**Тема урока:** Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, герои. На примере сказки Х. –К. Андерсена «Гадкий утёнок»

**Цель:** формирование коммуникативных УУД (умение принимать цель совместной деятельности: умение распределять роли, договариваться, обсуждать процесс совместной работы) в процессе составления характеристики героя при помощи текста сказки «Гадкий утёнок»

**Планируемые результаты:**

**Личностные:** обучающиеся демонстрируют проявление уважения и доброжелательности к другим людям, потребность в самостоятельной читательской деятельности, интерес к изучению литературы, чтению сказок.

**Метапредметные:** обучающиеся демонстрируют умение осуществлять волевую саморегуляцию; **умение принимать цель учебной деятельности: умение распределять роли, договариваться, обсуждать процесс совместной работы; умение проявлять готовность руководить, выполнять поручения;** умение выстраивать последовательность действий; **умение подготавливать небольшие публичные выступления; умение соблюдать правила ведения диалога; умение корректно и аргументированно выражать своё мнение;** умение анализировать текстовую информацию.

**Предметные:** обучающиеся знают виды сказок; знают к какому виду относится сказка Г. Х. Андерсена «Гадкий утёнок»; знают содержание сказки; умеют восстанавливать последовательность событий сказки (восстанавливать план); умеют составлять характеристику героя при помощи текста сказки «Гадкий утёнок»; знают главную мысль сказки.

**Задачи:**

**Воспитательные:** воспитывать проявление уважения и доброжелательности к другим людям, потребность в самостоятельной читательской деятельности, интерес к изучению литературы, чтению сказок.

**Развивающие:** развивать умение осуществлять волевую саморегуляцию; умение принимать цель учебной деятельности: умение распределять роли, договариваться, обсуждать процесс совместной работы; умение проявлять готовность руководить, выполнять поручения; умение выстраивать последовательность действий; умение подготавливать небольшие публичные выступления; умение соблюдать правила ведения диалога; умение корректно и аргументированно выражать своё мнение; умение анализировать текстовую информацию.

**Образовательные:** актуализировать знания о видах сказок и к какому виду относится сказка Г. Х. Андерсена «Гадкий утёнок»; вспомнить содержание сказки; отработать умение восстанавливать последовательность событий сказки (восстанавливать план); научить составлять характеристику героя при помощи текста сказки «Гадкий утёнок»; познакомить с главной мыслью сказки.

**Принципы воспитания**

-Воспитание через взаимодействие

**Принципы обучения**

-Принцип наглядности

-Принцип доступности

-Принцип научности

-Принцип учёта возрастных особенностей

**Методы воспитания**

Методы осмысления детьми своего социального опыта:

-беседа

**Методы обучения**

По источнику получения знаний:

-Словесные: беседа, объяснение, работа с книгой

-Наглядные: иллюстрация, демонстрация

-Практические: практическая работа

Методы эмоционального стимулирования:

-поощрение

Методы развития познавательного интереса:

-формирование готовности к восприятию

-стимулирование занимательным содержанием

Методы организации взаимодействия учащихся:

-временная работа в группах

**Форма организации деятельности обучающихся:** фронтальная, парная, групповая

**Дидактические средства:**

демонстрационные: видеоролик «Гадкий утёнок», иллюстрация «Тема», иллюстрация «Цель», карточки «Цель», карточки «Виды сказок», презентация «Пословицы», мелодия «Дирижёр».

индивидуальные: карточка «Гадкий утёнок», рабочий лист «Характеристика героя», дневник, учебник по литературному чтению, пенал, карточки «Герои сказки».

**Тип урока:** закрепление

**Структура урока:**

1. Мотивация к учебной деятельности (3 мин)

2. Актуализация опорных знаний и способов действий (8 мин)

3. Усвоение новых знаний и способов действий (6 мин)

4. Физминутка (2 мин)

5. Организация контроля и самоконтроля (17 мин)

6. Информация о домашнем задании (2 мин)

6.Рефлексия учебной деятельности (2 мин)

Итог: 40 мин

Использованная литература:

1. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»: приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. №286 // информационно-правовой портал «Гарант». / 31.05.2021 г.
2. «Об утверждении федеральной основной программы начального общего образования»: приказ Министерства просвещения РФ от 30.09.2022 г. №874 // Министерство просвещения РФ.
3. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях: постановление главного государственного врача РФ от 22 мая 2019 г. №8 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях».
4. Федеральная рабочая программа начального общего образования по литературному чтению для обучающихся 1-4 классов образовательных организаций от 2023 г. – М.: институт стратегии развития образования.
5. Литературное чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2ч. Ч. 2 / [Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 223 с. : ил. – (Школа России).
6. Гадкий утёнок – анимационный, короткометражный мультфильм // Кинопоиск URL: <https://www.kinopoisk.ru/film/423042/> (дата обращения: 13.05.2024)

**Эскиз доски**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Дата.  Классная работа.  Видеоролик «Гадкий утёнок» | Карточки «Кластер» |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап фрагмента урока | Образовательная задача этапа урока | Методы и приемы работы | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Форма организации учебной деятельности | Дидактические средства, интерактивное оборудование | Форма контроля, взаимоконтроля и самоконтроля | Планируемые результаты |
| Мотивация к учебной деятельности | Смотивировать обучающихся на предстоящую деятельность | По источнику получения знаний:  -Словесные: беседа  Методы развития познавательного интереса:  -формирование готовности к восприятию | -Здравствуйте, ребята! Поприветствуем друг друга.  -Сегодня у нас с вами будет открытый урок. Повернитесь к нашим гостям и улыбнитесь им, ведь мы с вами гостеприимный класс и каждого зарядим хорошим настроением.  -Теперь посмотрите на меня. Сейчас вы мне подарите улыбку, а я вам.  -Вот мы с вами всех поприветствовали и создали положительную атмосферу на предстоящую работу.  -Перед началом проверим готовность к уроку. На парте у вас лежит пенал, учебник по литературному чтению. У кого всё есть, садитесь.  -Не забывайте про правильную посадку, спина ровная, ноги стоят на полу. | Приветствуют учителя и гостей.  Улыбаются гостям и учителю.  Проверяют готовность к уроку. | Ф | - | ФК | **Метапредметные:** обучающиеся демонстрируют умение осуществлять волевую саморегуляцию |
| Актуализация опорных знаний и способов действий | Актуализировать необходимые знания и опыт необходимый для изучения темы | По источнику получения знаний:  -Словесные: беседа  -Наглядные: иллюстрация  Методы эмоционального стимулирования:  -поощрение | -Для того, чтобы поставить тему и цель на урок, мы с вами вспомним, какое произведение мы читали на прошлом уроке.  -Кто назовёт автора и сказку?  -Верно. Тема у нас остаётся прежней.  -Предположите, чему сегодня будет посвящён урок? Что будем делать?  -Какие у вас интересные предположения.  -Посмотрите на доску, перед вами представлены слова их необходимо расположить в правильном порядке.  -Кто назовёт цель?  -Поднимите руку, кто согласен.  -Верно. И сегодня на уроке, я уверена, что мы с вами составим план и характеристику героя сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок».  -Ребята, а какие бывают виды сказок?  -Вижу, что вы помните. А вот на разные виды делят по разным мыслям. Поэтому мы сейчас составим 3 кластера.  -Первый кластер – виды по содержанию.  -Предлагаю выйти \_\_\_\_ к доске и выбрать виды по содержанию.  -Выбери нужные карточки и прикрепи к доске.  -Прочитай, какие бывают сказки по содержанию.      -Сейчас поднимут руки ребята, которые согласны  -Верно. По содержание выделяют три вида сказок – это бытовая, волшебная и о животных.  -Дальше мы составим кластер по автору.  -Какие бывают сказки по автору?  -Сейчас проверим ваши предположения.  -К доске выйдет \_\_\_\_\_ и прикрепит карточки в данный кластер.  -Прочитай виды, которые ты отнесла в кластер – по наличию автора.    -Ребята, вы согласны, что в данный кластер, мы правильно подобрали карточки?  -Так, верно. Я с вами соглашусь.  -Кто прочитает последнюю классификацию?  -Как вы думаете, какие бывают виды по данному направлению?  -Кто выйдет к доске и дополнит кластер карточками?      -Спасибо. Вот мы с вами актуализировали знания о видах сказок.  -Сейчас предлагаю выйти трём ребятам и выбрать те виды, которые подходят к сказке «Гадкий утёнок».  -К доске выйдет \_\_\_\_, \_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_.  -Кто выбрал карточку, встаньте перед классом с карточкой.  -Ребята, посмотрите, какие виды сказок выбрали ребята.  -Поднимите руку, если вы согласны с их выбором.  -Увидела.  Беседа с обучающимися возле доски:  -А почему ты выбрала такой вид, как сказка о животных? Сказка разве относится к данному виду?  -Хороший ответ у тебя получился. С тобой я согласна. Садись за своё место.  -\_\_\_\_\_\_\_, а почему сказка «Гадкий утёнок» относится к зарубежной?  -Отлично, вижу, что ты запомнил(а) биографию автора и знаешь, что автор зарубежный и проживал в Дании. Садись за своё место.  -И у нас остался последний вид. \_\_\_\_\_, скажи, почему эта сказка является авторской.  -\_\_\_\_\_, правильно сказала, что у авторской сказки есть автор. Ведь это является основной чертой данного вида.  -Кто сделает вывод о том, к каким видам относится сказка «Гадкий утёнок»?  -Спасибо. Полный вывод у нас получился.  -Вот мы с вами вспомнили к каким видам относится сказка и поставили тему, и цель на урок. | -Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».  -Характеристику героя, составим план и т.д.  -Составить план и характеристику героя.  -Бытовые, о животных, волшебные и т.д.  Обучающиеся составляют три кластера «Виды сказок».  -Бытовые, о животных, волшебные.  -Авторские, народные  -Авторская, народная  -Да  -По стране происхождения  -Русские, зарубежные  Осуществляется фронтальный контроль.  -Да, относится. Так как главными героями являются животные. Также они разговаривают.  -Потому что её написал Г.Х. Андерсен, а он является зарубежным писателем.  -Как мы знаем, у авторской сказки должен быть автор. А сказку «Гадкий утёнок» написал Г. Х. Андерсен. Поэтому она считается авторской.  -Сказка «Гадкий утёнок» относится к таким видам, как авторская, зарубежная и о животных. | Ф | Карточки «Цель», иллюстрация «Тема», иллюстрация «Цель», карточки «Виды сказок» | ФК | **Метапредметные:** обучающиеся демонстрируют умение умение выстраивать последовательность; умение корректно и аргументированно выражать своё мнение; умение анализировать текстовую информацию.  **Предметные:** обучающиеся знают виды сказок; знают к какому виду относится сказка Г. Х. Андерсена «Гадкий утёнок» |
| Усвоение новых знаний и способов действий | Отработать умение восстанавливать последовательность сюжетов в сказке | По источнику получения знаний:  -Словесные: беседа, объяснение, работа с книгой  -Наглядные: иллюстрация  -Практические: практическая работа  Методы эмоционального стимулирования:  -поощрение | -Предлагаю нам сейчас потренировать память и проверить, насколько хорошо и внимательно вы прочитали сказку дома.  -Для этого мы с вами поработаем в парах.  -Какие правила работы в парах вы знаете?  -Верно. Сейчас я хочу увидеть дружные пары. Возьмитесь за руки со своим соседом по парте и поднимите руки вверх.  -Вот так вы будете работать дружно!  -Предлагаю взять карточку, которая у вас лежит на краю парты. Пододвиньте её к себе.    -Кто прочитает, что нам необходимо сделать?  -Сейчас я предлагаю восстановить последовательность, рядом с каждым событием есть квадрат. В них вы пишите числа. Также можно пользоваться учебником, чтобы не ошибиться.  -Поднимите руку, кто понял, что необходимо делать.  -Отлично. На данную работу вам даётся 3 минуты. Начали.  -Предлагаю проверить.  -1 пара назовите первый сюжет.  -Ребята, поднимите руку, кто согласен.  -Правильно. Первый сюжет – это появление на свет утят.  (по такому алгоритму проверяем дальше задание)  -План мы с вами восстановили. А верно ли моё утверждение, что судьба у утёнка была трудной?  -А заслуживает, он этого?  -А более точные ответы мы с вами получим ближе к концу урока. | -Работать вместе, не ссориться и т.д.  -Восстановите последовательность событий сказки «Гадкий утёнок»  Обучающиеся восстанавливают последовательность событий сказки в парах.  Осуществляется фронтальный и взаимный контроль.  -Появление на свет утят  -Да  -Нет | Ф  П | Карточка «Гадкий утёнок», учебник по литературному чтению | ФК  ВК | **Метапредметные:** обучающиеся демонстрируют умение принимать цель учебной деятельности: умение обсуждать процесс совместной работы; умение выстраивать последовательность действий; умение соблюдать правила ведения диалога; умение анализировать текстовую информацию.  **Предметные:** обучающиеся знают содержание сказки; умеют восстанавливать последовательность событий сказки (восстанавливать план). |
