Научиться можно только тому, что любишь.

Гёте И.

К сожалению, в последние годы наблюдается снижение интереса учащихся к изучению точных наук и как следствие, падение качества образования. Учащиеся воспринимают обучение как тяжёлую повинность, необходимую, но скучную обязанность.

Особенно болезненной темой в математике является боязнь учащихся перед текстовыми задачами. Причем основные причины неудач при решении задачи - это неумение работать с текстом и недостаточное развитие логики. То есть, та самая пресловутая читательская грамотность.

На мой взгляд, действенный способ, помогающий школьникам справиться с этими проблемами, это решение детективных задач. Немаловажным достоинством таких задач является их доступность: для решения логических задач не требуются специальные знания, а лишь определенный уровень развития, умение логически мыслить, приобретаемое и развиваемое, как и любой другой навык, настойчивыми упражнениями. Кроме того, помимо возможности упражнять детей в установлении логических связей между этапами какого-либо действия, задачи с детективным сюжетом позволяют развивать у учащихся умение пользоваться речью, как доказательством для обоснования своего суждения.

Думаю, согласитесь со мной, что любознательность свойственна каждому ребенку, и было бы по меньшей мере странно не использовать ее в качестве мотива к обучению, не попытавшись как-либо заинтриговать ребенка. А детективная задача уже интрига по своей сути, она интересна ребенку. Причем, что тоже не маловажно, такая задача не отпугивает ребенка наличием каких-либо математических терминов, имеют интересную формулировку, описывают вполне понятную ребенку ситуацию. Таким образом, даже у «слабого» ребенка появляется возможность почувствовать себя успешным.

Большой выбор детективных задач позволяет выбрать задание по силам каждому. Подборка задач, от примитивных к довольно запутанным, не позволяет ребенку застаиваться, дает ему возможность роста. Еще один из плюсов, это возможность выбора ребенком индивидуального темпа работы.

Для себя вывела простое правило: предлагаю детям заниматься теми заданиями, которые сама выполняю с удовольствием.

В своей практике зачастую использую групповую форму работы, так как «истина рождается в споре».

Примером такой деятельности может быть прохождение детективного квеста.

Квест «Необычайное приключение агента Че»

1 этап: Деление на команды.

Каждый участник получает записку - подсказку, которая поможет понять, в команде какого детектива он будет работать. Для выбора своей команды ребенок должен соотнести информацию из полученной записки с описанием и фото детективов, расставленных на столах. Задания квеста составлены для шести команд.

**На столах расставлены фото детективов с кратким описанием их привычек, отличительных черт и внешности.**

*Он проводит рискованные химические эксперименты в своей квартире, нередко наполняя её удушливыми или зловонными парами, или тренируется в стрельбе, выбивает выстрелами вензель*[*королевы Виктории*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B0_%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F)*на стене комнаты. Он утверждает, что не держит в памяти ничего бесполезного для его профессиональной деятельности. Услышав, что*[*Земля*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%BC%D0%BB%D1%8F)*вращается вокруг*[*Солнца*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D1%86%D0%B5)*, наш детектив заявляет, что не знает об этом, поскольку подобные сведения неважны в его работе, и он постарается поскорее забыть этот новый для него факт. В некоторых делах на него работает группа лондонских беспризорных мальчишек.*

**Записка, которую получил участник:**

**Ше́рлок Холмс** — литературный персонаж, созданный [Артуром Конаном Дойлом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%B9%D0%BB,_%D0%90%D1%80%D1%82%D1%83%D1%80_%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BD). Эти произведения стали классикой [детективного](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2) жанра. Шерлок Холмс, умный, благородный, обладающий способностью по мельчайшим деталям определять характер, занятия и прошлое человека. Холмс —лондонец, великолепно знающий свой город. Многие дела Холмс разгадывает, не выходя из гостиной миссис Хадсон, называя их «делами на одну трубку». Холмс утверждает, что в раскрытии преступлений ему помогает строгое соблюдение научных методов, особое внимание к логике, внимательности и дедукции. Живет наш герой в центре Лондона, на улице Бейкер-стрит, 221-b.

Участник квеста должен соотнести информацию из текста-подсказки, и информацию, полученную из фотографии с описанием героя. Например, в этой подсказке участники должны обратить внимание на адрес, который есть в записке подсказке и виден на фото.

Таким образом, в каждой записке-подсказке есть посыл для выбора своей команды.

После того, как участники разделились на команды, они знакомятся с пред историей поступившего в работу «дела».

2 этап: Введение в игровую ситуацию

*Агент Че открыл глаза. Незнакомый гостиничный номер. Вид из окна тоже не будил никаких воспоминаний. События вчерашнего дня как будто стерты из памяти влажной губкой. А кроме того, у Че несщадно болела голова.*

*- Возможно, мне подмешали какой-то препарат - подумал Че – чтобы разобраться в происходящем, мне нужно восстановить события вчерашнего дня.*

*Че самым тщательным образом осмотрел номер,и нашел кое-какие улики.*

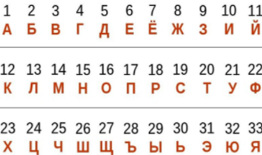
*Уважаемые знатоки, помогите агенту Че восстановить события вчерашнего дня и, возможно, выполнить некую важную миссию.*

3 этап: Работа с уликами. Каждая команда знатоков получает свою «улику», небольшую логическую задачу. Решив логическую загадку, команды по очереди выходят к доске, и представляют решение их задачи. Цепочка разгаданных «улик» позволяет раскрыть загадочное происшествие.

