**Мастер-класс на тему:**

**«Политехническое образование в начальной школе**

**через использование приемов формирования метапредметных умений»**

Здравствуйте, уважаемые зрители. Я предлагаю вам принять участие в занятии мастер-класса по теме «Политехническое образование в начальной школе через использование приемов формирования метапредметных умений».

Можете ли вы ответить на вопрос: что общего между беспорядком в кладовой, лавкой с пустыми подписанными ящиками и головой ученика?

Ответ на этот вопрос даёт великий русский педагог Константин Дмитриевич Ушинский:

«Голова, наполненная отрывочными, бессвязными знаниями, похожа на кладовую, в которой все в беспорядке и где сам хозяин ничего не отыщет; голова, где только система без знаний, похожа на лавку, в которой на всех ящиках есть надписи, но в ящиках пусто».

Сам того не подозревая, в 19 веке К.Д.Ушинский обращает внимание на проблему, которая очень актуальна. Ни для кого не секрет, что, к сожалению, знания современных учащихся зачастую представляют собой так называемое «лоскутное одеяло», когда окружающий мир   усваивается сам по себе, русский язык и математика - сами по себе. Все чаще учитель обращается к метапредметной работе. Таким образом, **цель мастер-класса** можно озвучить так:

**Создать условия для педагогов по восприятию приемов формирования метапредметных умений как способа введения политехнического образования в начальной школе.**

Для участников открытого урока цель звучала таким образом:

**Дидактическая цель:** создать условия для осознания и осмысления нового материала в соответствии с индивидуальными особенностями учащихся средствами технологии деятельностного метода.

**Цели по содержанию**:

***Образовательный аспект***: создание условий для усвоения учащимися темы урока, систематизация знаний учащихся о единицах времени.

***Развивающий аспект***: развитие коммуникативных навыков, умений работать с текстом, умений анализировать, сопоставлять, делать выводы. Пропедевтика и подготовка к восприятию понятий в основной школе.

***Воспитательный аспект***: воспитывать умение работать в группе

**Ход мастер-класса.**

1. Представьте: вы – ученики, а я ваш учитель.

Предмет нашего разговора на уроке необычен. Его никто никогда не видел, не знает, где оно началось и когда закончится. Но каждый человек с ним встречается постоянно. Оно вчера было, сегодня есть и завтра будет. Но если оно пройдет, то его нельзя возвратить. Попробуйте догадаться, что это. *(Время)*

\* Что такое «время»? (ответы детей)

***Вывод: Время – форма существования бесконечно меняющейся и развивающейся материи (Ожегов). (Википедия) – время – форма протекания физических и психических процессов.***

1. **Сообщение темы и целей урока. (Дети ставят цели для себя)**

Тема: Время. Измерение времени.

*Цель: понимать –*

 *научиться –*

 *узнать –*

**Мы сегодня присутствуем на уроке математики. А как вы думаете, время изучается только на уроках математики? Выскажите свои предположения. (**попробуем доказать ваши предположения**)**

1. **Связь наук с понятием «время»**

***\* Литература:***

**На партах разрезанные пословицы о времени. Собрать пословицы, объяснить их значение.**

Кто временем не дорожит, у того всегда убытки. Время никого не ждет. Время не дремлет, часы не стоят. Утро вечера мудренее. Время — лучший лекарь. Делу – время, потехе – час.

***\* Русский язык:***

Есть ли в этих пословицах устаревшие слова? Объясните значение устаревших слов из пословиц: ***убытки****(урон)****, мудренее****(умнее)****, лекарь*** *(доктор, врач),* ***потеха*** *(развлечение)*

***\* История, окружающий мир:***

Покажите на ленте времени, когда могли «жить» устаревшие слова. Какие события этих времен вы помните?

1. **Единицы измерения времени**

- Можно ли время измерить? Посчитать? Как? С помощью чего?

ЗАГАДКА: Идут целые сутки, не стоят ни минутки, а все на одном месте. **(Часы)**

***\* Какие часы у вас перед глазами на парте? Разместите часы на ленте времени (****в парах или группах****)***

Прочитать время с часов. Где труднее читать?

***\* Часы бывают разные.*** (просмотр слайдов)

**\* Вернемся к загадке.** Какие единицы измерения времени встретились в загадке? Какие единицы знаете еще?

***\* Расположите на доске единицы измерения времени по возрастанию.***

Связаны ли между собой эти единицы? Как?

Составить таблицу соотношений единиц измерения времени и записать в тетрадь.

Молодцы, а теперь по словам, которые вы видите на экране, опишите сегодняшний день, используя как можно больше единиц времени. Итак: сегодня 18 марта, среда, весна, 2020 год, ХХI век, 14 часов.

**\* Если время можно измерить, значит можно и посчитать? Составьте примеры.**

1 сут – 23ч56мин=4мин

1 век – 10 лет=90 лет

1ч – 34 мин=26мин

**\* А задачу можно придумать?**

От города да села 120 км. Машина проезжает 60 км за 1 час. За сколько часов машина доберется до города?

**\* Какая наука изучает движение тел? (**физика**). В ней можно обойтись без времени?**

1. **Итог урока.**

поняли –

научились –

запомнили -

1. **Рефлексия.**

*Как вы думаете, а в музыке, искусстве можно обойтись без этой величины?*

Многие **художники** используют **время** и производные от него образы в символическом смысле. ... Часто **время** на картинах изображают с помощью часов *(под музыку А.Вивальди «Времена года. Зима» смотрим картины Михая Кристи, Сергея Колесникова, Сальвадора Дали и др.)*

***Вывод: Время – такая величина, которая соединяет все науки и встречается везде в нашей жизни, живет с нами и будет всегда. Оно бесконечно меняется.***

1. Спасибо вам, уважаемые коллеги за участие в мастер-классе. Желаю вам учеников, у которых будет жизненная необходимость, мотивация и интерес к обучению.

Ведь, если нет жизненной необходимости, значит, нет интереса и тогда...в голове ученика - ветер, но...

Если ветер, если ветер

В голове ученика,

Что ни утро, что ни вечер –

Он взлетает в облака.

Вот была б такая скрепка

Или специальный клей,

Чтоб они держали крепко

Улетающих детей!

**Пусть у вас всегда будет такая «скрепка» под рукой.**

***Использованные приемы и технологии:***

*Технология деятельностного метода, игровая технология, основы кейс-технологии при работе с информацией, основы технологии критического мышления при сопоставлении и наложении предметов учебного плана друг на друга, технология сотрудничества при работе в парах (группах), технология исследовательской деятельности в части поиска доказательств своих выводов.*

*Прием введения загадки, прием обучения через опыт (интерактивное обучение), приемы мыслительной деятельности (анализ, сравнение, обобщение, синтез)*