| Физминутка | Снять эмоциональное и мышечное напряжение | По источнику получения знаний:  -Словесные: объяснение  -Наглядные: демонстрация  Методы развития познавательного интереса:  -формирование готовности к восприятию | -Я вижу, что вы немного устали, предлагаю немного отдохнуть.  -Сейчас мы с вами выполнить упражнение «Дирижёр».  -Сначала покажу я, как его выполнять, а потом сделаем вместе.  -Правая рука у нас рисует треугольник. В каждой точке делается щелчок.  -Предлагаю попробовать вместе. 1,2,3.  -Сейчас я покажу, что у нас будет делать левая рука.  -Она рисует линию. В каждой точке щелчок.  -Попробуем – 1,2.  -Предлагаю соединить две руки. Делаем под счёт.  -1,2,3,1,2,3. (4 раза)  -Вижу, что у всех получилось. Предлагаю попробовать сделать под музыку. Смотрим на меня, чтобы вовремя начать.  (выполняем упражнение под музыку)  -Встряхните рук. Вижу, что у большинства получилось. Молодцы!  -У кого не совсем получилось, не расстраивайтесь. Если вы будете делать это упражнение часто, то тоже сможете его в скором времени выполнить.  -Теперь мы с вами сможем приступить к уроку дальше. | Обучающиеся повторяют движения за учителем.  Выполняем упражнение под музыку. | Ф | Мелодия «Дирижёр» | ФК | **Метапредметные:** обучающиеся демонстрируют умение осуществлять волевую саморегуляцию |
| Организация контроля и самоконтроля | Узнать характеристику главного героя и организовать работу в группах | По источнику получения знаний:  -Словесные: беседа, объяснение, работа с книгой  -Наглядные: иллюстрация  -Практические: практическая работа  Методы эмоционального стимулирования:  -поощрение  Методы развития познавательного интереса:  -стимулирование занимательным содержанием  Методы организации взаимодействия учащихся:  -временная работа в группах | -Прежде чем, мы узнаем, заслуживал ли утёнок такого отношения к себе, мы вернёмся к вопросу, который мы с вами обсудили на прошлом уроке.  -А почему именно утёнок был гадкий?  -То есть, его все не принимали из-за внешности. Что он был не такой как все.  -И сейчас мы познакомимся с полной характеристикой героя, и мы с вами узнаем, действительно ли он был таким плохим и гадким.  -И характеристику мы с вами составим необычным образом. Но перед этим предлагаю повторить правила работы в группе.  -Какие правила необходимо соблюдать?  -Верно. У нас с вами будет 5 команд.  -Вы первая команда. Вторая, третья, четвёртая и пятая.  -Также потом мы будем работать в других группах. Для этого нам понадобятся карточки с персонажами.  -Возьмите их и поднимите их вверх.      -Увидела, что у всех есть.  -Ими воспользуемся чуть позже.  -Сейчас каждый получит карточку с заданием. У каждой группы будет задание разное.  -Первой группе необходимо описать внешность утёнка. Второй и третьей команде – характер героя. Четвёртой – отношение автора к гадкому утёнку. И пятой команде – написать собственное отношение к гадкому утёнку. Во время работы, каждый заполняет карточку, ведь потом вы пойдёте в другую команду и будете рассказывать вашу информацию.  -Поднимите руку, кто понял, что мы сейчас будем делать.  -Приступаем к работе, можно пользоваться учебником, чтобы искать описание внешности, характера гадкого утёнка.  -На работу даётся 3 минут.  -Время вышло.  -Возьмите карточки с персонажами. Сейчас мы с вами объединимся в другие команды, чтобы составить полную характеристику героя.  -Встаньте те, у кого изображён гадкий утёнок.  -Вы садитесь за парту, где поставлена карточка с изображением гадкого утёнка. Не забываем взять с собой карточку!  -Встанут те, у кого изображена утка. Вы садитесь на первую парту, третьего ряда. Там поставлена карточка с изображением утки.  -Встаньте те, у кого изображён лебедь. Вы садитесь за парту, где стоит карточка с изображением лебедя.  -Встаньте те, у кого изображён петух. Вы объединитесь в группу на первом ряду, четвёртой парте. Там также есть карточка с изображением петуха.  -И у кого изображён кот, ваша команда объединяется на третьем ряду, четвёртой парте. И можете ориентироваться на карточку с изображением кота.  -Вот теперь мы объединились в другие группы.  -Сейчас переверните свои карточки. Вам необходимо будет фиксировать информацию, которую вам будет рассказывать ваш одноклассник. Например, если вам говорят характер утёнка, то вы записываете в соответствующий пункт – то есть второй. И так далее.  -Поднимите руку, кто понял, что необходимо сделать.  -Отлично, приступаем к работе. Делимся характеристикой друг с другом и обязательно фиксируем на обратной стороне карточки информацию.  -На выполнение даётся 5 минут.  -Заканчиваем. Возвращаемся в исходные группы.  -Обратите внимание. Сейчас вам необходимо внимательно прочитать те записи, которые вы записали в предыдущих группах. Если вы с чем-то не согласны, то вам необходимо будет добавить в характеристику свою информацию. А затем вы будете полную характеристику фиксировать в рабочий лист, который я вам сейчас раздам.  -После завершения данной работы, несколько обучающихся представят характеристику.  -Вам даётся 5 минуты на выполнение.    -Остановились. Предлагаю представить характеристику \_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_.  -Выходите к доске.  (обучающиеся представляют характеристику гадкого утёнка)  Рефлексия работы, после представления:  -\_\_\_\_\_\_, как ты думаешь, вам удалось составить полную характеристику героя?  -Удалось ли поработать в группах? Дружно ли вы работали?  -Хочу ещё отметить, что ты хорошо прочитала характеристику героя, без запинок. Речь была громкая и чёткая. Отметка за выступление и характеристику 5.  (по такому алгоритму спрашиваю следующего обучающегося)  -Теперь мы с вами узнали характеристику гадкого утёнка.  -А сейчас я предлагаю посмотреть конец мультфильма, чтобы увидеть, каким он стал.  (просмотр видеоролика)  -Ребята, а кем стал гадкий утёнок?  -Как вы думаете, он остался таким же гадким?  -А он каким стал?  -А в каком окружении он обрёл красоту, где его приняли?  -А лебеди его приняли?  -А почему его не принимали утки и весь птичий двор?  -А как вы думаете, что хотел донести до нас автор в этой сказке?  -Верно. Автор нам хотел донести, что каждый будет прекрасен в том окружении на кого сам похож. Ведь если бы гадкиё утёнок вылупился в стае лебедей, то он был бы не гадким, а красивым. А в семье утки, он отличался от всех, ни кто не видел его внутреннюю красоту, а смотрели только на его внешность.  -Вот это и есть главная идея сказки. Автор нам очень хорошо показал, как утёнка не принимало общество в птичьем дворе из-за его внешности, так как он отличался от всех.  Посмотрите на слайд, как вы думаете, какие пословицы подойдут к данной сказке?-А кто объяснит смысл первой пословицы?  -Спасибо.  -\_\_\_\_\_, назови смысл третьей пословицы.  -А какой мы с вами возьмём урок из этой сказки?  -Вы правильную мысль говорите. Всегда уважительно относитесь к другим людям, не оценивайте их по внешности. Нужно просто узнать, какой человек по поступкам, отношения к другим. А затем уже делать какие-то выводы о нём.  -И вот такой урок, мы с вами узнали из данной сказки, и я надеюсь, что все ребята взяли себе на заметку данную мысль. | -Он был не красивый.  -Работать дружно, помогать друг другу, распределять роли.  Обучающиеся объединяются в группы по пять человек.  Обучающиеся показывают карточки с изображениями героев.  Обучающиеся работают в группах и заполняют карточки.  Обучающиеся объединяются в другие группы по карточкам с персонажами из сказки  Обучающиеся фиксируют информацию, чтобы составить полную характеристику утёнка.  Обучающиеся возвращаются в свои группы для дальнейшего обсуждения полной характеристики «Гадкого утёнка».  Обучающиеся корректируют и дополняют характеристику. Фиксируют информацию в рабочий лист для выступления перед одноклассниками.  Обучающиеся представляют характеристику героя.  Осуществляется фронтальный контроль работы группы.  -Да  -Поработать в группах удалось. Мы все вместе искали информацию.  