Технологическая карта занятия «Удав»

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие (лепка)

Тема: «Удав»

Возрастная группа: средняя

Цель: освоение формообразующих приёмов лепки (резание, смятие, раскатывание, скатывание, сплющивание, вытягивание) при выполнении объёмного изделия из пластилина «Удав».

Задачи:

образовательные:

- называть и уметь выполнять формообразующие приёмы лепки;

- закрепить изученные приёмы, выполнив объёмное изделие «Удав»;

развивающие:

- анализировать объекты с целью выделения существенных признаков под руководством воспитателя;

воспитательные:

- демонстрировать навыки позитивного общения;

- бережно использовать материальные ценности;

- самостоятельно выполнять учебную задачу, доводить её до конца.

Словарная работа: резание, смятие, раскатывание, скатывание, сплющивание, вытягивание, стека.

Планируемые результаты:

- называет приём лепки;

- придаёт деталям нужную форму в ходе практической деятельности;

- выполняет формообразующие приёмы под руководством воспитателя;

- владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;

- умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Материалы и оборудование: наборы для лепки для каждого ребёнка, образцы изделий, ПК, проектор, презентация для занятия.

Предварительная работа: беседа о животных Африки, рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок о представителях Африки.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы,продолжительность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, формы, приёмы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемые результаты |
| 1. | Организационно-мотивационный этап | Демонстрировать навыки позитивного общения; бережно использовать материальные ценности | Приветствие детей.Мотивация на продуктивную деятельность- Здравствуйте! Мы начинаем наше занятие, обещаю, оно будет интересным! Предлагаю настроиться на работу, для этого сядем все в круг и возьмёмся за руки! Пожелаем друг другу что-то приятное, я начну…Проверяет готовность к занятию и порядок на рабочем месте - демонстрирует слайд с изображением расположения принадлежностей на столе. Вывешивает на доску знаки, называя правила ТБ при работе с пластилином.Спрашивает, зачем соблюдать эти правила и беречь окружающие предметы. | Приветствие «Комплимент»Инструктаж | Приветствуют воспитателя и друг друга: сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу говорят ему несколько добрых слов. Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!». Затем он произносит комплимент своему соседу.Проверяют готовность к уроку, проверяя расположение вещей на парте с образцом на слайде. Опираясь на картинку, называют правила ТБ при работе с пластилином. | Владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания |
| 2. | Основной этап |  |  |  |  |  |
| 2.1 | Этап постановки проблемы | Анализировать объекты с целью выделения существенных признаков под руководством воспитателя | Обращает внимание детей на экран, где включает фрагмент мультфильма «38 попугаев». После просмотра задаёт вопросы:- Каких животных вы увидели?- Как они выглядели?- Хотели бы слепить удава сегодня?- Что для этого понадобится и какие приёмы лепки будем использовать в работе? | Показфрагмента мультфильмаСловарный метод –беседа | Смотрят видеоряд, анализируют, отвечают на вопросы воспитателя. | Владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания |
| 2.2 | Этап ознакомления с материалом | Называть и уметь выполнять формообразующие приёмы лепки; | - Подготовим наши пальчики.Пальчиковая гимнастика «Змейка»«Посмотрите-ка, друзья,У меня живёт змея!(Медленно вращаем кистью руки).По дивану, по коврамМожет ползать тут и там».Хоть и нет у змейки ножек,Очень быстро по дорожке,Широко открыв свой ротЗа лягушками ползёт.Нет у этой змейки глазИ поймала в этот разНе лягушек, не стрекоз,А ребёночка за нос.Приступает вместе с детьми к изготовлению изделия.- Составим план нашей работы.Вместе с детьми определяет последовательность деятельности. На слайд помещает наглядную инструкцию. | Пальчиковая гимнастика«Змейка»Словесный метод –планирование деятельностиНаглядный метод  | Выполняют рукой медленные волнообразные движения. Сначала ползет медленно, а потом постепенно ускоряя темп (в соответствии с произносимым текстом). «Змея» хватает за нос партнёра по игре. | Называет приём лепки; владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;  |
| 2.3 | Этап практического решения проблемы  | Называть и уметь выполнять формообразующие приёмы лепки; закрепить изученные приёмы, выполнив объёмное изделие «Удав»; самостоятельно выполнять учебную задачу, доводить её до конца; бережно использовать материальные ценности | Практическое выполнение изделия.Контролирует у детей выполнение приёмов лепки, и помогает детям, которые испытывают затруднения в выполнении задания. Особое внимание уделяется в создании глаз и языка.По завершении изготовления изделию выставляет на выставку для общего анализа.Напоминает об уборке рабочего места. | Практическая деятельность | Поэтапно в соответствии с планом работы выполняют изделия, использую приёмы формообразования.Рассматривают получившиеся изделия, делятся впечатлениями.Убирают рабочие места. | Придаёт деталям нужную форму в ходе практической деятельности; выполняет формообразующие приёмы под руководством воспитателя; умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. |
| 3. | Заключительный этап | Владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания | Подведение итогов- Все сегодня постарались и изготовили таких замечательных удавов! - Какие приёмы мы использовали?- Кому было легко/тяжело?Рефлексия- Если вам понравилось занятие – поднимите большой палец вверх, а если не очень – то опустите его вниз. | Словарный метод –БеседаРефлексия«Лайк» | Отвечают на вопросы воспитателя. | Демонстрирует навыки позитивного общения; называет приём лепки |