*Улика № 1: Агента Че посещали навязчивые мысли о чемодане. Чемодан у него был, и это совершенно точно Но вот как он выглядел? Че сумел вспомнить, что чемодан не желтый, без железных уголков, и на колесиках. Помогите Че выбрать из чемоданов, стоящих в камере хранения, свой.*

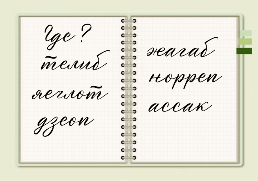
*Улика № 2: После тщательного осмотра номера, агент Че решил освежиться. Он открыл кран с горячей водой, а пока ванна наполнялась, отправился к раковине, почистить зубы. Ванная комната наполнилась паром, который оседал на холодное зеркало. Что это? Влага осела на зеркале неравномерно. Че пригляделся, действительно, на зеркале проступал вполне читаемый текст. Вот только что в нем зашифровано?*

когда

Ае.аб.тбв

Ае: ь

*Улика № 3: Че пролистал свою записную книжку. Новых записей в книжке не было. Вот только последняя страница…На ней было написано несколько слов, но когда и почему они написаны Че совершенно не помнил. Это то и настораживало. Возможно, это как- то связанно с миссией Че? Что же объединяет все эти слова? Особенно многообещающим выглядело слово ГДЕ. Возможно, эта подсказка поможет Че определиться с местом встречи со связником?*

*ГДЕ*

*Телиб*

*Яечлот*

*Дзеоп*

*Жагаб*

*Норреп*

*ассак*

*Улика № 4: На прикроватной тумбочке лежала книга «В стране грез». Вместо закладки страницы книги были заложены оберткой от весьма любимого Че горького шоколада. Взглянув на обложку, Че озадаченно хмыкнул.*

*- Ну вот, ты уже докатился до женских романов, дружок – пробормотал себе под нос Че –в этой книге совершенно точно должна быть какая то улика, потому что читать я бы ее не стал. Но вот что я должен тут увидеть?*

*Текст на странице:*

Ирина устало вздохнула. Как же это утомительно. Пьер ни на минуту не оставлял ее, он ходил за нею по пятам, преданно ловя каждое ее движение.

Конечно, он очень милый и все такое, но ситуация с назойливым поклонником напоминала Ирине анекдот про чемодан без ручки, который и выкинуть жалко и тащить надоело. Тотальная слежка злила красавицу.

-Ирина, твоя мама просила передать, что я отличный парень и она полностью одобряет твой выбор, попытался быть раскованным и остроумным Пьер, и осторожно взял Иринку под руку.

На закладке: 7, 10

5, 3

6, 5

4, 2

4, 5

*Улика № 5: Обыскивая свой номер, Че внимательно проверил и всю свою одежду. И не зря. В потайном кармане своего любимого бежевого костюма Че обнаружил календарик с алфавитом, на котором был написан чей-то номер телефона, но вот чей?*

 +7 812 567 76 88

Позвать 101810151

*Улика № 6: Под подушкой Че обнаружил альбом с любительскими фотоснимками. Че повертел альбом в руках. Самый обычный альбом, с надписью «Она одна такая». Агенту Че припоминалось, что в этот альбом он спрятал фото своего связного. Но это единственное, что удалось вспомнить агенту. Девушки на фото самой разной внешности: были блондинки, были голубоглазые, были с задорными конопушками –как из них выбрать фото связного?*

*Агент Че думает, что можно найти нужный объект, рассортировав все имеющиеся фото по признакам при помощи кругов Эйлера. А девушка, обладающая всеми тремя признаками и есть его связная. Помогите агенту Че выбрать фото связной.*



4 этап: ФИНАЛ ИСТОРИИ

*Вальяжно устроившись в кресле, Че удовлетворенно оглядел доску с уликами. В дверь номера постучали.*

*-Разрешите войти?*

*Глубоко задумавшийся Че не ответил. Дверь приоткрылась и в номер вошел высокий мужчина спортивного телосложения. Заметив сидящего в кресле Че, мужчина, смутившись, принялся извиняться.*

*- Простите, эти гостиничные двери, все- таки одинаковые на вид, я хотел войти к себе в номер, но, как видно, ошибся и перепутал дверь.*

*- Руки вверх – Че навел пистолет на незваного гостя – как видите, игра окончена, цепочка событий восстановлена. А все ваши усилия помешать мне пошли прахом.*

*Почему Че не поверил в случайную ошибку неожиданного визитера?*

Совместная работа учащихся в «детективном агентстве», помогает воспитывать в детях такие качества, как взаимопомощь, согласованность действий при выполнении коллективного дела. Еще один, немаловажный, на мой взгляд, такой работы, это возможность не формального общения, внутренней свободы ребенка: это не «принудиловка», он занят тем, что ему действительно интересно, он находится в кругу единомышленников и думаю, что это играет не последнюю роль в преодолении стеснения и скованности. Он работает, он успешен, он значим, а следовательно он получает удовольствие от проделанной работы. А ребенок, работающий с удовольствием, видит смысл в том, что делает.