Обучающиеся смотрят фрагмент мультфильма «Гадкий утёнок» (конец)  -Лебедем  -Нет  -Красивым  -В окружении лебедей.  -Да.  -Потому что он был не таким, как все.  -Что гадкий утёнок находился не в том окружении и его не принимали из-за того, что он отличался от всех. А в стае лебедей, он был бы красивым.  Обучающиеся находят подходящие пословицы к сказке «Гадкий утёнок»  -Первая и третья  -Смысл заключается в том, что если человек некрасив внешне, то он может быть красив и внутренними качествами.  -Что необходимо смотреть не на внешность, а на дела человека.  -Что в первую очередь нужно смотреть не на внешность человека, а на его поступки, внутренние качества. Ведь человек может быть и не красив, но очень приятен своим внутренним миром. | Ф  Г | Видеоролик «Гадкий утёнок», карточка «Гадкий утёнок», рабочий лист «Характеристика героя», учебник по литературному чтению, карточки «Герои сказки», презентация «Пословицы» | ФК  ВК | **Личностные:** обучающиеся демонстрируют проявление уважения и доброжелательности к другим людям, потребность в самостоятельной читательской деятельности, интерес к изучению литературы, чтению сказок.  **Метапредметные:** обучающиеся демонстрируют умение осуществлять волевую саморегуляцию; умение принимать цель учебной деятельности: умение распределять роли, договариваться, обсуждать процесс совместной работы; умение проявлять готовность руководить, выполнять поручения; умение подготавливать небольшие публичные выступления; умение соблюдать правила ведения диалога; умение анализировать текстовую информацию.  **Предметные:** обучающиеся умеют составлять характеристику героя при помощи текста сказки «Гадкий утёнок»; знают главную мысль сказки. |
| Информация о домашнем задании | Обеспечить понимание обучающихся цели, содержания и способов выполнения домашнего задания | По источнику получения знаний:  -Словесные: беседа | -Предлагаю открыть дневник. Сейчас мы запишем домашнее задание.  -Вам необходимо нарисовать иллюстрацию к любому фрагменту сказки и написать строки из рассказа, которые характеризуют данный эпизод.  -Поднимите руку, кто понял, что необходимо будет сделать дома.  -Отлично. Закрываем дневники и убираем их на край парты. | Обучающиеся записывают домашнее задание. | Ф | - | ФК | **Метапредметные:** обучающиеся демонстрируют умение осуществлять волевую саморегуляцию. |
| Рефлексия учебной деятельности | Организовать рефлексию учащихся по поводу своего психоэмоционального состояния | По источнику получения знаний:  -Словесные: беседа, объяснение  -Наглядные: иллюстрация | -На этом наш урок подходит к концу.  -Кто назовёт тему урока?  -А какую цель мы ставили на урок?  -Поднимите руку, кто считает, что мы достигли поставленной цели.  -А почему? Что мы для этого делали?  -Верно. Сегодня урок у нас был продуктивный, мы с вами составили план в парах, составили характеристику в группах.  -Сейчас предлагаю оценить свою работу на уроке.  -На доске у нас будет хозяйственный двор. Возьмите пожалуйста карточки с персонажами.  -Сейчас мы с вами расположим героев на определённые территории.  -Если вам урок понравился и удалось без проблем восстановить план сказки и составить характеристику, то вы прикрепите героев в левую часть доски.  -А если вам было скучно, и вы не смогли восстановить план и составить характеристику героя, то вы прикрепите героя в правую часть доски.  -Первый ряд, выйдите пожалуйста к доске и прикрепите героев в нужный хозяйский двор.  (Так выходит по очереди каждый ряд и прикрепляет героев на определённую сторону доски)  -Вот такой у нас хозяйский двор получился с персонажами из сказки «Гадкий утёнок». Я вижу, что большая часть обучающихся смогли восстановить последовательность плана и составили характеристику героя. Молодцы!  -На этом урок закончен, благодарю вас за активную работу в группах и правильные ответы.  -До свидания! | -Г. –Х. Андерсен «Гадкий утёнок»  -Составить план и характеристику героя.  -Мы восстанавливали последовательность плана сказки и делали характеристику героя в группах.  Обучающиеся взяли карточки с изображениями героев.  Обучающиеся каждого ряда выходят по очереди к доске и прикрепляют карточки на доску в соответствующую сторону. | Ф | Карточки «Герои сказки» | ФК | **Метапредметные:** обучающиеся демонстрируют умение осуществлять волевую саморегуляцию. |