***Педагог дополнительного образования***

***МБОУ «Открытая (сменная) общеобразовательная школа г.Онеги»***

***Галасьева Елена Николаевна***

**Обновление процесса обучения модуля «Театр моды «Золушка» путем внедрения педагогических технологий.**

Характерной особенностью нашего времени является активизация инновационных процессов в образовании. Они коснулись и дополнительного образования, которое выступает как необходимое звено, обеспечивающее развитие личности и ее раннюю профессиональную ориентацию.

В условиях дополнительного образования дети могут развивать свои потенциальные способности, адаптироваться в современном обществе и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Существенно возрастает роль педагога как непосредственного участника всех преобразований. Его важной функцией становится умение поддержать ребенка в его деятельности, способствовать его успешному продвижению в мире, облегчить решение возникающих проблем, помочь освоить разнообразную информацию.

Таким образом, необходимыми предпосылками инновационной деятельности в дополнительном образовании выступают потенциал и поведение педагога, его чувствительность к новому, открытость.

Моя дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Через творчество к мастерству» включает в себя несколько модулей. Один из модулей – «Театр моды «Золушка».

Модуль «Театр моды «Золушка» – форма работы с детьми, предполагающая интеграцию декоративно-прикладной, художественно-эстетической и театральной деятельности, где обучающиеся воплощают свои творческие идеи в костюмах и образах.

Театр моды «Золушка» как жанр сценического искусства требует для своего воплощения конкретных знаний и практических навыков: умения двигаться по сцене, распределяя время и пространство, в соответствии с музыкой разных жанров и стилевых направлений, используя разнообразные элементы дефиле. Выход на сцену – это конечный результат серьезной подготовки.

Моя главная цель в работе с обучающимися - выявление и развитие их творческих способностей, создание условий для личностной самореализации и предпрофессиональной подготовки обучающихся.

Модуль «Театр моды «Золушка» использует педагогику сотворчества как основное условие социализации личности воспитанников. Она способствует социальной адаптации  ребенка в реальных условиях для успешного познания себя, самоопределения, самореализации.

В целях обновления процесса обучения я успешно внедряю в образовательный процесс инновационные образовательные технологии, такие как: личностно-ориентированное обучение, проектные методы обучения, обучение в сотрудничестве, технология индивидуального обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов.

Осваивая данные технологии я строю процесс обучения так, чтобы каждый ребенок мог выявлять и развивать свой комплекс способностей, развивать мышление, фантазию, воображение. Моя задача *–*сформировать у обучающихся уверенность в своих силах, способность к проявлению творчества, индивидуальность, неповторимость каждой личности.

Занятия  в театре моды «Золушка» организуются на основе успешной совместной деятельности обучающихся и педагога.

В процессе обучения каждый  из обучающихся овладевает в той или иной степени всеми навыками, а также сценической культурой, приобретает опыт взаимодействия в творческом коллективе и умение организовать самостоятельную творческую деятельность. В то же время, я получаю возможность выявить и наиболее талантливых детей.

Моя важнейшая функция как педагога - умение поддержать обучающихся в их деятельности, способствовать их успешному продвижению, облегчить решение возникающих проблем, помочь в выборе будущей профессии.

 Одним из основных показателей результативности нашей совместной с обучающимися работы и уровня качества образовательной деятельности в театре моды «Золушка» являются достижения на акциях, фестивалях, конкурсах различного уровня. Результаты : (дипломы и призеры разных уровней - количество)

Таким образом, успешность каждого обучающегося, рост его личностных достижений, степень самореализации и социальной адаптации в обществе  выступают главным результатом педагогической деятельности. Чтобы состояться в этой жизни,  совсем не обязательно  быть моделями или дизайнерами. Главное, чтобы дети всегда были самостоятельными в своем выборе жизненного пути, уверенными в своих силах и возможностях, смогли самореализоваться и быть успешными, а для этого им могут пригодиться знания, умения и навыки, приобретенные за годы учебы в театре моды «Золушка».