребенка на сверстника, втягивайте ненавязчиво нескольких детей.

3.Побуждайте детей к разнообразию игровых замыслов в самостоятельной сюжетно-ролевой игре