

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1 п. Палатка»

**Методическая разработка воспитательного
мероприятия по духовно-нравственному воспитанию
младших школьников
«ЗВЕЗДА РОЖДЕСТВА В НЕБЕСАХ ЗАСИЯЕТ»**



Подготовила работу
учитель начальных классов
Воронина Ирина Александровна

2024

п. Палатка

Оглавление

ВСТУПЛЕНИЕ	- 3 -
РОЛЬ И МЕСТО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ	- 5 -
ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	- 6 -
ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ.....	- 7 -
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ	- 9 -
ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ.....	- 11 -
НЕОБХОДИМЫЕ РЕСУРСЫ	- 13 -
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ.....	- 14 -

ВСТУПЛЕНИЕ

«Мы не выживем физически, если погибнем духовно».

Д.С. Лихачев.

«Дело воспитания такое важное и такое святое, именно святое дело. Здесь сеются семена благоденствия или несчастья миллионов соотечественников, здесь раскрывается завеса будущего нашей родины» - сказал К.Д. Ушинский.¹

Воспитание подрастающего поколения одна из главных задач современного общества, так как, ребёнок должен стать в будущем всесторонне развитой творческой самодостаточной личностью, приносящей благо своей стране, поэтому, чем раньше в него будут заложены основы нравственного воспитания, тем многогранней будет эта личность.

По мнению многих учёных младший школьный возраст – это важный период в формировании нравственных качеств, в целом личности ребёнка, в овладении нормами поведения.

Духовно-нравственные ценности, такие как человеколюбие, совесть, честь, справедливость, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством сложились в процессе культурного развития России.

К сожалению, в российском обществе стал ощущаться недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, отсутствует согласие в вопросах корректного и конструктивного социального поведения, выбора жизненных ориентиров.

Именно эти факты подтолкнули выбрать **духовное и нравственное направление** в воспитании учащихся начальной школы.

Дети младшего школьного возраста очень восприимчивы, любознательны, отзывчивы, они легко откликаются на все инициативы,

¹ К. Д. Ушинский «Письма о воспитании наследника русского престола», написанные 1859г., опубликованы в 1908г

искренне сочувствуют и сопереживают. Именно в этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ребёнка, а пережитое и усвоенное в детстве надолго остается в его памяти.

Часто, наблюдая за своими воспитанниками, вижу, как они теряются перед нравственным выбором, сталкиваясь с жизненными противоречиями. По телевизору, в социальных сетях или дома дети чаще всего видят жестокость, равнодушие, агрессию, зависть, корыстолюбие, расчетливость со стороны взрослых, поэтому стала искать способы и пути духовно-нравственного роста своих воспитанников. Решила начать с Рождества Христова, и тема воспитательного мероприятия – **«Звезда Рождества в небесах засияла»**.

Из выше сказанного следует, духовно-нравственные качества в современном мире остаются востребованными и сейчас.

Таким образом, **актуальность** мероприятия в том, что данная разработка направлена на формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности в историко-культурной общности российского народа в судьбе России.

Воспитание – это педагогически организованный целенаправленный процесс. Учитель при организации мероприятия, подготовке к уроку всегда опирается на возрастные и психологические особенности детей, знает возможности своего класса.

Воспитательное мероприятие «Звезда Рождества в небесах засияет» предполагает работу с детьми **6 - 11 лет**, с учащимися **первых – четвертых классов**.

РОЛЬ И МЕСТО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Классный руководитель является ключевой фигурой в школе. Осуществляя взаимодействие с учителями-предметниками, родителями (законными представителями), он выстраивает индивидуальную траекторию воспитания для ребенка.

Воспитательное мероприятие развивает личность, расширяет кругозор, повышает мотивацию, воспитывает нравственные качества ребёнка, помогает успешно адаптироваться в социуме.

