

Мемы как новый инструмент изучения истории в школе

Учитель истории и обществознания Папина С.Н.

В XXI веке вопрос об огромном влиянии интернета и его продуктов на людей, и на детей в особенности, уже не вызывает сомнений. Споры ведутся лишь о том, какого же влияния больше: отрицательного или все-таки положительного? Современные тенденции улучшения качества образования, внедрения новых технологий в процесс обучения, глобальных компетенций в формировании личности ребенка заставляют задуматься и о том, как же можно использовать интернет-продукты (под данным термином я подразумеваю единицу значимой для культуры информации, созданную в интернет-пространстве) для наиболее интересного, современного преподнесения такого объемного предмета, как история.

На основании своего двухлетнего опыта работы учителем истории я поняла, что детям действительно сложно обрабатывать такой огромный пласт информации, который преподносится им в рамках курсов «История России» и «Всеобщая история». Действительно, предмет, который сложно изучить даже за целую жизнь, весьма интересный, но крайне объемный. Для современного учителя, молодого педагога, конечно же, хочется как можно интереснее преподнести детям знания, для чего лично я обращаюсь к такому феномену, как меминг.

Меминг – это термин, который относится к акту создания и распространения мемов в Интернет-сети. Что же такое мемы? Мемы – это юмористические и часто вызывающие забавные ассоциации изображения, видео или фразы. Проблема мемов была впервые изложена Ричардом Докинзом в 1976 году в его книге «Эгоистичный ген», а затем развита в его следующей книге «Расширенный фенотип» в 1982 году. Термин «мем» Докинз придумал, взяв за основу греческое слово *μίμημα* — «подобие»¹.

¹ Докинз Ричард. Эгоистичный ген. – М.: Мир, 1993. – С. 318.

Отечественные ученые также пытались объяснить данный феномен, к примеру, ещё в 1898 году В. М. Бехтерев в статье «Роль внушения в общественной жизни» писал о «ментальных микробах», которые, «подобно настоящим физическим микробам, действуют везде и всюду и передаются через слова и жесты окружающих лиц, через книги, газеты и пр.»².

Мы можем привести множество примеров использования и формирования мемов в глобальных исторических событиях или процессах. Наилучшим примером комплексных мемов могут служить религиозные или политические доктрины. Так, можно говорить о том, что мировые религии являются следствием развития мемплекса (комплекса мемов), в основе своей включающего в себя мемы загробной жизни, греха, молитвы, воскрешения, а на более поверхностном уровне включающего в себя мемы различных религиозных ритуалов, праздников, канонов и догматов.

В процессе развития, например, христианского «мемплекса» он вобрал в себя многие отдельные мемы из языческих религий и утратил многие изначально существовавшие в нём мемы иудаизма. Затем в процессе разделения конфессий на мировые религии верующие изменили, добавили и удалили различные поверхностные мемы, что привело к формированию новых независимых комплексных мемов.

С изобретением интернета и распространением его для простых обывателей появляется уже привычное нам явление – «интернет-мем». Обычно интернет-мемы нужны для развлекательных целей, но с развитием Интернет-сети они стали выполнять и функцию распространения информации (в том числе, и провокационной – пример интернет-мем середины 2000-х годов «Превед», после распространения которого количество орфографических ошибок в обычном слове «привет» неуклонно выросло).

² Бехтерев, М.В. Внушение и его роль в общественной жизни. Интернет- ресурс. Дата обращения 10.06.2024. <http://psylib.ukrweb.net/books/behtv01/txt01.htm>

Таким образом, изучив краткую историю мемов, мы можем перейти к проблеме влияния мемов на «историю». Если мы задумаемся, то сразу поймем, какую силу имеют мемы в жизни современных обучающихся. Майкл Флинн в своей работе «В стране слепых» четко обозначает проблему роли мемов в манипулировании массовым сознанием: «Они выращивают нацию рабов, технорабов. Они поддерживают каждый мем, который лишает человека способности к самостоятельному анализу или, наоборот, поощряет послушание, безволие, единообразие мыслей»³.

