**Конструирование и ручной труд в детском саду**

Для конструирования во всех возрастных группах используется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал, а также конструкторы, имеющие различные по сложности способы соединения деталей: от элементарных игрушек – вкладышей и нанизывателей, используемых в группах раннего возраста, до сложных по сборке деревянных и пластмассовых конструкторов для детей старшего дошкольного возраста.

Кроме этого, для конструктивной деятельности детей необходимы различные дополнительные материалы и игрушки.

Учитывая, что при конструировании из строительных материалов значительная часть деталей уходит на изготовление перекрытий, а порой ограниченное их количество не позволяет сооружать перекрытия в соответствии с детским замыслом, можно предложить ребятам различные по конфигурации пластины (квадратные, круглые, овальные, треугольные и д.р) Делают их из фанеры, плотного картона, оргстекла и других материалов. Размер подбирают произвольно. Необходимо только учитывать, чтобы пластины для мелкого строительства умещались в обычный ящик от строительного материала, а пластины для крупного строительства не превышали по длине самую длинную деталь в наборе.

Если в строительных наборах не хватает цилиндров (колес), то их можно сделать из круглых длинных палок (черенков), нарезать на отрезки разной длины. Широко используются детали, вырезанные из пенопласта и окрашенные в разные цвета (в основном для украшения построек).

В работе с детьми старшего дошкольного возраста по темам («Здания», «Мосты», «Транспорт») применяются рисунки, иллюстрации, фотографии, чертежи, схемы. Они используются в качестве образцов. Это чертижи типа « Дострой здание», «Дострой мост»; изображения сложных построек, показывающих ребенку этапы их сооружения; чертежи, дающие лишь схему предмета, и др.

В дошкольных учреждениях строительный материал должен храниться в коробках по формам и цвету. Например, красные кубики – в одну коробку, синие кирпичики – в другую и т.д. проделать маркировку всех коробку наклеив изображение и название находящегося материала внутри. Такое хранение удобно тем, что уменьшается время на его уборку, дети не ограничиваются только теми деталями, которые имеются в той или иной коробке. Ведь в комплекте обычно однородные детали имеют разный цвет. И поэтому как бы ребенок ни пытался соотнести их по цвету, постройка получится пестрой..

Организуя работу по конструированию и ручному труду, воспитатели должны помнить, что детям не предлагают мех, бархатную бумагу, ткань на нейлоновой основе, проволоку без оболочки, канцелярский клей и т.п.

*Организация работы со строительным материалом в первой младшей группе*

Дети этой группы должны различать, а концу года и назвать такие строительные детали, как куб, кирпичик, пластина; знать детали не только по форме, но и по величине; понимать, что устойчивость постройки зависит от положения форм (кирпичики и пластины лежат более устойчиво на широкой грани, менее устойчиво – на узкой, неустойчиво – на узкой короткой).

Основными приемами работы с детьми данного возраста остаются рассматривание и анализ образца воспитателя и подробный показ приемов, сопровождаемый объяснением.

*Конструирование во второй младшей группе*

Ребят четвертого года жизни продолжают учить различать и называть строительные детали, такие как куб, кирпичик, пластина сооружать элементарные постройки путем комбинирования знакомых форм строительного материала, знакомят с зависимостью устойчивости деталей от их расположения на плоскости.

Детей учат располагать кирпичики, пластины вертикально по кругу, по четырехугольнику, ставя их плотно друг к другу, или на определенном расстоянии (забор, ворота), изменять постройки двумя способами, надстраивая их в высоту, длину. Развивать у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу, объединять их по сюжету (дорожки, дома, улица) и обыгрывать.

*Конструирование в средней группе*

Ребят учат различать такие строительные детали. Как призма, цилиндр, брусок, обращают их внимание на то, что пластины бывают разной формы: длинные и короткие, широкие и узкие. Самостоятельно изменять их в ширину, устанавливать устойчивость деталей от их расположения на плоскости, планировать свою работу, заранее подбирать детали и осуществлять задуманное.

В работе с детьми следует чаще применять потешки, поговорки, пословицы: «Кто любит трудиться, тому есть чем похвалиться», «не сиди сложа руки – не будет скуки», «Сразу много дел начнешь, ни одного не кончишь» и др. При этом педагоги должны учитывать, что дети воспринимают их в прямом смысле, переносный им еще не доступен.

*Конструирование в старшей группе.*

У детей этого возраста возрастает интерес к конструктивной деятельности, она становится более содержательной, усложняются взаимоотношения детей друг с другом, со взрослыми. Ребенок приобретает способность не только понимать задачу, поставленную перед ним, но и самостоятельно ее реализовывать, т.е. образуются простейшие элементы учебной деятельности.

Ребят продолжают знакомить с новыми деталями и их свойствами. Например, о том что пластины бывают не только толстые, но и тонкие, плоские, не только длинные и короткие, прямоугольные, но и самой различной конфигурации: круглые, овальные, треугольные, квадратные, многоугольные, что бруски, цилиндры и другие детали тоже бывают разной формы: высокие, низкие, длинные, короткие и т.п.

*Конструирование в подготовительной к школе группе.*

В этом возрасте ребенок становится более наблюдательным, любознательным, у него повышается работоспособность, сенсорные способности в основном уже сформированы. Большие требония предъявляются к умению детей распределять обязанности, планировать деятельность и работать в соответствии с общим замыслом.

Шире используются чертежи, схемы, картинки и фото построек. Дети много конструируют п условиям, которые становятся сложнее.

На занятиях уже допустимо работа с тканью: учатся вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицы, петельки, шить игольницы, мешочки, подбирать ткань по фактуре и цвету для аппликаций.