Свою воспитательную работу выстраиваю, учитывая специфику контингента класса, так как 62 % учащихся относятся к коренным малочисленным народам Чукотки. Во внеурочной деятельности по программе «Я – гражданин России» мы изучаем не только русские и чукотские традиции и обычаи, но и других народов России. Стараюсь, чтобы дети находили в традициях не только отличия и сходства, но и пытались объяснить всё через призму жизни людей. Постоянно подчеркиваю, что высокие духовные и нравственные качества ценятся в людях любой национальности и вероисповедания.

В течение года проводятся мероприятия: «Праздник Кита» (национальный), «Масленица» (русский), «Пасхальный праздник» (православный), «День рыбака» (национальный). Проведение этих праздников стало традицией в нашем классе. Дети принимают участие в кружке «Танцы Чукотки», посещают спортивные секции по национальным видам спорта.

В школе организовываются выставки работ учащихся по духовно-нравственному воспитанию, привлекаются педагоги дополнительного образования и, конечно, родители.

Как классный руководитель стараюсь, чтобы воспитательный процесс был познавательным и увлекательным для каждого моего ученика.

ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Каждый педагог ставит определённые цели, задачи, определяет ожидаемый конечный результат, опираясь на уровень подготовки учащихся.

Цель мероприятия «Звезда Рождества в небесах засияет»

✚ способствовать формированию духовно-нравственных ценностей (терпение, милосердие, отзывчивость, смирение и др.) младших школьников посредством приобщения к православным праздникам (Рождество Христово).

Задачи

✚ углубить знания учащихся о православной рождественской традиции – украшение ёлки на Рождество;

✚ подвести учащихся к пониманию смысла праздника Рождество Христово.

✚ способствовать формированию коммуникативных компетенции младших школьников;

✚ развивать познавательную активность учащихся;

✚ способствовать эмоциональному развитию учащихся;

✚ воспитывать духовно-нравственные качества личности: честность, отзывчивость, милосердие;

✚ воспитывать уважение к православным религиозным традициям.

Планируемые результаты.

Учащиеся получают возможность:

✚ узнать о духовных и нравственных ценностях;

✚ осознать важность и смысл праздника Рождество Христово;

✚ приобщиться к православным праздникам и узнать о традиции русского народа - украшать рождественскую елку;

✚ через вовлечение в деятельность развивать в себе духовно-нравственные ценности.

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Детство – это самая прекрасная пора. Каждый ребёнок верит в чудо. Чудо он видит в простом лучике света, в положительной отметке, в добром слове, в улыбке взрослого.

Современный ребенок часто не испытывает стеснения при общении, быстро находит общий язык со сверстниками и, в то же время, очень стеснителен и закрыт для проявления чувств.

Очень часто ловлю удивленный взгляд, когда прошу детей улыбнуться друг другу, сказать доброе слово на обидное, просто пожать руку обидчику, даже попросить прощение у человека, который поступил, на их взгляд, неправильно. При этом стараюсь объяснить, почему надо поступать так, а не иначе, но, к сожалению, слово не сразу доходит до сердца ребенка. И как педагог, стараюсь найти такие формы проведения воспитательного мероприятия, которые помогли детям раскрыться как можно больше, проявить творческий талант, но и не разочароваться в своих способностях, в себе, поэтому часто использую театрализованную деятельность.

К театральной деятельности пришла методом проб и ошибок. В классе у многих детей были проблемы с речью (ФФНР, заикание), замкнутость, равнодушие, поэтому чтобы им помочь, я решила заняться театром. Приходилось много работать индивидуально и в группах, в урочное время на уроках литературное чтение и окружающий мир. Постепенно дети стали проявлять себя, выступать на конкурсах чтецов, выходить на сцену. Такая форма работы помогает эффективно выстраивать систему воспитательной работы в классе, наладить отношения с детьми и родителями.

Форма проведения воспитательного мероприятия «Звезда Рождества в небесах засияет» - это **театрализованное представление**.

Театр помогает учителю

-  сплотить детский коллектив, включаясь в активную деятельность;
-  раскрыть индивидуальные особенности ребенка;

- + снизить дискомфорт в общении с аудиторией, друзьями по сцене;
- + наладить дружеские отношения с одноклассниками;
- + раскрыть творческие способности каждого участника спектакля;
- + повысить самооценку детей, неуверенных в своих способностях;
- + отработка жестов, дикции способствует эмоциональному развитию учащихся.

