**Столярова С. Л.**

**Екатеринбург, МАОУ лицей №12**

**Работа над ошибками на уроках русского языка в начальной школе**

Каждый год учителя сталкиваются с большим количеством орфографических ошибок у обучающихся и неумением самостоятельно провести работу над исправлением ошибок, что указывает на низкий уровень самостоятельности в работах над ошибками у обучающихся начальных классов. Таким образом, выбранная тема актуальна, так как существует проблема низкой самостоятельности в повышении грамотности обучающих, а приёмы устранения этой проблемы изучены недостаточно. В начальных классах закладываются основы грамотного письма. Одной из составных этого понятия является освоение орфографии и пунктуации, то есть системы правил и их применения, проверки орфограмм с помощью правил на основе понимания значений слов, грамматических форм, текста. В начальной школе изучается более половины важнейших правил орфографии

В младшем школьном возрасте актуальным является формирование такого важного компонента учебной деятельности, как самостоятельность. «Общий принцип исправления ошибок, – говорит Н.С. Рождественский, – сводится к тому, чтобы не парализовать самостоятельности учеников, чтоб ученики работали над своими ошибками. Учитель не столько даёт слова в готовом виде, сколько заставляет учеников размышлять и самостоятельно работать…»

Исправление ошибок в детских работах должно быть обучающим. Самый распространённый способ: учитель зачёркивает одну букву и надписывает другую, не отвечает этому требованию... Что делать? Как научить? Как свести до минимума ошибки в работах детей? К сожалению, в практике не редко наблюдается такая организация работы над ошибками, которая мало способствует формированию у детей сознательных орфографических навыков. Чтобы облегчить детям самостоятельную работу над ошибками, целесообразно познакомить их с памяткой «Работа над ошибками». В этой памятке даются указания о том, какие операции и в какой последовательности необходимо произвести работу над ошибкой. Особенно важно придерживаться указанной последовательности работы над ошибками. Это побуждает детей выполнять работу не наугад, а вдумчиво, на основе анализа материала. Полезной формой работы над ошибками является цифровое обозначение орфограмм. Каждое правило в памятке «Работа над ошибками» имеет свой порядковый номер, но это не значит, что ученик должен его запоминать. Цифровое обозначение орфограмм с целью исправления ошибок используется следующим образом. Учитель не исправляет, а лишь зачёркивает букву, которая записана неверно. Сверху ошибки ставиться цифра, обозначающая номер орфограммы в памятке. После проверочной работы, классной или домашней пропускаются две строчки и выполняется работа над ошибками. Обучающийся, пользуясь памяткой, по цифре определяет категорию своей ошибки и выполняет работу над ошибками строго по памятке. Каждую работу над ошибками учитель проверяет и оценивает, при этом учитывается, что правильность и точность исправления, служит показателем осознанности выполняемой работы (Николаева 1998 : 32).

Одним из приёмов работы над ошибками считаю, индивидуальный подход в исправлении ошибок при проверке письменных работ. У некоторых ребят ошибки не исправляются, а лишь зачёркиваются неверно написанные буквы. У других исправляются лишь трудные для них орфограммы. Для третьих, необходимо дать шанс самим найти ошибку по вынесенной красной точке перед словом или строкой, в которых были допущены ошибки. Этот процесс творческий, трудоёмкий, отнимающий много времени, но такой труд окупается более высокой грамотностью (Бунеева 2000 : 6).

Самое важное в работе над ошибками – добиться того, чтобы обучающиеся стремились избавиться от них. При отсутствии у детей такого стремления не будет успеха в повышении грамотности обучающихся.

Работу над ошибками можно строить следующим образом:

* Использование цифрового обозначения орфограмм.
* Дифференцированное исправление ошибок учителем.
* Сочетание индивидуальных и фронтальных форм работы.
* Использование памятки в работе над ошибками.

При систематическом проведении работ над ошибками обучающиеся усваивают основные орфограммы, учатся определять место в слове, где возникают орфографические трудности, учатся самостоятельно видеть орфограммы, еще не изученные. Эта работа помогает умственному развитию детей, развивает память, наблюдательность, зоркость, учит детей анализировать и синтезировать. Русский язык для большинства становится любимым предметом. И это немаловажно, дети начинают относиться к урокам русского языка с большим интересом. Исправление ошибок в детских работах должно быть обучающим. Ребёнок должен понимать, что ответственность за качество выполненной работы лежит на нём, и чем качественней он её сделает, тем вероятность допущения тех же ошибок уменьшится в будущем (Репкин 1999 : 43).

Систематическая и целенаправленная работа по формированию самостоятельности в работах над ошибками оказывает положительное влияние на усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных программой, стимулирует творческую активность и самостоятельности мышления обучающихся.

Литература

1. Борисенко И.В. О речевом аспекте в обучении орфографии // Нач. школа. – 1994. – № 5. – С. 10-12.
2. Бунеева Е.В. Методические рекомендации. Русский язык 1-2 класс. – М.: Баласс,– 2000.– С.241.
3. Жедек П.С. Пути перестройки обучения орфографии // Нач. школа. – 1988. – № 10. – С. 77-78.
4. Львов М.Р. Правописание в начальных классах. – М.: Просвещение, – 1990. – 124 с.
5. Николаева С.М. Предупреждение нарушений письменной речи учащихся // Нач. школа. – 1998. – № 2. – С. 26-30.
6. Николаева С.М. Предупреждение нарушений письменной речи учащихся // Нач. школа. – 1998. – № 4. – С. 30-34.
7. Репкин В. В. Развивающее обучение языку и проблема орфографической грамотности. // Нач. школа. – 1999. – № 7. – С. 35 – 48.