Такое сравнение действительно пугает, но я не могу полностью согласиться с этим утверждением. В неправильных руках мемы, конечно же, могут стать инструментами управления массами, притупления критического мышления и тд. Но, если вложить этот инструмент в руки мастера (в нашем случае имеется в виду учитель или даже сам ученик), то все эти негативные факторы спокойно поляризуются. Если мем – это носитель информации, то что мешает нам, учителям, вкладывать в них свою информацию? Приведу несколько примеров.

14 сентября 2017 года ВЦИОМ совместно с Музеем современной истории России провели социологический опрос, который подтверждает тот факт, что мемы помогают детям и даже некоторым взрослым людям оставлять в памяти исторические события⁴. Несмотря на общее согласие в том, что история страны важна и изучать ее необходимо на высоком уровне, вопросы, задаваемые респондентам (на знание дат, имен, событий) вызывали у них затруднения. Трудности вызвал вопрос о том, когда Россия вышла из Первой Мировой войны – ни одного правильного ответа не было дано, к сожалению. Однако вопрос о том, какой руководитель страны любил кукурузу и обещал показать Западу «Кузькину мать» затруднений не вызвал, на него правильно ответили примерно 62% опрошенных.

³ Флинн, М. В стране слепых / Пер. с англ. А. Круглова. — М.: АСТ, Транзиткнига, 2005. 512 р

⁴ История страны : ставим «отлично», в уме держим «неуд» // ВЦИОМ : [сайт]. URL: <https://wciom.ru/index.php?id=236&uid=3581> (дата обращения: 18.09.2018).

Удивительное совпадение – мемов с данным персонажем крайне много. Вбив в поисковой строке тег #Хрущев, мы увидим тысячи мемов, несущих в себе информацию (Приложение 1).

Количество мемов, несущих в себе информацию о Рюрике, Владимире I, Иване Грозном, Петре I, Екатерине II, эпохе Дворцовых переворотов, нашествии Наполеона, Николае I, Александре II, Николае II, В. И. Ленине, И. В. Сталине, М.С. Горбачеве, Б. Н. Ельцине насчитывает уже миллионы (Приложения 2,3,4).

Исходя из собственного опыта, могу аргументировать свою точку зрения еще и тем, что отличным домашним заданием для тем, которые сложно даются детям, было как раз придумать мем по этой теме. Каждый ученик 7а класса придумал свой мем, отражая в нем информацию по пройденному параграфу. Обязательным условием таких заданий должно быть присутствие юмористического контекста потому, что дети крайне быстро и надолго запоминают такие темы.

Таким образом, исходя из всего вышеперечисленного, можно сделать несколько выводов:

1. Мемы – это не что-то новое, не то, чего стоит бояться, а то, что нужно использовать в современных условиях обучения детей.
2. Мемы имеют долгую историю, они освещались в работах выдающихся отечественных и зарубежных ученых, их не стоит клишировано приписывать лишь к современной «вырождающейся» культуре Интернет-сети.
3. Использование мемов на уроках истории позволяет наиболее эффективно запоминать материал, а также преподносить его, делая из историю из «предмета, который нужно долго зубрить» в интересную, необычную, эффектную и эффективную школьную дисциплину, которая формирует не только информативную базу, но развитие таких навыков, как креативность и критическое мышление.

Список литературы и использованных источников

1. Бехтерев, М.В. Внушение и его роль в общественной жизни. Интернет-ресурс. Дата обращения 10.06.2024.
<http://psylib.ukrweb.net/books/behtv01/txt01.htm>
2. Докинз Ричард. Эгоистичный ген. – М.: Мир, 1993. – С. 318.
3. История страны : ставим «отлично», в уме держим «неуд» // ВЦИОМ : [сайт]. URL: <https://wciom.ru/index.php?id=236&uid=3581> (дата обращения: 18.09.2018).
4. Флинн, М. В стране слепых / Пер. с англ. А. Круглова. — М.: АСТ, Транзиткнига, 2005. 512 p

Приложения

Приложение 1.



**КУКУРУЗНЫЕ
ХЛОПЬЯ «ХРУЩЕВ»**
ПОХРУСТИ С ГЕНСЕКОМ!

Приложение 2.



Приложение 3.



Приложение 4.

