**«Адаптация молодого учителя в школе»**

**Астафьева Елизавета Дмитриевна, учитель начальных классов. Муниципальное образовательное учреждение «Уинская средняя общеобразовательная школа».**

Задача современного образовательного учреждения - создание условий для наилучшего и всестороннего развития личности учащегося. Бесспорно, каждый педагог стремится шагать в ногу со временем, непрерывно обновляет имеющиеся знания, осваивает новые методики обучения.

Для успешного существования любого профессионального коллектива обязательно необходим приток «свежей крови» - молодых квалифицированных специалистов.

Однако, как показывает анализ школьной действительности и социально-педагогических исследований, даже при достаточно высоком уровне готовности к педагогической деятельности личностная и профессиональная адаптация молодого учителя может протекать длительно и сложно.

Профессиональной адаптацией называют процесс вхождения личности в новое социальное окружение с целью совместной деятельности в направлении прогрессивного изменения, как личности, так и среды.

Самые главные трудности для молодого специалиста, который станет еще и классным руководителем достичь взаимопонимания с коллегами, родителями учеников и учениками.

Конечно, все люди разные, и для кого-то не составит труда сразу справиться со всеми выше названными трудностями, чего не сразу получилось у меня. Всё пришло со временем. Многое зависит от обстоятельств и места где ты работаешь.

Когда пришла, как молодой специалист работать в школу, не исключением стало и то, что я столкнулась с трудностями в общении с родителями. Не каждый родитель готов услышать о своем ребенке, то чего он не хочет слышать, не воспринимают молодого учителя, как специалиста, наставника. Но я старалась с каждым родителем общаться в «живую» и найти точку соприкосновения.

 Дело в том, что в российском обществе и в школе сложился стереотип, что учитель, должен обязательно соответствовать примерно такому портрету: ЖЕНЩИНА, ЛЕТ СОРОКА, ОБЯЗАТЕЛЬНО СТРОГАЯ ВНЕШНЕ.

Главные родительские страхи по поводу молодых специалистов.

1. Молодой учитель будет мягким, бесхарактерным и распустит детей.

Но! Мягкость характера — это не из-за возраста, а из-за особенностей личности.

1. У такого молодого специалиста нет опыта подачи материала.

Этот страх оправдан. Вполне может быть, что молодой учитель ещё не совсем знаком с особенностями школьной программы, а опытный педагог из года в год спокойно и размеренно проходит одни и те же темы.

Но! Молодые учителя обычно более открыты к нововведениям, они с удовольствием учатся сами, и у них ещё не пропал интерес к предмету.

Вот те правила, которые я составила для себя при работе с ними:

1. Сотрудничайте с родителями всегда и везде. Если вы встретите родителя вашего ученика в магазине, поговорите о лучших качествах ученика и как вы вместе смогли бы их развить;

2. Пусть они «слышат» вас, а вы «слышите» их. Не говорите понапрасну, только существенное, самое интересное и актуальное;

3. Не позволяйте родителям разговаривать и вести себя с вами панибратски и указывать на то, как вам делать свою работу, например, какие ставить оценки;

4. Чаще (особенно во время родительских собраний) хвалите их, ведь именно похвала рождает желание помогать друг другу, работать бок о бок. Я заметила, что если в самом начале и в конце родительского собрания похвалить совместную работу родителей и учеников, то и отношение к вам становится намного лучше.

Все педагоги-студенты проходили методику работы с детьми, знают, что она зависит от возрастной категории.

Конечно, с детьми найти контакт куда проще, чем с родителями, но это тоже не просто. Приходя в первый класс молодые и опытные педагоги сталкиваются с проблемой дисциплины. Современные дети они открыты, уверенны в себе, более активны, стремятся отстаивать своё мнение. Могу сказать, что дисциплина в классе начинается с самодисциплины учителя. Бывают разные ситуации, и нельзя быть готовым ко всему, тогда помогают советом более опытные коллеги.

Вот некоторые пункты, которые я выделила для себя:

- к каждому ребёнку нужен индивидуальный подход, и чтобы вовлечь ученика в учебный процесс, нужно быть с ним на одной волне;

- используйте на уроках и переменах различные тренинги, игры, пятиминутки, это позволит сблизиться вам с учениками и им друг с другом;

- для учащегося идеальная среда, когда учитель общается с ним не только на школьные темы, но и на тему интересов ученика.

 В этой школе я училась 11 лет, многих педагогов знала. Вот только мои учителя поменяли социальный статус на коллег. Здесь я не столкнулась с трудностями. Но всё же хочу дать несколько советов:

– Чаще улыбайтесь – улыбка располагает к себе людей;

– С первого дня обращайтесь ко всем по имени и отчеству, как ни странно, это тоже располагает к вам людей;

– Учитесь. Быть мастером своего дела – значит не бояться критики стажистов и опытных педагогов. Для учеников вы станете примером, коллеги будут уважать. Посещайте бесплатные вебинары, ходите на уроки и занятия к опытным коллегам, занимайтесь самообразованием;

– Будьте активны, многие молодые педагоги привносят в сложившийся и застоявшийся коллектив свежие идеи, принимайте участие в профессиональных конкурсах;

– Старайтесь делать свою работу качественно, но при этом не быть занудой. Легкое чувство юмора и умение оставить все свои проблемы в стенах дома позволит вам расположить к себе коллектив.

Специфические особенности труда педагога и профессиональные возможности каждого учителя, отсутствие опыта, разрыв между знаниями и их практическим применением, приводят к разнообразным трудностям в период адаптации..

Для тех молодых людей, которые нашли свое призвание в педагогике, нет неразрешимых проблем, есть только трудности, которые можно и нужно решать.

Считаю, что молодой педагог новой школы – это личность, педагог-профессионал, психолог, исследователь. Это тот, кто всегда учится творчеству, и творит себя как личность. На нем огромная ответственность.

Закончить свою мысль хочу следующим с одной интересной, и в то же время с глубоким смыслом с древней легенде. Когда родился первый учитель на Земле, к его колыбели спустились три берегини (в восточнославянской мифологии женский персонаж). И сказала первая: «Ты будешь вечно молод, потому что с тобой всегда будут дети». И сказала вторая: " Ты будешь красив мыслями и душой, потому что нет благороднее призвания, чем дарить своё сердце детям". И сказала третья: " Ты будешь бессмертен, потому что ты продолжишь свою жизнь в своих учениках!"