Дети приучаются к соблюдению правил, справедливости, умению контролировать свои поступки, правильно и объективно оценивать поступки других.

Каждый раз, когда у детей после спектакля, горят от счастья глаза, повышается уверенность в своих способностях, усиливается мотивация учиться, совершать хорошие поступки, помогать ближним, защищать слабых, понимаешь, что вся работа была не напрасной и цель достигнута.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

Организация любого воспитательного мероприятия подразумевает применение педагогом эффективных методов, приёмов, выбор технологии. При подготовке любого мероприятия я стараюсь привлечь всех учащихся класса, поэтому внеклассное мероприятие «Звезда Рождества в небесах засияет» - это коллективно-творческое дело.

Предварительный этап мероприятия требовал кропотливой работы учителя и учащихся. Мы с детьми много читали художественной литературы о празднике Рождество Христово, беседовали, приходилось объяснять слова, разъяснять смысл действий героев, рассматривали иллюстрации русских и зарубежных художников, иконы (только с точки зрения эстетики), то есть использовали методы формирования на сознание и чувства личности учащихся (рассказ, беседа, разъяснение).

На подготовительном этапе применялись методы индивидуальной и групповой работы. Сначала мы прочитали сценарий (основа текста взят с Православного сайта), разобрали непонятные слова, фразы, распределили роли.

Индивидуально велась работа с вокалистами и вокальным ансамблем детей (песня Ёлочка, песня Ангелов). Отдельно прорабатывались тексты с героями спектакля. Большая работа (групповая и в микро группах) проводилась с детьми, где отрабатывались мизансцены.

На первых репетициях индивидуально приходилось отрабатывать дикцию, интонацию, артикуляцию, а во время спектакля контролировать действия других участников – методы самоконтроля и самовоспитания.

Итоговая генеральная репетиция проходила на сцене с декорациями и в костюмах.

Представление прошло на очень высоком художественном уровне. Большое удовлетворение получили и выступающие и зрители. После мероприятия дети проанализировали своё выступление и выступление своих товарищей (метод рефлексии)

Основная технология мероприятия - технология организации и проведения группового воспитательного дела **(по Н.Е.Щурковой)**.

ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ

В начале обучения первого класса я попросила учеников назвать православные праздники. Дети назвали только Рождество и Пасху, но не смогли объяснить их значения для православных.

Ещё в первом классе на собрании с родителями и законными представителями обсуждался вопрос о развитии духовно-нравственных качеств младших школьников через изучение православных традиций и праздников.

Предварительная работа: (1класс)

-  выявление знаний о православных праздниках. Многие дети имели общее представление о Рождестве;
-  проведение классных часов;
-  организация встреч с Иереем Храма Святителя Николая Чудотворца - отцом Виктором;
-  чтение и обсуждение рождественской литературы в классе;
-  экскурсия в Храм Святителя Николая Чудотворца на Рождество;
-  Рождественские встречи в детской библиотеке;
-  просмотр мультфильмов по данной тематике;
-  проектная работа по созданию Вертепа.

Подготовительный этап: (2 класс)

-  подбор материала для воспитательного мероприятия;
-  изготовление костюмов, оформление зала с помощью родителей;
-  подбор музыкальных произведений;
-  обсуждение и распределение ролей;
-  разучивание стихотворений, танцев и песен.

Основной этап:

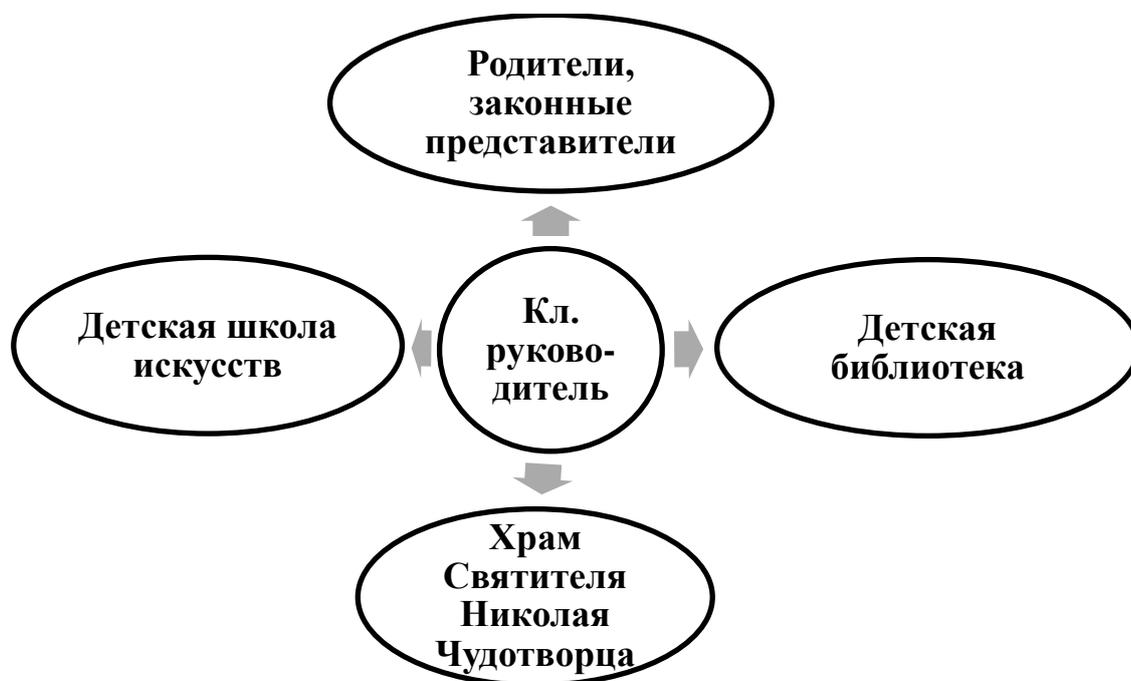
-  выступление учащихся на общешкольном мероприятии для родителей и гостей школы.

Заключительный этап:

✚ совместный анализ спектакля. Поощрение лучших актеров, работа над «ошибками». Совместное планирование следующего представления

НЕОБХОДИМЫЕ РЕСУРСЫ

Наш посёлок небольшой, и школа здесь не только организация, но и место, где закладываются духовно-нравственные, патриотические, эстетические основы. Большую роль в духовно-нравственном развитии школьников играет четко выстроенная воспитательная система.



Для реализации данного мероприятия необходимы следующие ресурсы: кадровые (учитель, педагог- организатор, педагог дополнительного образования), материально-технические (музыкальный центр, проектор, экран, ноутбук, бросовый материал, пластилин, клей ПВА, гуашь, ткань для костюмов), методические и информационные (художественная литература по тематике, интернет –ресурсы)

Предварительная работа к воспитательному мероприятию предполагает работу не только классного руководителя.

Иерей храма Святителя Николая Чудотворца отец Виктор проводил с учащимися нравственные беседы, объяснял смысл слов, особенно трудных для понимания, раскрыл значение православного праздника Рождество Христово, оказал помощь в организации спектакля.

Совместно с родителями учащихся были сшиты костюмы, сделан реквизит для спектакля.

Учитель музыкальной школы помогли подобрать музыкальное сопровождение для мероприятия, так чтобы оно соответствовало возрастным и психологическим способностям детей. Наиболее сложные музыкальные произведения на уроках музыки были прослушаны, изучены с детьми и разобраны для понимания.

Сотрудники детской библиотеки проводили беседы, конкурс чтецов, читали художественную литературу.

Хореограф поставил танцевальные номера для учащихся.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ

Данное мероприятие предполагает информационную подготовку детей, проведение обзорной экскурсии в храм, знакомство со священнослужителями, с православными традициями и канонами праздника.

Воспитательное мероприятие является универсальным, так как оно может быть использовано в работе не только классного руководителя, но и воспитателя подготовительной дошкольной группы, педагога дополнительного образования детской школы искусств.